



PARLAMENT DE CATALUNYA

Núria de Gispert i Català

Presidenta

Donació de sis quadres de la sèrie 'Patrimoni i memòria', de Joan-Pere Viladecans, al Parlament

Palau del Parlament, 3 de juny de 2014

La presidenta

Bon dia. Membres de la mesa, portaveus dels grups parlamentaris, diputat, secretari general de la presidència, familiars i amics de Joan-Pere Viladecans, mitjans de comunicació, voldria dir unes paraules d'agraïment per la donació que acabem de signar.

Per a mi és una satisfacció que el Parlament aculli un acte com aquest. No sempre tenim el goig de rebre regals. De vegades més aviat rebem altres coses. En canvi, avui podem celebrar aquest acte, i celebrar-lo amb molta il·lusió. Primer de tot, vull agrair a l'autor d'aquestes pintures, al senyor Joan-Pere Viladecans, la seva generositat i estimació envers el Parlament de Catalunya.

Crec que les primeres paraules que em va dir quan vam parlar per telèfon van ser: "És que em fa il·lusió que el Parlament de Catalunya tingui una obra meva." I aleshores no parlàvem de cap d'aquestes, sinó d'una de què el 19 de novembre vam signar també la donació: el quadre que va fer amb motiu de la diada nacional de l'any passat, un quadre molt més petit que era en aquesta paret i que ara no hi és perquè el Museu d'Història de Catalunya ens el va demanar per exposar-lo. Per tant, l'hem tingut poc temps. Alguns diputats ni se'n van assabentar, que el teníem. Quan torni en podran gaudir una altra vegada, però no en aquesta sala. El lloc on serà ja el vaig dir a en Joan-Pere, però de moment encara no el farem públic.

I només dir qui és, Joan-Pere Viladecans. El coneixeu tots. Va néixer a Barcelona, tot i que té unes arrels molt profundes a Canet de Mar, on té un taller que ens va convidar a visitar al senyor Jordi Vilajoana i a mi. Realment, va ser molt bonic veure on treballa, i va ser allà on ens va comunicar la idea de donar una part de la col·lecció 'Patrimoni i memòria' al Parlament.



PARLAMENT DE CATALUNYA

Núria de Gispert i Català

Presidenta

I us haig de dir que quan ahir a la nit vam obrir aquesta sala, que era tancada amb clau perquè ningú pogués veure res, i vaig veure com havia quedat, realment em vaig emocionar, perquè crec que és una meravella, que és espectacular. I ja no dic aquesta sala, sinó que el fons pictòric del Parlament ha guanyat moltíssim amb aquesta donació.

Res més. Dir-vos que Joan-Pere Viladecans ha rebut condecoracions del govern francès, de la Society For News Design de Nova York o del ministeri de cultura, entre d'altres. És una persona que s'ha fet a si mateixa, que des dels dinou anys ha pintat i ha exposat, i que té un estil molt propi. Cadascuna de les seves pintures té una simbologia, i aquesta sèrie 'Patrimoni i memòria' de seguida ens evoca, sí, en part, la cultura i la història del país, però penso que sobretot del que ens vol parlar és del concepte de vida.

I aquí sí que dono la paraula al nostre convidat d'honor, a qui de nou agraeixo la donació, perquè ens expliqui una mica la simbologia d'aquestes pintures i n'aprenuem una mica més.

Res més. Moltes gràcies a tothom, i sobretot moltes gràcies per la donació que ens has fet.