



PARLAMENT DE CATALUNYA

Carme Forcadell i Lluís

Presidenta

Presentació del llibre blanc de l'audiovisual de Catalunya

Palau del Parlament, 23 de gener de 2017

Consellera, membre de la mesa, diputades i diputats, representants del govern, president i membres del CAC, és un plaer donar-los la benvinguda a la presentació del llibre blanc de l'audiovisual de Catalunya.

Com saben, aquest és un encàrrec que es va fer la legislatura anterior al Consell de l'Audiovisual de Catalunya com a organisme independent regulador del sector audiovisual. Es va encarregar un Llibre Blanc sobre l'audiovisual a Catalunya, que inclogués propostes i observacions per a facilitar el desenvolupament equilibrat del sector. Es va demanar també que es fes d'acord amb el sector i amb la participació de la secretaria de comunicació del govern, Avui tenim el plaer de presentar-ne el resultat.

Sense més preàmbuls, dono la paraula al senyor Roger Loppacher, president del Consell de l'Audiovisual de Catalunya, que ens farà la presentació del Llibre blanc de l'audiovisual de Catalunya.

(...)

I ara, si m'ho permeten, voldria adreçar-los unes paraules per cloure l'acte.

Aquest és un encàrrec que es va fer al Consell de l'Audiovisual de Catalunya per unanimitat, amb l'aprovació de tots els grups, tot recollint la demanda del mateix sector. Aquella unanimitat en la proposta és significativa de la importància d'aquest llibre blanc d'un sector de gran transcendència en el país, en molts vessants. Té transcendència en la cultura, els usos de la llengua, l'economia, l'activitat productiva, les comunicacions i en la garantia dels drets civils i les llibertats. És, en definitiva, un sector estratègic per a qualsevol país.

Aquest llibre blanc és doncs important i era necessari que el tinguéssim, perquè els darrers anys, també, com s'ha dit, el sector ha sofert canvis molt profunds, una



PARLAMENT DE CATALUNYA

Carme Forcadell i Lluís

Presidenta

transformació que no ens podíem imaginar, tant pel que fa a l'aparició de noves plataformes i canals d'oferta, com pel canvi d'hàbits de consum de la nostra societat. Cal adaptar-se, cal refer el marc d'actuació, i cal fer-ho amb perspectiva, amb sentit estratègic. I cal fer-ho bé. Amb rigor, amb una anàlisi acurada, amb un treball exhaustiu, i escoltant les diferents veus, les diferents perspectives del sector audiovisual.

En aquest sentit vull agrair la feina del CAC, una feina portada a terme amb eficàcia, eficiència i compromís. I també vull donar les gràcies a totes les persones que ens permeten disposar d'aquest llibre, que hi han participat, un llibre que serà una guia a partir de la qual haurem de construir el marc futur del sector audiovisual de Catalunya.

"Futur" és una paraula clau en tot aquest projecte. La perspectiva de futur és essencial, perquè en aquest sector els canvis tecnològics són constants, i aquests al seu torn incideixen sobre els hàbits i formes socials de consum de la producció audiovisual. Per tant, no és que ens hi hàgim adaptar, sinó que n'hauríem d'anar un pas endavant, ens hi hauríem d'avançar.

A Catalunya, per sort, de visió de futur ens en sobra, en tenim molta. Per exemple, el president Macià, els anys trenta, ja va impulsar un projecte de televisió amb el suport de la Generalitat, que malauradament es va truncar. Els anys trenta, teníem una limitació que tenim ara, o que hem tingut fins ara: la limitació de competències.

Vull recordar, i és curiós recordar-ho ara, que la llei de l'audiovisual del 2005 va ser objecte de recurs al Tribunal Constitucional, i aquest encara no s'hi ha pronunciat. I aprofitant que tenim aquí la presidenta de l'acadèmia, recordo que el mateix passa amb la llei del cinema.

I ens trobem que algunes competències que han esdevingut essencials per a poder actuar amb eficàcia sobre el sector audiovisual recauen en l'estat. En conseqüència, parlar del model d'estat és també inevitable per a la definició del futur d'aquest sector. Caldrà tenir-ho present.

El CAC ha fet la seva feina. Ara és el torn dels grups parlamentaris. Les diverses forces que representen la ciutadania són les que han d'aprofitar aquesta feina, han de prendre el llibre blanc de l'audiovisual i utilitzar-lo per a desenvolupar una



PARLAMENT DE CATALUNYA

Carme Forcadell i Lluís

Presidenta

regulació i una política que facin que, també, el sector audiovisual català sigui el millor possible pel país.

Moltíssimes gràcies al CAC, a tots els qui han participat en l'elaboració del llibre blanc i, evidentment, a totes vostès, que avui ens han acompanyat.

Moltes gràcies.