



PARLAMENT DE CATALUNYA

Núria de Gispert i Català

Presidenta

Lectura de Sant Jordi

Palau del Parlament, 15 d'abril de 2011

La presidenta

Bon dia a tothom.

Honorable conseller, diputades, diputats, regidora, director de la Institució de les Lletres Catalanes, senyores i senyors, em plau saludar-los i donar-los la benvinguda al palau del Parlament aquest matí d'abril, quan s'acosta la diada de Sant Jordi, i en un acte que volem que sigui d'afirmació de la nostra cultura i la nostra identitat.

Vull expressar l'agraïment a totes les persones que han volgut acompanyar-nos en aquesta vuitena lectura pública, dedicada enguany a 'La Ben Plantada', d'Eugeni d'Ors. Especialment, vull donar les gràcies al Septet Dewart, de l'Escola Superior de Música de Catalunya, i als alumnes de l'Escola Àngel Baixeras, del barri gòtic de Barcelona, que avui col·laboraran en aquesta lectura i que han treballat l'obra amb l'ajut inestimable dels seus mestres. Moltes gràcies per ser avui aquí i col·laborar amb nosaltres.

Em plau donar la paraula, seguidament, a l'honorable conseller de cultura.

(...)

Avui, com hem dit, és la novena lectura pública que fem i amb aquesta lectura celebrem la diada de Sant Jordi, que serà d'aquí a vuit dies.

Novament, el Parlament, amb el concurs de la Institució de les Lletres Catalanes, ha organitzat aquesta lectura pública, amb què volem celebrar la vitalitat de la nostra llengua i de la nostra cultura, proclamar qui som d'una manera festiva, pacífica i constructiva, i afirmar-nos com a país que es vol fonamentar en uns valors de convivència, de dignitat personal i de ple desenvolupament de les persones en el si de la comunitat que les integra i acomboia.



PARLAMENT DE CATALUNYA

Núria de Gispert i Català

Presidenta

El Parlament, que representa el poble de Catalunya amb tota la seva riquesa i varietat, és un àmbit privilegiat per al diàleg.

Precisament perquè és un escenari civilitzat i d'implicació cívica, té un lligam sòlid amb la cultura, un lligam que actua com el d'avui ajuden a reforçar d'una manera ben significativa.

Enguany divulguem 'La ben plantada', d'Eugeni d'Ors, Xènius, quan fa cent anys de la seva publicació. El conseller ja ha explicat a bastament què és aquesta novel·la o aquest poema en prosa, què és el que ens deia en aquesta publicació Eugeni d'Ors.

Es tracta d'un llibre, des del meu punt de vista, amb una prosa exquisida, amb un català ben viu i expressiu, que reflecteix una manera de fer de la Catalunya benestant d'inici del segle XX, i que transmet amb eficàcia els valors del Noucentisme, del qual Xènius fou un dels principals impulsors i ideòlegs, i que va venir un paper tan important en la cultura i la vida política de Catalunya de començament de segle XX.

Permetin-me que els llegeixi ara un petit fragment del llibre, ben entenedor i plàstic, que no té res a veure amb el que hauré de llegir després. Aquest és molt curt: "No diem a un arbre ben plantat quan té fortes arrels en la seva terra? Sí. Però repareu que les branques són unes altres arrels, unes arrels superiors. Per les arrels baixes, l'arbre és ben plantat en la terra; per les arrels altes, és ben plantat en l'aire i el cel."

El plantament en el futur, com diria Xènius, d'aquestes arrels altes, àvides d'espai i de llum, és el que ens ha de permetre projectar-nos personalment i col·lectivament des de la nostra identitat.

Vet aquí, en definitiva, la importància de la creació artística del patrimoni immaterial, del progrés espiritual del nostre poble, per tal de construir la Catalunya rica i plena que anhelem i amb què estem compromesos vitalment.

Les meves paraules finals són d'agraïment, que reitero, a totes les persones que han fet possible aquest acte, i també d'afirmació de la nostra doble fidelitat a Catalunya i a la cultura, que una diada com la de Sant Jordi ens permet conjuntar d'una manera harmònica, vistosa i fecunda.

I res més. Moltes gràcies.