

Llei

del Consell Nacional
de la Cultura i de les Arts



Llei 6/2008, del 13 de maig, del Consell Nacional de la Cultura i de les Arts

Aprovada pel Ple del Parlament
(tramitació núm. 200-00010/08)
en la sessió núm. 36, del 7 de maig de 2008
(*Diari de Sessions del Parlament de Catalunya*,
sèrie P, núm. 50/VIII).

Publicada en el *Butlletí Oficial del Parlament de
Catalunya*, núm. 261/VIII, del 21 de maig de 2008.

Promulgada el 13 de maig de 2008
(*Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya*,
núm. 5135, del 21 de maig de 2008).

Text consolidat de la Llei 6/2008,
del 13 de maig, del Consell Nacional
de la Cultura i de les Arts, afectada
per la Llei 17/2008, del 23 de desembre,
de modificació de la Llei 6/2008

Barcelona, 2009



PARLAMENT DE CATALUNYA

Primera edició
Barcelona, febrer del 2009
(edició núm. 322)
Textos Legislatius, 76

© Publicacions del Parlament de Catalunya
Departament d'Edicions
Parc de la Ciutadella, s/n · 08003 Barcelona
Tel. 933 046 635 / Fax 933 046 636
A/e: edicions@parlament.cat
www.parlament.cat

Imprès a Impressors de Barcelona
Tiratge: 1.300 exemplars

DL: B.7478-2009

Edició no venal

Sumari

Llei 6/2008, del 13 de maig, del Consell Nacional de la Cultura i de les Arts

Preàmbul	7
Article 1. Creació i naturalesa jurídica	10
Article 2. Seu social	11
Article 3. Objecte	11
Article 4. Funcions	11
Article 5. Òrgans de govern	13
Article 6. Plenari	13
Article 7. Presidència i vicepresidències	14
Article 8. Funcionament del Plenari	15
Article 9. Estatut personal dels membres del Plenari (introduïda per la Llei 17/2008)	16
Article 10. Inelegibilitat	17
Article 11. Cessament	17
Article 12. Direcció	18
Article 13. Comissió d'Ajuts	19
Article 14. Contracte programa	20
Article 15. Fons de promoció i foment de la creació artística i cultural	20

Article 16. Règim economicofinancer	20
Article 17. Règim de personal	21
Article 18. Règim de control	21
Disposició addicional.	
Programa marc de cultura	22
Disposició transitòria.	
Renovació dels membres del Plenari	22
Disposicions finals	
Primera. Llei de l'Entitat Autònoma de Difusió Cultural	22
Segona. Habilitació per a desplegar la Llei	23
Tercera. Constitució del Consell Nacional de la Cultura i de les Arts	23
Quarta. Entrada en vigor	23

Llei 6/2008, del 13 de maig, del Consell Nacional de la Cultura i de les Arts

Preàmbul

Transcorreguts més de vint-i-cinc anys des de la recuperació de les llibertats democràtiques i de la restauració de les seves institucions nacionals, la societat catalana ha assolit un grau de maduresa que obliga els poders públics a replantejar el model de gestió cultural i de suport i foment a la creació artística vigents i adequar-lo a les exigències i als nous reptes que es plantegen. L'oportunitat de crear el Consell Nacional de la Cultura i de les Arts neix en constatar la necessitat de generar noves fórmules de polítiques culturals i de suport a la creació.

A aquesta raó, però, s'hi ha d'afegir el convenciment que cal mantenir la política de foment i expansió de la cultura i de les arts al marge de les conjuntures polítiques, concretes i accidentals, i que, en tot cas, la societat, únic titular dels actius culturals del país, ha de participar en les decisions que hi incideixen a partir del model que representen els consells de les arts, *arts councils*, que des del 1946 han proliferat, sobretot, en països d'òrbita anglosaxona.

És en aquest context, i des del convenciment que la cultura té un paper clau en les polítiques del benestar i que, per tant, ha de posar en valor el dret de la ciutadania a la cultura, d'accés universal, que el Consell Nacional de la Cultura i de les Arts ha d'integrar la cultura, la ciència, la tecnologia i les humanitats des d'una perspectiva de transversalitat, interdisciplinarietat i diversitat. El Consell Nacional de la Cultura i de les Arts, ultra les prioritats comunament establertes –el foment de l'excel·lència en la creació, el perfeccionament professional i la promoció i la difusió dels productes culturals–, ha d'afrontar els reptes dels nous llenguatges, les noves formes de mediació, les noves formes artístiques, el desenvolupament dels públics –en particular, el del públic jove– i la defensa de la diversitat cultural.

La cultura contribueix a crear l'imaginari col·lectiu que tenen els pobles i és un element bàsic d'identitat, d'exercici de la diversitat i de cohesió social. Per això, l'objecte del Consell Nacional de la Cultura i de les Arts és la cultura catalana. Alhora, en els àmbits en què la llengua dóna forma a l'expressió cultural, el Consell ha de tenir una cura especial envers la cultura que s'expressa en llengua catalana i ha de vetllar per unes relacions preferents amb els actors culturals de la resta de territoris de parla catalana.

Cal tenir present que a Catalunya l'existència de consells que incorporen professionals de la cultura en representació de la societat civil no és cap cosa nova. La Junta de Museus de Barcelona, del 1907, és un precedent il·lustre, recollit per la normativa vigent en matèria de museus i extrapolat a altres

disciplines de l'àmbit patrimonial, sobretot amb la creació del Consell Assessor del Patrimoni Cultural Català i altres òrgans de caràcter estrictament consultiu. Amb el Consell Nacional de la Cultura i de les Arts, però, la novetat rau en el fet que el Consell Nacional de la Cultura i de les Arts haurà de decidir sobre la destinació del Fons de promoció i foment a la creació artística i cultural, dins el marc previst pel Programa marc de cultura i amb els recursos econòmics que li assignin els pressupostos de la Generalitat.

Per a assegurar la independència dels membres del Consell, aquests han d'ésser nomenats pel Parlament en una llista única, d'entre persones amb experiència i prestigi reconegut en l'àmbit cultural, tenint presents criteris generacionals, territorials i d'igualtat de gènere.

El Consell Nacional de la Cultura i de les Arts es crea com a ens de dret públic, amb personalitat jurídica pròpia, amb els objectius de vetllar pel desenvolupament de l'activitat cultural i artística a Catalunya, col·laborar en l'ordenament de la política cultural i organitzar la política de foment de la creació artística, d'acord amb el Programa marc de cultura, sens perjudici de l'acció de foment que acompleixen els òrgans del Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació –en matèria de patrimoni cultural, de la cultura popular i tradicional catalana, del foment de la programació cultural estable, entre altres– i altres entitats adscrites al Departament, com l'Institut Català de les Indústries Culturals i la Institució de les Lletres Catalanes.

La Llei defineix la naturalesa i el règim jurídic del Consell, i n'estableix l'estructura i els òrgans de govern i el règim economicofinancer i de control de la nova entitat. El funcionament del Consell s'ha de desenvolupar per reglament.

Article 1. Creació i naturalesa jurídica

1. El Consell Nacional de la Cultura i de les Arts és una entitat de dret públic, amb personalitat jurídica pròpia, de les regulades per l'article 1.b.1 del text refós de la Llei 4/1985, del 29 de març, de l'Estatut de l'empresa pública catalana, aprovat pel Decret legislatiu 2/2002, del 24 de desembre.
2. El Consell ha d'ajustar la seva activitat al dret privat, si bé se sotmet al dret públic en els àmbits següents:
 - a) Les relacions amb el departament al qual resta adscrit.
 - b) La formació de la voluntat dels òrgans col·legiats.
 - c) L'exercici de potestats públiques.
 - d) L'exercici de totes les actuacions que la legislació vigent estableix que s'han de sotmetre al dret públic.
3. El Consell Nacional de la Cultura i de les Arts s'adscriu al departament competent en matèria de cultura.
4. El Consell Nacional de la Cultura i de les Arts es regeix per aquesta llei, per les disposicions que la despleguen, per la llei que regula l'Estatut de l'empresa pública catalana i per la resta de normativa aplicable a les entitats de dret públic que han d'ajustar llur activitat a l'ordenament jurídic privat.

Article 2. Seu social

El Consell Nacional de la Cultura i de les Arts té la seva seu social en el lloc que es determini per reglament. S'ha de garantir la presència del Consell per mitjà de les corresponents delegacions arreu del territori de Catalunya.

Article 3. Objecte

El Consell Nacional de la Cultura i de les Arts té per objecte assessorar el Govern en el conjunt de la política cultural i organitzar la política de suport i de promoció de la creació artística, i concretament ha de:

- a) Vetllar pel desenvolupament de l'activitat cultural.
- b) Col·laborar en l'ordenament de la política cultural pel que fa a la creació artística.
- c) Organitzar la política de suport i de promoció de la creació artística i cultural, d'acord amb el que estableix l'article 4. *i i j*.

Article 4. Funcions

Les funcions del Consell Nacional de la Cultura i de les Arts són:

- a) Elaborar l'informe anual sobre l'estat de la cultura i de les arts de Catalunya.
- b) Dur a terme la difusió cultural i la promoció i el foment de l'activitat cultural a Catalunya.
- c) Afavorir el diàleg entre el món de la creació dels sectors culturals i artístics i l'Administració de la Generalitat de Catalunya i, si escau, exercir la intermediació.
- d) Informar el Govern i el Parlament sobre l'estat de l'educació en la cultura i, especialment, de l'ensenyament de les professions vinculades a la cultura.

- e) Participar en l'elaboració del Programa marc de cultura, per tal de definir les línies estratègiques i els objectius nacionals.
- f) Emetre informes preceptius sobre els avantprojectes de llei que incideixin en temes de política cultural, especialment en el vessant de la creació artística.
- g) Elaborar dictàmens i formular recomanacions en matèria de cultura i política cultural a iniciativa pròpia o a instància dels departaments de l'Administració de la Generalitat, d'organismes dependents de la Generalitat o del Parlament. En tots els casos, la creació de nous organismes o equipaments culturals de caràcter nacional de l'àmbit de la creació artística ha d'ésser objecte d'un informe preceptiu.
- h) Emetre informes preceptius sobre el nomenament dels responsables dels equipaments culturals dedicats específicament a la creació artística que correspongui al Govern.
- i) Decidir sobre el suport a creadors i a entitats respecte a la promoció, el foment, la difusió i la projecció de la creació artística, establert per l'article 15, d'acord amb el contracte programa del Consell Nacional de la Cultura i de les Arts i el Programa marc de cultura del Govern.
- j) Concedir els premis nacionals de cultura de la Generalitat de Catalunya.
- k) Establir vincles de col·laboració amb els òrgans assessors i de participació sectorial del departament competent en matèria de cultura.
- l) Fomentar la col·laboració i les actuacions conjuntes en l'àmbit cultural amb institucions i entitats

dels diferents territoris de parla i de cultura catalanes i cloure acords i convenis amb altres òrgans de naturalesa cultural de l'Estat, d'altres comunitats autònomes o internacionals.

- m) Afavorir la igualtat d'oportunitats entre homes i dones en l'àmbit de la creació artística i cultural.
- n) Complir qualsevol altra funció que li encarregui el departament competent en matèria de cultura.

Article 5. Òrgans de govern

Són òrgans de govern del Consell Nacional de la Cultura i de les Arts:

- a) El Plenari.
- b) La presidència.
- c) Les vicepresidències primera i segona.
- d) La direcció.
- e) La Comissió d'Ajuts.

Article 6. Plenari

1. El Plenari és l'òrgan superior del Consell Nacional de la Cultura i de les Arts i li corresponen les màximes facultats de direcció de les activitats del Consell, entre les quals s'inclouen:
 - a) Aprovar l'avantprojecte de pressupost.
 - b) Aprovar els programes anuals d'actuació, d'inversions i de finançament.
 - c) Aprovar els comptes anuals i la liquidació final del pressupost.
2. El Plenari del Consell és integrat per onze membres, nomenats pel Parlament d'entre persones amb experiència i de prestigi reconegut en l'àmbit cultural i artístic. La composició i la renovació posterior del

Plenari han de respondre a criteris de participació paritària de dones i homes. També s'ha de vetllar perquè el Plenari reculli la pluralitat pel que fa a disciplines artístiques.

3. La Presidència de la Generalitat ha d'elaborar la proposta de llista de membres del Consell. Els representants dels sectors culturals han de fer arribar propostes perquè puguin ésser preses en consideració. La Presidència de la Generalitat eleva la proposta de llista al Parlament, el qual ha d'acceptar o rebutjar la totalitat de la llista per majoria absoluta en una primera votació o per majoria simple en una segona votació.
4. El mandat dels membres és de cinc anys, i poden ésser reelegits per un nou mandat de cinc anys més com a màxim.
5. El Plenari nomena, a proposta de la presidència del Consell, el secretari o la secretària, d'entre els membres del Consell.
6. Els membres del Consell, en l'exercici de les funcions que els corresponen, actuen amb plena independència.

Article 7. Presidència i vicepresidències

1. La presidència del Consell Nacional de la Cultura i de les Arts, que ho és també del Plenari, és nomenada per la Presidència de la Generalitat, un cop escoltat el Plenari, d'entre els membres del Plenari.
2. La presidència del Consell té les funcions següents:
 - a) Representar legalment el Consell.

- b) Convocar i presidir les reunions del Plenari i de les comissions de treball a què assisteixi i disposar del vot de qualitat.
 - c) Determinar l'ordre del dia de les sessions del Plenari, segons les necessitats de funcionament del Consell i les sol·licituds de la resta de membres del Plenari.
 - d) Representar el Consell en les relacions que aquest organisme mantingui amb el Govern, amb el Parlament i amb qualsevol altre organisme públic o privat.
 - e) Presentar l'informe sobre l'estat de la cultura i de la creació artística a Catalunya, la memòria d'activitats del Consell i qualsevol altre informe o document que s'estableixi al departament competent en matèria de cultura, a la Presidència de la Generalitat de Catalunya i al Parlament.
 - f) Exercir de portaveu del Consell.
2. La presidència, per al compliment de les seves funcions, compta amb la col·laboració de dues vicepresidències, escollides pel Plenari d'entre els seus membres. Les vicepresidències, pel seu ordre, substitueixen la presidència en els casos d'absència, de vacant o de malaltia.

Article 8. Funcionament del Plenari

El funcionament del Plenari es regeix per les normes següents:

- a) El Plenari és convocat per la presidència a iniciativa pròpia o si ho sol·liciten quatre membres com a mínim.

- b) El Plenari es reuneix amb caràcter ordinari sis vegades l'any com a mínim, i amb caràcter extraordinari, tantes vegades com sigui necessari.
- c) Per a la constitució vàlida del Plenari és necessària la presència d'almenys sis dels seus membres, a més de la presidència i la secretaria o qui les substitueixi legalment.
- d) Les decisions es prenen per majoria dels membres presents a les reunions, llevat dels casos que es determinin per reglament.
- e) El Plenari pot crear comissions de treball sobre temes concrets, integrades per tres membres com a mínim. En les comissions poden participar altres persones expertes en els temes que s'hi tractin.

Article 9. Estatut personal dels membres del Plenari¹

1. Els membres del Plenari del Consell Nacional de la Cultura i de les Arts que tenen dedicació exclusiva són els que exerceixen la presidència i les dues vicepresidències. La resta de membres tenen dedicació a temps parcial.
2. Els membres del Consell Nacional de la Cultura i de les Arts actuen amb plena independència i neutralitat i no estan sotmesos a cap instrucció o indicació en l'exercici de llurs funcions.

1. El text d'aquest article correspon a la modificació que en va fer l'article 1 de la Llei 17/2008, del 23 de desembre, de modificació de la Llei 6/2008, del 13 de maig, del Consell Nacional de la Cultura i de les Arts.

3. La condició de membre del Plenari del Consell és incompatible amb:
 - a) La condició de membre del Parlament o del Govern.
 - b) L'exercici de qualsevol càrrec d'elecció o designació polítiques.
 - c) L'exercici de funcions de direcció o executives en partits polítics o en organitzacions sindicals o empresarials.
4. Els membres del Plenari del Consell Nacional de la Cultura i de les Arts que tenen dedicació exclusiva estan subjectes al règim d'incompatibilitats dels alts càrrecs al servei de la Generalitat en tot allò que no s'oposi al que estableix l'apartat 3.

Article 10. Inelegibilitat

No poden ésser elegits membres del Plenari les persones que faci menys de dos anys que hagin estat alts càrrecs de qualsevol administració o membres electes de qualsevol cambra legislativa o corporació local.

Article 11. Cessament

1. Els membres del Plenari cessen en el càrrec per les causes següents:
 - a) Expiració del mandat, sens perjudici de la possible reelecció.
 - b) Renúncia o defunció.
 - c) Incapacitació civil judicialment declarada.
 - d) Incompatibilitat sobrevinguda o inhabilitació per a l'exercici de càrrecs públics.

- e) Condemna per delictes dolós mitjançant sentència ferma.
 - f) Absències injustificades a les reunions del Plenari durant dues sessions seguides o quatre d'alternes en un mateix any.
2. L'acord de cessament d'un membre i de nomenament de la persona que el substitueix per la resta del mandat es fa d'acord amb el procediment de nomenament dels vocals del Plenari que estableix l'article 6.

Article 12. Direcció

1. La direcció del Consell Nacional de la Cultura i de les Arts, nomenada pel Govern a proposta del departament competent en matèria de cultura, amb la conformitat prèvia de la presidència del Consell, és la responsable màxima de la gestió ordinària del Consell i té les funcions següents:
- a) Dirigir, coordinar i supervisar tots els serveis del Consell.
 - b) Exercir la direcció del personal.
 - c) Executar les directrius i les polítiques decidides pel Consell.
 - d) Representar el Consell quan aquesta funció li sigui delegada per la presidència.
 - e) Vetllar pel bon funcionament de les activitats del Consell i assistir la presidència en les seves funcions.
 - f) Assistir, amb dret a veu i sense vot, a les sessions del Plenari i informar-lo sobre qüestions relatives al funcionament del Consell.

- g) Coordinar l'elaboració dels documents que hagi d'examinar o aprovar el Plenari, especialment el pla d'actuació i el pressupost.
 - h) Ésser el màxim responsable de la tresoreria del Consell, sota la supervisió de la presidència i sens perjudici de les funcions que pugui delegar.
2. La direcció del Consell Nacional de la Cultura i de les Arts té les mateixes incompatibilitats que els membres del Plenari amb dedicació exclusiva.²

Article 13. Comissió d'Ajuts

1. La Comissió d'Ajuts és l'òrgan col·legiat encarregat de decidir la concessió dels ajuts del Consell Nacional de la Cultura i de les Arts. És constituïda per la presidència del Consell, les dues vicepresidències i un representant del departament competent en matèria de cultura, amb veu i sense vot, nomenat pel mateix període pel conseller o consellera responsable d'aquest departament.
2. Les decisions de la Comissió d'Ajuts es fonamenten, ordinàriament, en els informes preceptius que elabora una comissió de persones expertes de l'àmbit cultural. Si la Comissió d'Ajuts no segueix aquests informes, ha de motivar la discrepància.

2. El text d'aquest apartat correspon a la modificació que en va fer l'article 2 de la Llei 17/2008, del 23 de desembre, de modificació de la Llei 6/2008, del 13 de maig, del Consell Nacional de la Cultura i de les Arts.

Article 14. Contracte programa

El departament competent en matèria de cultura i el Consell Nacional de la Cultura i de les Arts, d'acord amb el Programa marc de cultura, han d'establir un contracte programa que inclogui, com a mínim, la definició anual dels objectius a assolir, la previsió de resultats a obtenir i els instruments de seguiment i control i d'avaluació a què la seva activitat s'ha de sotmetre durant la vigència del contracte.

Article 15. Fons de promoció i foment de la creació artística i cultural

El Consell Nacional de la Cultura i de les Arts, per a complir el que disposa l'article 4.*i, j i n*, es dota anualment d'un fons atribuït pel Govern per mitjà del pressupost del departament competent en matèria de cultura, d'acord amb el contracte programa del Consell i el Programa marc de cultura.

Article 16. Règim economicofinancer

1. El Consell Nacional de la Cultura i de les Arts gaudeix de plena autonomia financera.
2. Els recursos econòmics del Consell són constituïts per:
 - a) Les dotacions que es consignin en els pressupostos de la Generalitat de Catalunya.
 - b) Els ingressos de dret públic i dret privat derivats de la prestació dels seus serveis.
 - c) Les subvencions, les donacions, les herències, els llegats i qualsevol altra aportació que li concedeixin persones o entitats públiques i privades.

- d) Les rendes, els fruits, els interessos i els productes del seu patrimoni.
 - e) Qualsevol altre recurs que la llei permeti.
3. El pressupost del Consell és anual i únic, i s'ha de subjectar al règim pressupostari establert pel text refós de la Llei 4/1985, del 29 de març, de l'Estatut de l'empresa pública catalana.
 4. El Consell gaudeix de les exempcions i els beneficis fiscals que corresponen a la Generalitat.

Article 17. Règim de personal

El personal del Consell Nacional de la Cultura i de les Arts es regeix pel dret laboral, llevat dels casos en què, per a l'exercici de potestats públiques, sigui necessària una vinculació funcional.

Article 18. Règim de control

1. El control de caràcter financer de l'activitat del Consell Nacional de la Cultura i de les Arts es duu a terme per mitjà del procediment d'auditoria regulat per l'article 16 del text refós de la Llei 4/1985, del 29 de març, de l'Estatut de l'empresa pública catalana, i l'article 71 del text refós de la Llei de finances públiques de Catalunya, aprovat pel Decret legislatiu 3/2002, del 24 de desembre.
2. El Consell aprova anualment una memòria d'activitats realitzades durant l'exercici que la presidència del Consell lliura al Govern i al Parlament.
3. El president o presidenta del Consell ha de comparèixer com a mínim dos cops l'any a la Comissió de Cultura del Parlament.

Disposició addicional.

Programa marc de cultura

El Govern ha d'aprovar, a proposta del conseller o consellera competent en matèria de cultura, el Programa marc de cultura, que elabora el departament competent en matèria de cultura amb la participació del Consell Nacional de la Cultura i de les Arts, i que estableix els objectius i les prioritats en els diferents àmbits de la cultura i en els altres en què la promoció i el desenvolupament culturals tenen una repercussió rellevant, per un període no inferior a tres anys.

Disposició transitòria.

Renovació dels membres del Plenari

Per a garantir la continuïtat de l'acció del Plenari del Consell Nacional de la Cultura i de les Arts, la meitat dels membres, exclosa la presidència, nomenats en el primer Consell cessen al cap de cinc anys i la resta, als set anys i sis mesos. La determinació del primer grup es fa per sorteig.

Disposicions finals

Primera. Llei de l'Entitat Autònoma de Difusió Cultural

En el termini d'un any de l'entrada en vigor d'aquesta llei, el Govern ha de presentar davant el Parlament un projecte de llei de modificació o derogació de la Llei 8/1981, del 2 de novembre, que crea l'Entitat Autònoma d'Organització d'Espectacles i Festes, a fi d'evitar la coincidència de funcions entre l'Entitat Au-

tònoma de Difusió Cultural i el Consell Nacional de la Cultura i de les Arts.

Segona. Habilitació per a desplegar la Llei

1. El Govern, en el termini de sis mesos a comptar de l'entrada en vigor d'aquesta llei, ha de dictar les disposicions necessàries per a aprovar els Estatuts del Consell Nacional de la Cultura i de les Arts.
2. Es faculta el conseller o consellera d'Economia i Finances per a realitzar les adaptacions pressupostàries necessàries per a dotar el Consell de recursos econòmics.

Tercera. Constitució del Consell Nacional de la Cultura i de les Arts

El Consell Nacional de la Cultura i de les Arts s'ha de constituir en el moment que es dicti el decret que n'aprovi els estatuts, sens perjudici que prèviament es puguin nomenar els membres del Plenari.

Quarta. Entrada en vigor

Aquesta llei entra en vigor l'endemà d'haver estat publicada en el *Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya*.

Índex analític

Comissió d'Ajuts

composició 13.1

decisions 13.2

definició 13.1

Consell Nacional de la Cultura i de les Arts

adscripció 1.3

constitució DF 3

funcions 4

naturalesa jurídica 1.1

objecte 3

òrgans de govern 5

règim de control 18.1; 18.2; 18.3

règim de personal 17

règim economicofinancer 16.1; 16.2; 16.3; 16.4

règim jurídic 1.2; 1.4

seu social 2

Vegeu també *Comissió d'Ajuts; direcció; fons de promoció i foment de la creació artística i cultural; Plenari; presidència; vicepresidències*

contracte programa

establiment i contingut 14

direcció

definició 12.1

funcions 12.1

incompatibilitats dels membres 12.2

Fons de promoció i foment de la creació artística i cultural

dotació 15

Llei 8/1981, del 2 de novembre, que crea l'Entitat Autònoma d'Organització d'Espectacles i Festes

modificació DF 1

Plenari

composició 6.2

definició 5; 6.1

estatut personal dels membres 6.2; 6.4; 6.6; 9; 10; 11; DT; DF 3

facultats 6.1

funcionament 8

funcions 6.5

Vegeu també *direcció; presidència; secretari o secretària*

presidència

funcions 7.2; 7.3; 18.3

nomenament 7.1

Vegeu també *vicepresidències*

Programa marc de cultura

aprovació, contingut i durada 4.e; 4.i; DA

relació amb el contracte programa del Consell 14

relació amb el Fons de promoció i foment de la creació artística i cultural 15

secretari o secretària

nomenament 6.5

vicepresidències

funcions 7.3

tipus 5

Col·lecció Textos Legislatius

1. Llei del Consell de l'Audiovisual de Catalunya
2. Llei de pensions periòdiques
3. Llei de regulació de la publicitat dinàmica a Catalunya
4. Llei d'ordenació del transport en aigües marítimes i continentals
5. Llei reguladora de la incineració de residus a Catalunya
6. Llei de regulació dels drets d'usdefruit, d'ús i d'habitació
7. Llei d'acolliment familiar per a persones grans
8. Llei de l'impost sobre grans establiments comercials
9. Llei d'equipaments comercials
10. Llei per la qual es regula la publicitat institucional
11. Llei d'aeroports de Catalunya
12. Llei sobre els drets d'informació concernent la salut i l'autonomia del pacient, i la documentació clínica
13. Llei de creació de l'Institut Català de les Indústries Culturals
14. Llei d'acolliment de persones grans
15. Llei de creació de l'ens Infraestructures Ferroviàries de Catalunya
16. Llei d'urbanisme
17. Llei d'ordenació ambiental de l'enllumenament per a la protecció del medi nocturn
18. Llei de cooperació al desenvolupament
19. Llei de meteorologia
20. Llei d'arxius i documents
21. Llei de turisme de Catalunya
22. Llei de protecció contra la contaminació acústica
23. Llei d'ordenació vitivinícola
24. Llei de prevenció i assistència en matèria de substàncies que poden generar dependència
25. Llei d'orientació agrària
26. Llei de l'Agència Catalana de Protecció de Dades
27. Llei del transport per cable
28. Llei de confraries de pescadors
29. Llei de modificació de la Llei 6/1993, del 15 de juliol, reguladora dels residus
30. Llei de finançament de les infraestructures de tractament de residus i del cànon sobre la deposició de residus
31. Llei de mesures de prevenció dels incendis forestals en les urbanitzacions sense continuïtat immediata amb la trama urbana
32. Llei de foment de la pau
33. Llei de la mobilitat

34. Llei de les cambres oficials de comerç, indústria i navegació de Catalunya i del Consell General de les Cambres
35. Llei de mesures de suport al retorn dels catalans emigrats i llurs descendents, i de segona modificació de la Llei 18/1996
36. Llei de mesures relatives a la conciliació del treball amb la vida familiar del personal de les administracions públiques catalanes i de modificació dels articles 96 i 97 del Decret legislatiu 1/1997
37. Llei de qualitat agroalimentària
38. Llei d'ordenació del sistema d'ocupació i de creació del Servei d'Ocupació de Catalunya
39. Llei del taxi
40. Llei de justícia juvenil
41. Llei de modificació de la Llei 37/1991, del 30 de desembre, sobre mesures de protecció dels menors desemparats i de l'adopció, i de regulació de l'atenció especial als adolescents amb conductes d'alt risc social
42. Llei de cooperatives
43. Llei d'universitats de Catalunya
44. Llei de creació del Col·legi Professional de l'Audiovisual de Catalunya
45. Llei de millora de barris, àrees urbanes i viles que requereixen una atenció especial
46. Llei de contractes d'integració
47. Llei de modificació de la Llei 9/1998, del Codi de Família, de la Llei 10/1998, d'unions estables de parella, i de la Llei 40/1991, del Codi de Successions per causa de mort en el Dret Civil de Catalunya, en matèria d'adopció i tutela
48. Llei de la Comissió Jurídica Assessora
49. Llei de protecció, gestió i ordenació del paisatge
50. Llei del Jurat d'Expropiació de Catalunya
51. Llei de modificació de la Llei 8/2004, del 23 de desembre, d'horaris comercials
52. Llei d'equipaments comercials
53. Llei de la comunicació audiovisual de Catalunya
54. Llei de la iniciativa legislativa popular
55. Llei ferroviària
56. Llei de l'exercici de professions titulades i dels col·legis professionals
57. Llei del Consell de Relacions Laborals
58. Llei del *Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya*
59. Llei de l'obra pública
60. Llei del Centre d'Estudis d'Opinió
61. Llei de l'Agència Tributària de Catalunya
62. Llei de l'Institut Català de la Salut
63. Llei del Centre d'Atenció i Gestió de Trucades d'Urgència
112 Catalunya

64. Llei de l'Institut de Seguretat Pública de Catalunya
65. Llei de la Corporació Catalana de Mitjans Audiovisuals
66. Llei de serveis socials
67. Llei del Memorial Democràtic
68. Llei de l'Institut Català Internacional per la Pau
69. Llei de l'Agència Catalana de Turisme
70. Llei del dret a l'habitatge
71. Llei de contractes de conreu
72. Llei de modificació de la Llei 10/1994, de l'11 de juliol, de la Policia de la Generalitat - Mossos d'Esquadra
73. Llei de l'exercici de les professions de l'esport
74. Llei del llibre tercer del Codi civil de Catalunya, relatiu a les persones jurídiques
75. Llei del dret de les dones a eradicar la violència masclista
76. Llei del Consell Nacional de la Cultura i de les Arts

