



54. INFORME JURÍDIC FINAL

INFORME JURÍDIC FINAL SOBRE L'AVANTPROJECTE DE LLEI DE LA COMUNICACIÓ AUDIOVISUAL DE CATALUNYA.

I. ANTECEDENTS

1. Aquest informe jurídic final sobre l'Avantprojecte de llei de la comunicació audiovisual de Catalunya s'emet en compliment del previst a l'article 36.1.d) de la Llei 13/2008, del 5 de novembre, de la presidència de la Generalitat i del Govern, a l'article 4 de la Llei 7/1996, de 5 de juliol, d'organització dels serveis jurídics de l'Administració de la Generalitat de Catalunya, i a l'article 19 del Reglament dels serveis jurídics de l'Administració de la Generalitat de Catalunya, aprovat pel Decret 257/1997, de 30 de setembre, i a l'Acord del Govern de 19 de maig de 2009, pel qual s'aproven les directrius sobre el contingut de l'expedient i el procediment d'elaboració de disposicions de caràcter general.

2.- L'Acord del Govern de 19 de maig de 2009 estableix que l'informe jurídic final de les disposicions de caràcter general ha de tenir el contingut següent:

- Comprovar que l'expedient disposa de la documentació prevista a l'article 36 de la Llei 13/2008, de 5 de novembre.
- Verificar que s'han complert els tràmits d'informació pública i audiència als interessats que siguin procedents, i que s'han sol·licitat els informes preceptius.
- Avaluar l'adequació de l'Avantprojecte al marc normatiu vigent i a les directrius de tècnica normativa.

II. COMPROVACIÓ QUE L'EXPEDIENT DISPOSA DE LA DOCUMENTACIÓ PRECEPTIVA

De conformitat amb l'article 36.3 de la Llei 13/2008, del 5 de novembre, de la presidència de la Generalitat i del Govern, els avantprojectes de llei han de contenir una exposició de motius i han d'anar acompanyats amb una memòria general, la memòria d'avaluació de l'impacte de les mesures proposades, una memòria en què constin les consultes formulades, les al·legacions presentades, les raons que han dut a estimar-les o desestimar-les i la incidència de les consultes i les al·legacions en la redacció final de l'avantprojecte de llei i un informe jurídic.

- Consten a l'expedient dues memòries generals emeses pel secretari de Mitjans de Comunicació i Difusió, una en data 26 d'abril de 2022 i la segona en data 23 de maig de 2022, per tal d'adaptar-la als suggeriments rebuts.
- Consta a l'expedient una memòria d'avaluació d'impactes emesa pel secretari de Mitjans de Comunicació i Difusió en data 26 d'abril de 2022.
- Consta a l'expedient la memòria d'avaluació de les observacions i al·legacions rebudes amb ocasió de la tramitació de la iniciativa, emesa pel secretari de Mitjans de Comunicació i Difusió,

C. Sant Honorat, 1-3
08002 Barcelona
Tel. 93 402 46 00
Fax 93 567 61 92

Doc. original signat per:
Marta Fonolleda Fajardo
22/05/2023,
Raül Tudon Freixes
22/05/2023,
Mercè Nieto García 22/05/2023

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 24/05/2026

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ

Data creació còpia:
24/05/2023 11:25:06

Pàgina 1 de 19



Generalitat de Catalunya
Departament de la Presidència
Secretaria General
Assessoria Jurídica

que s'ha anat actualitzant en cada fase de la tramitació amb la valoració de les al·legacions i observacions rebudes.

Cal fer notar que algunes observacions rebudes que en un primer moment havien estat acceptades per la unitat promotora, amb posterioritat aquestes s'han vist superades per consideracions posteriors que finalment la unitat ha considerat de millor atendre.

- En la tramitació de l'expedient s'ha emès per l'Assessoria Jurídica del Departament de la Presidència, l'informe jurídic preliminar, l'informe jurídic preliminar actualitzat i ara aquest informe jurídic final, de conformitat amb les Directrius sobre el contingut de l'expedient i procediment d'elaboració de disposicions de caràcter general, aprovades per Acord del Govern de 19 de maig de 2009.

Per tot el que s'ha exposat, l'expedient conté la documentació mínima exigible per a la seva tramitació.

III. VERIFICACIÓ DE LA REALITZACIÓ DEL TRÀMIT D'AUDIÈNCIA I INFORMACIÓ PÚBLICA I QUE S'HAN SOL·LICITAT ELS INFORMES PRECEPTIUS.

1.- La tramitació i aprovació l'Avantprojecte de llei de la comunicació audiovisual de Catalunya consta recollit en l'Acord del 19 d'octubre de 2021, pel qual s'aprova el Pla normatiu del Govern de la Generalitat de Catalunya per als anys 2021-2023.

2.- Per Acord del Govern 28 de setembre de 2021 es va aprovar la memòria preliminar de l'Avantprojecte de llei de modificació de la Llei 22/2005, de 29 de desembre, de la comunicació audiovisual de Catalunya, impulsada per la Secretaria de Mitjans de Comunicació i Difusió.

3.- En data 15 d'octubre de 2021 es va obrir un període de consulta pública prèvia, que va finalitzar amb la publicació d'una memòria de retorn de les aportacions rebudes el mes de gener de 2022.

Cal destacar que arran de les observacions plantejades en el tràmit de consulta pública prèvia, la unitat promotora de l'Avantprojecte de llei normatiu opta per tramitar un nou Avantprojecte de llei de comunicació audiovisual en comptes d'una modificació de la vigent Llei 22/2005, de 29 de desembre, de comunicació audiovisual de Catalunya.

4.- L'Avantprojecte de llei i les primeres versions de la Memòria general i la Memòria d'avaluació d'impactes ha estat objecte d'informe jurídic preliminar per part de l'Assessoria Jurídica de la Presidència, en data 25 d'abril de 2022.

5.- La iniciativa informada per l'Assessoria Jurídica va ser objecte de tràmit d'informació interdepartamental; tràmit que va quedar conclòs amb la sessió del Consell Tècnic de data 26 d'abril de 2022.

2/19

Doc. original signat per:
Marta Fonolleda Fajardo
22/05/2023,
Raül Tudon Freixes
22/05/2023,
Mercè Nieto García 22/05/2023

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 24/05/2026

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ

Data creació còpia:
24/05/2023 11:25:06

Pàgina 2 de 19

2427



Generalitat de Catalunya
Departament de la Presidència
Secretaria General
Assessoria Jurídica

En aquest tràmit s'han rebut les observacions formulades pels departaments d'Economia i Hisenda (concretament Intervenció General), d'Igualtat i Feminismes, de Drets Socials, de Cultura i de Justícia.

Totes les observacions han estat valorades per la unitat i així consta a l'expedient.

6.- L'expedient de l'Avantprojecte de llei es va publicar correctament en el portal de normativa en tramitació del Departament de la Presidència.

7.- El text de l'Avantprojecte de llei ha estat sotmès als tràmits d'audiència i d'informació pública.

D'acord amb la memòria de valoració de les al·legacions i observacions rebudes, han presentat observacions les entitats següents: Associació Catalana de Ràdio, Associació de Consumidors de Mitjans Audiovisuals, Corporació Catalana de Mitjans Audiovisuals, Federació d'Organitzacions per la Llengua Catalana, Federació de Persones Sordes de Catalunya, Gremi de Cinemes de Catalunya, Televisions Digitals Independents de Proximitat, Xarxa Audiovisual Local, A Contracorriente Films, Asociación Española de Video On Demand (AEVOD), Associació Catalana de Municipis, Federació de Municipis de Catalunya, Cámara de Comercio Norteamericana en España, Cellnex Telecom España (CELLNEX), CONECTA, Coordinadora de Televisions Públiques i Locals, Federación de Distribuidores Cinematográficos (FEDICINE), Unió de Licoristes de Catalunya i UTECA.

També s'ha rebut certificat del Consell de Governos Locals.

Les al·legacions rebudes consten valorades a l'expedient.

També consta a l'expedient certificat del registre del Departament de la Presidència recollint el resultat del tràmit d'informació pública.

8.- L'Avantprojecte de llei també ha estat objecte d'informe de les unitats següents:

- Institut Català de les Dones
- Direcció General de Pressupostos
- Direcció General de Patrimoni de la Generalitat
- Intervenció General
- Direcció General de Tributs
- Direcció General d'Administració Digital i Organització
- Autoritat Catalana de Protecció de Dades
- Autoritat Catalana de la Competència
- Consell de l'Audiovisual de Catalunya

També consten observacions formulades per l'Àrea de la Millora de la Regulació sobre la Memòria d'avaluació d'impactes.

Tots aquests informes també consten valorats a l'expedient per la unitat impulsora.

3/19

Doc. original signat per:
Marta Fonolleda Fajardo
22/05/2023,
Raül Tudon Freixes
22/05/2023,
Mercè Nieto García 22/05/2023

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 24/05/2026

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ

Data creació còpia:
24/05/2023 11:25:06

Pàgina 3 de 19

Generalitat de Catalunya
Departament de la Presidència
Secretaria General
Assessoria Jurídica

9.- La iniciativa de nou va ser objecte d'informe del Consell Tècnic, en apartat IIIA, en data 21 de febrer de 2023, abans que la iniciativa fos tramesa al Consell de Treball, Econòmic i Social de Catalunya i a la Comissió de Govern Local de Catalunya, tràmits que s'han considerats preceptius en la tramitació d'aquest Avantprojecte de llei.

En relació amb això, per al compliment d'aquest tràmit i atès que durant la tramitació d'aquest Avantprojecte de llei s'ha aprovat la llei bàsica estatal 13/2022, de 7 de juliol, general de la comunicació audiovisual, l'Assessoria Jurídica del Departament de la Presidència va emetre informe jurídic preliminar actualitzat, de data 16 de febrer de 2023, del text de l'Avantprojecte de llei per tal de poder examinar-ne l'adequació amb la llei bàsica estatal.

Ara bé, val a dir que un cop l'Assessoria Jurídica del Departament de la Presidència va emetre l'informe jurídic preliminar actualitzat, la unitat promotora va trametre, en data 20 de febrer de 2023, una nova versió del text de l'Avantprojecte de llei que contenia algunes modificacions que no van poder ser objecte d'anàlisi i que per això se'n farà esment en aquest informe.

10.- Després d'efectuada aquesta fase de la tramitació, l'expedient ha estat actualitzat al Portal de la normativa en tramitació del Departament de la Presidència.

11.- En data 22 de febrer de 2023, l'Ajuntament de Barcelona va adreçar correu electrònic indicant que no es creia necessari iniciar el tràmit en el marc de la Comissió Mixta (iniciatives normatives) per assentar el posicionament municipal sobre aquest Avantprojecte de llei, si bé va traslladar algunes observacions formulades per la societat municipal Betevé.

12.- El Departament de Cultura ha formulat noves observacions sobre el text de l'Avantprojecte de llei, referides totes elles a la llengua de signes, que consten valorades a l'expedient.

13.- En data 27 de març de 2023, el Consell de Treball, Econòmic i Social de Catalunya ha emès el Dictamen sobre l'Avantprojecte de llei, essent aquestes molt concretes en relació amb alguns dels seus preceptes.

Aquestes observacions consten valorades a l'expedient.

14.- En data 29 de març de 2023, la Comissió de Govern Local de Catalunya va informar favorablement l'Avantprojecte de llei de la comunicació audiovisual de Catalunya.

15.- La iniciativa s'ha de sotmetre de nou al Consell Tècnic, en apartat IVA, tràmit previ a la seva elevació al Govern.

16.- Es recorda que l'expedient haurà de ser novament actualitzat al Portal de normativa en tramitació, amb la incorporació del dictamen del CTEEC, de la Comissió de Govern Local de Catalunya, la memòria de valoració de les al·legacions i observacions rebudes, la nova versió del text de l'Avantprojecte de llei i, finalment, aquest informe jurídic final.

Per tot el que s'ha exposat, es conclou que la iniciativa s'ha tramitat correctament i que a més del tràmit d'audiència i informació pública, consten emesos els informes de totes les unitats

4/19

Doc. original signat per:
Marta Fonolleda Fajardo
22/05/2023,
Raül Tudon Freixes
22/05/2023,
Mercè Nieto García 22/05/2023

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 24/05/2026

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ

Data creació còpia:
24/05/2023 11:25:06

Pàgina 4 de 19

2429



Generalitat de Catalunya
Departament de la Presidència
Secretaria General
Assessoria Jurídica

que preceptivament havien d'emetre el seu pronunciament, respecte dels quals cal concloure que al marge de les millores a l'articulat que s'han proposat, aquests en termes generals han informat favorablement el text proposat de l'Avantprojecte de llei.

IV.- AVALUACIÓ L'ADEQUACIÓ DE LA PROPOSTA AL MARC NORMATIU VIGENT I A LES DIRECTRIUS DE TÈCNICA NORMATIVA.

IV.1.- MARC JURÍDIC D'APLICACIÓ

Marc estatutari

L'avantprojecte de llei s'insereix, en primer lloc, en la competència de la Generalitat de Catalunya en relació amb els serveis de ràdio i televisió i altres serveis de comunicació audiovisual, establerta en l'article 146 de l'Estatut d'autonomia. Això comprèn, en primer lloc, la competència exclusiva sobre l'organització de la prestació del servei públic de comunicació audiovisual de la Generalitat i dels serveis públics de comunicació audiovisual d'àmbit local, respectant l'autonomia local. En segon lloc, aquest àmbit competencial inclou la competència compartida sobre la regulació i el control dels serveis de comunicació audiovisual que utilitzin qualsevol dels suports i de les tecnologies disponibles dirigits al públic de Catalunya, i també sobre les ofertes de comunicació audiovisual, si es distribueixen al territori de Catalunya.

Ahora, correspon a la Generalitat la competència compartida en matèria de mitjans de comunicació social i, per últim, també en el marc establert en aquest article 146 de l'Estatut, la Generalitat ha de fomentar el pluralisme lingüístic i cultural de Catalunya en els mitjans de comunicació social.

Aquest darrer incís es pot posar també en relació amb l'article 143.1 de l'Estatut, quan estableix que correspon a la Generalitat de Catalunya la competència exclusiva en matèria de llengua pròpia, que inclou, en tot cas, la determinació de l'abast i els usos i els efectes jurídics de la seva oficialitat, i també la normalització lingüística d'aquesta.

És important contextualitzar aquest Avantprojecte de llei dins els límits de la legislació bàsica de l'Estat, respecte dels quals el Tribunal Constitucional s'ha pronunciat ja sobre aquest aspecte i que queda resumit, entre d'altres, en la sentència 68/2021, de 18 de març de 2021, en la qual es recull que:

"C) En relación con la noción de «bases» o de «legislación básica», el tribunal ha declarado reiteradamente que presenta una doble dimensión material y formal. Como sintetiza la STC 132/2019, de 13 de noviembre, FJ 4, materialmente «lo que ha de considerarse como bases o legislación básica es el común denominador normativo necesario para asegurar la unidad fundamental prevista por las normas del bloque de la constitucionalidad que establecen la distribución de competencias (STC 48/1988, FJ 3). Esto es, un marco normativo unitario de aplicación a todo el territorio nacional (STC 147/1991), dirigido a asegurar los intereses generales y dotado de estabilidad –ya que con las bases se atiende a aspectos más estructurales que coyunturales (STC 1/1982, FJ 1)–, a partir del cual pueda cada comunidad, en defensa de su propio interés, introducir las peculiaridades que estime

5/19

Doc. original signat per:
Marta Fonolleda Fajardo
22/05/2023,
Raül Tudon Freixes
22/05/2023,
Mercè Nieto García 22/05/2023

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 24/05/2026

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ

Data creació còpia:
24/05/2023 11:25:06

Pàgina 5 de 19



Generalitat de Catalunya
Departament de la Presidència
Secretaria General
Assessoria Jurídica

convenientes dentro del marco competencial que en la materia correspondiente le asigne su Estatuto" (STC 197/1996, FJ 5)». Y sobre el alcance de la dimensión formal de las bases, el tribunal ha manifestado que su «"finalidad esencial es la de excluir la incertidumbre jurídica que supondría que el Estado pueda oponer como norma básica a las comunidades autónomas cualquier clase de precepto legal o reglamentario, al margen de cuál sea su rango o estructura (SSTC 80/1988 y 227/1988). Por ello, el instrumento para establecerlas es la ley (STC 1/1982, FJ 1) [...] (...)»

En conclusión, el carácter básico de la normativa estatal determinará que la norma autonómica haya de ajustarse a los límites establecidos por esta regulación, pues si no la respeta se vulnerará de modo mediano en el art. 149.1.18 CE. Asimismo, ha de tenerse en cuenta que, de acuerdo con la doctrina del tribunal, la definición de lo básico ha de permitir a las comunidades autónomas su desarrollo a través de la consecución de opciones legislativas propias, de forma que la legislación básica no agote completamente la materia (SSTC 32/1981, de 28 de julio, FJ 6, y 1/1982, de 28 de enero, FJ 1); cosa que sucederá si una regulación es excesivamente minuciosa o detallada, salvo que sea imprescindible para el ejercicio efectivo de competencias establecidas [STC 147/1991, de 4 de julio, FJ 4 C)].

Por último, el tribunal también ha señalado el carácter complejo de la operación de dilucidar qué debe considerarse básico y cuáles aspectos son propios de una legislación de desarrollo: «"[...] resulta necesario ponderar diversos elementos, como la naturaleza de la materia que se regula o la mayor o menor necesidad de una regulación uniforme de sus diversos aspectos en todo el territorio nacional"» y, a tales efectos, «a este tribunal corresponde realizar, puede y debe emplear "como criterios orientadores, los mismos objetivos que expresamente se propone el legislador y que justifican el establecimiento de bases normativas, salvo que fundadamente parezcan irrazonables o incompatibles con prescripciones constitucionales. De esta forma, el contraste entre esos objetivos del legislador y la norma efectivamente establecida para conseguirlos debe servir para evaluar si existe una correspondencia entre ellos y si la normativa en cuestión es básica en cuanto que regulación necesariamente uniforme" (STC 86/1989)» (STC 141/1993, FJ 5)."

El Tribunal Constitucional, en la Sentència 78/2017, que resol el recurs interposat contra l'actualment Llei vigent 22/2005, de 29 de desembre, de la comunicació audiovisual de Catalunya, va declarar que, en matèria de ràdio i televisió quant a mitjans de comunicació social, l'article 149.1.27 CE permet l'articulació d'un règim de competències compartides entre l'Estat i les comunitats autònomes segons el qual correspon a l'Estat dictar les normes bàsiques, assumint les comunitats autònomes competències de desenvolupament legislatiu que, en tot cas, hauran de respectar aquella normativa bàsica.

D'altra banda, de conformitat amb l'article 140.7 de l'Estatut, a la Generalitat de Catalunya li correspon, d'acord amb la normativa de l'Estat, la competència executiva en matèria de telecomunicacions electròniques, que inclou en tot cas: a) promoure l'existència d'un conjunt mínim de serveis d'accés universal. b) La inspecció de les infraestructures comunes de telecomunicacions i l'exercici de la potestat sancionadora corresponent. c) La resolució de conflictes entre operadors de radiodifusió que comparteixin múltiples la cobertura dels quals no ultrapassi el territori de Catalunya. d) La gestió del registre d'instal·ladors d'infraestructures comunes de telecomunicacions i del registre de gestors de múltiples l'àmbit dels quals no ultrapassi el territori de Catalunya.

6/19

Doc. original signat per:
Marta Fonolleda Fajardo
22/05/2023,
Raül Tudon Freixes
22/05/2023,
Mercè Nieto García 22/05/2023

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 24/05/2026

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ

Data creació còpia:
24/05/2023 11:25:06

Pàgina 6 de 19



Generalitat de Catalunya
Departament de la Presidència
Secretaria General
Assessoria Jurídica

També cal tenir en compte que la Generalitat té atribuïda la competència exclusiva sobre la seva pròpia organització, establerta en l'article 150 de l'Estatut d'autonomia, que inclou, d'una banda, l'estructura, la regulació dels òrgans i directius públics, el funcionament i l'organització territorial, i de l'altra, les diverses modalitats organitzatives i instrumentals per a l'actuació administrativa. En aquest aspecte, cal tenir present que, d'acord amb l'article 82 del mateix Estatut d'autonomia, el Consell de l'Audiovisual de Catalunya és l'autoritat reguladora independent en l'àmbit de la comunicació audiovisual pública i privada.

Per tant, les competències estatutàries esmentades faculten a la Generalitat per dotar-se d'una política audiovisual pròpia, dins el marc de la Directiva (UE) 2018/1808 del Parlament Europeu i del Consell, de 14 de novembre de 2018, i la Llei 13/2022, de 7 de juliol, general de comunicació audiovisual, i que s'articula en l'Avantprojecte de llei objecte d'aquest informe.

Per últim, la competència del Govern per aprovar aquest Avantprojecte de llei i presentar-lo al Parlament, es fonamenta en l'article 62.1 de l'Estatut d'autonomia que atribueix al Govern la iniciativa legislativa.

Marc legislatiu

L'article 36 de la Llei 13/2008, del 5 de novembre, determina que el Govern exerceix la iniciativa legislativa per mitjà de la presentació de projectes de llei al Parlament. A l'apartat segon de la norma esmentada es preveu que la tramitació d'un projecte de llei requereix l'acord previ del Govern sobre l'oportunitat de la iniciativa i que la tramitació s'inicia a proposta del departament o dels departaments interessats, als quals correspon d'elaborar l'avantprojecte de llei corresponent.

La competència del Departament de la Presidència per tramitar aquest avantprojecte de llei rau en les competències que li atorguen els articles 7 del Decret 289/2022, de 2 de novembre, de reestructuració del Departament de la Presidència; i 47.1.d) 48.1.a) del Decret 19/2022, de 8 de febrer, de reestructuració del Departament de la Presidència.

Per tant, l'Avantprojecte de llei objecte d'aquest informe s'enquadra dins el marc competencial esmentat i la competència correspon a la consellera de la Presidència.

La Llei 22/2005, de 29 de desembre, de la comunicació audiovisual de Catalunya, va establir al seu moment, i constitueix encara, el marc regulador general del sector audiovisual de Catalunya.

Tanmateix, tal i com s'exposa en la documentació que conté l'expedient, en els anys transcorreguts des de la seva aprovació, el paisatge audiovisual ha anat experimentant una profunda transformació que obliguen a repensar i actualitzar els postulats sobre els quals es va elaborar la Llei 22/2005, de 29 de desembre, i que es resumeixen en les següents:

- La combinació de la radio i la televisió tradicionals, de caràcter lineal, amb l'accés als continguts a la carta que es poden veure a través de televisors intel·ligents o connectats a dispositius portàtils, amb continguts creats fins i tot pels propis usuaris.

7/19

Doc. original signat per:
Marta Fonolleda Fajardo
22/05/2023,
Raül Tudon Freixes
22/05/2023,
Mercè Nieto García 22/05/2023

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 24/05/2026

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ

Data creació còpia:
24/05/2023 11:25:06

Pàgina 7 de 19



Generalitat de Catalunya
Departament de la Presidència
Secretaria General
Assessoria Jurídica

- Els riscos que comporten tant la difusió d'informació falsa o manipulada com l'abundància d'informació no contrastada i de poca qualitat.
- La necessitat d'ajustar la legislació sobre comunicació audiovisual al marc normatiu català adreçada a la igualtat de gènere, igualtat de tracte i no discriminació, així com també la necessitat d'establir mesures de protecció contra la difusió de continguts il·legals.
- La necessitat de preservar la presència de les llengües catalana i aranesa en els mitjans de comunicació
- L'aplicació a Catalunya del model prefixat per la Directiva (UE) 2018/1808 del Parlament Europeu i del Consell, de 14 de novembre de 2018.
- L'entrada en vigor de la Llei 13/2022, de 7 de juliol, general de la comunicació audiovisual, que té el caràcter de normativa bàsica i que es va dictar durant la tramitació de l'Avantprojecte de llei objecte d'aquest informe.
- Després de l'experiència obtinguda, es reforça el règim d'inspecció i sanció de les activitats audiovisuals sense títol habilitant.

A banda de la Llei 22/2005, de 29 de desembre, de la comunicació audiovisual de Catalunya, i que es deroga amb aquest Avantprojecte de llei, també cal contextualitzar-la en el marc de la Llei 2/2000, de 4 de maig, del Consell de l'Audiovisual de Catalunya i la Llei 11/2007, d'11 d'octubre, de la Corporació Catalana de Mitjans Audiovisual, que es modifiquen puntualment amb aquest Avantprojecte de llei i que s'integren en aquesta política audiovisual pròpia de la Generalitat, i per això alguns dels seus preceptes es modifiquen per tal d'adaptar-les al nou marc regulador.

Per últim, aquest Avantprojecte de llei també s'ha de posar en relació amb d'altre normativa sectorial, com són, per referenciar alguns exemples, la Llei 22/2010, del 20 de juliol, del Codi de Consum de Catalunya, el Decret legislatiu 2/2003, de 28 d'abril, pel qual s'aprova el Text refós de la Llei municipal i de règim local de Catalunya o la Llei 1/1998, de 7 de gener, de política lingüística, per la seva relació directa que tenen amb la regulació d'aquest Avantprojecte de llei.

IV. 2. CONTINGUT DE L'AVANTPROJECTE DE LLEI

Aquest Avantprojecte de llei conté 122 articles, estructurats de 9 Títols, més 2 disposicions addicionals, 3 disposicions transitòries, 1 disposició derogatòria i 3 disposicions finals i amb el contingut que a continuació s'exposarà.

Prèviament, però, abans d'entrar a analitzar l'articulat, cal indicar que l'Avantprojecte de llei que ara s'informa és el resultat de les diferents aportacions que s'han rebut durant la seva tramitació i de les adaptacions que s'han hagut d'efectuar amb l'aprovació de la Llei 13/2022, de 7 de juliol, general de comunicació audiovisual i que ja va ser objecte de valoració per part d'aquesta Assessoria Jurídica en l'informe jurídic preliminar actualitzat de data 16 de febrer de 2023, i que es donen per reproduïdes.

8/19

Doc. original signat per:
Marta Fonolleda Fajardo
22/05/2023,
Raül Tudon Freixes
22/05/2023,
Mercè Nieto García 22/05/2023

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 24/05/2026

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ

Data creació còpia:
24/05/2023 11:25:06

Pàgina 8 de 19



Generalitat de Catalunya
Departament de la Presidència
Secretaria General
Assessoria Jurídica

En aquest sentit, és important destacar, d'una banda, que, el Consell d'Audiovisual de Catalunya recull en el seu dictamen que " des del primer article, relatiu a l'objecte de la llei, s'observa que la norma té per objecte la regulació i el control dels diferents serveis i ofertes de comunicació audiovisual en el marc de la normativa bàsica de l'Estat. I no només en l'objecte, sinó que tot l'articulat sembla tenir voluntat de recalcar que l'APLCA s'ajusta al que disposa la llei bàsica estatal."

I, d'altra banda, l'Autoritat Catalana de la Competència, va concloure que, "tot reconeixent les especificitats que en termes de regulació presenta el sector de la comunicació audiovisual, emmarcades en la legislació bàsica estatal i la derivada de la Unió Europea, l'avantprojecte de Llei de la comunicació audiovisual de Catalunya no presenta problemes significatius en termes de competència."

Val a dir també que el Consell d'Audiovisual de Catalunya advertia que el text presentava alguns desajustos amb la regulació estatal i, més concretament, respecte de la distribució competencial entre l'Estat i les comunitats autònomes, en el sentit que la supervisió dels serveis d'intercanvi de vídeos podria no ajustar-se a la competència compartida de la Generalitat de Catalunya en matèria de mitjans de comunicació social que recull l'apartat 2 de l'article 146 de l'Estatut d'autonomia de Catalunya. (...) Atesa la regulació de la LGCA, es fa palesa la limitació de l'actuació de les autoritats d'àmbit autonòmic sobre aquests serveis, més enllà d'advertir la retirada de continguts perjudicials i/o il·legals als prestadors dels serveis de plataforma d'intercanvi de vídeos, tot assenyalant la necessitat de retirada o restricció d'aquests continguts, tal com disposa la lletra e del nou article 10 bis de la Llei 2/2000, de 4 de maig, del Consell de l'Audiovisual de Catalunya (LCAC), introduït per la disposició final segona d'aquest APLCA, del qual cal dir certament que es desconeix quina pugui ser la seva aplicació pràctica."

En aquest sentit, indica l'informe del Consell d'Audiovisual de Catalunya "advertim que tot i que no es tracta d'un servei de comunicació audiovisual, la Directiva (UE) 2018/1808 del Parlament Europeu i del Consell, de 14 de novembre de 2018, per la qual es modifica la Directiva 2010/13/UE sobre la coordinació de determinades disposicions legals, reglamentàries i administratives dels estats membres relatives a la prestació de serveis de comunicació audiovisual (Directiva de serveis de comunicació audiovisual, en endavant, citada amb l'acrònim DS) considera aquestes plataformes com a mitjans socials"

I per últim acaba dient l'informe que "En darrer terme, pel que fa al foment de la presència de la llengua catalana i de l'aranès que recull la lletra d, entenem que, atès que es tracta de mesures de foment, caldria estendre aquesta mesura a tots els serveis de comunicació i, si escau, també a les plataformes d'intercanvi de vídeos".

A la vista de tot el que s'ha exposat, la unitat impulsora ha donat un nou redactat a l'article 3, lletra d) en el sentit que aquest Avantprojecte de llei únicament serà d'aplicació als prestadors d'intercanvis de vídeos a través de plataforma que tenen el domicili a Catalunya o ho exerceixen llurs activitats i només pel que fa als principis orientadors, l'aplicació de les normes d'autoregulació i codis de conducta i en relació amb les mesures de presència de la llengua catalana, de l'aranès i de la llengua de signes.

9/19

Doc. original signat per:
Marta Fonolleda Fajardo
22/05/2023,
Raül Tudon Freixes
22/05/2023,
Mercè Nieto García 22/05/2023

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 24/05/2026

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ

Data creació còpia:
24/05/2023 11:25:06

Pàgina 9 de 19



Generalitat de Catalunya
Departament de la Presidència
Secretaria General
Assessoria Jurídica

Per últim, destacar també del dictamen del Consell d'Audiovisual de Catalunya, "resulta evident que des d'un punt de vista de tècnica normativa, tota la resta de l'articulat s'ha d'interpretar "en el marc de la normativa bàsica de l'Estat", com no podia ser d'una altra manera. D'altra banda, aquest raonament segueix la interpretació que ha fet el Tribunal Constitucional (TC) en els diferents recursos d'inconstitucionalitat interposats contra la LCA, que ha mantingut la constitucionalitat de determinats articles sempre que s'interpretin en el marc de la legislació bàsica estatal i, per tant, no limitin, condicionin o impedeixin l'exercici de les competències estatals pròpies. Vegeu, en aquest sentit, les SSTC que resolen els recursos d'inconstitucionalitat interposats contra la LCA núm. 3766-2006, 8112-2006 i 6687-2012."

Aquesta Llei té més d'un objecte, si bé tots necessàriament relacionats, i que són els següents:

- La governança de l'espai català de la comunicació, en el marc determinat per les competències de la Generalitat de Catalunya i dels ens locals.
- L'organització de la prestació del servei públic de comunicació audiovisual de la Generalitat i dels serveis públics de comunicació d'àmbit local.
- La regulació i el control, en el marc de la normativa bàsica de l'Estat, dels serveis de comunicació audiovisual que utilitzin qualsevol dels suports i de les tecnologies disponibles dirigits al públic de Catalunya i també sobre les ofertes de comunicació audiovisual que es distribueixin al territori de Catalunya, inclosos els serveis d'intercanvi de vídeos a través de plataforma i els distribuïdors de serveis de comunicació audiovisual.
- La garantia de l'accessibilitat universal dels serveis que integren l'espai català de la comunicació, en particular a través de l'ús de la llengua de signes catalana, i d'una comunicació audiovisual lliure de discriminació, violències, estereotips de gènere i que valora les diversitats.
- L'ús del català i de l'occità, aranès a l'Aran, en els serveis esmentats, i el foment de la seva presència als serveis de comunicació audiovisual a petició, a les xarxes socials i a les indústries audiovisuals

Quant a l'anàlisi concret de l'articulat de l'Avantprojecte de Llei, cal efectuar les consideracions següents:

a) El **títol 1** s'anomena "Disposicions Generals", es divideix en quatre capítols i engloba els articles de l'1 al 23. En el capítol 1 es determina l'objecte i l'àmbit d'aplicació i definicions de conceptes que s'utilitzen en la norma. En el capítol 2 es regulen els principis orientadors de la prestació dels serveis de comunicació audiovisual. En el capítol 3 s'estableixen els drets de la ciutadania envers els mitjans de comunicació i en el capítol 4 es fixa l'autoregulació i la coregulació.

Aquest capítol introdueix un **article 2** en el qual s'estableixen un seguit de definicions que permeten un major comprensió del text normatiu, alhora que van en la línia de la normativa bàsica estatal, si bé cal efectuar la consideració següent:

10/19

Doc. original signat per:
Marta Fonolleda Fajardo
22/05/2023,
Raül Tudon Freixes
22/05/2023,
Mercè Nieto García 22/05/2023

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 24/05/2026

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ

Data creació còpia:
24/05/2023 11:25:06

Pàgina 10 de 19



Generalitat de Catalunya
Departament de la Presidència
Secretaria General
Assessoria Jurídica

En una versió posterior a l'informe jurídic preliminar emès, la unitat promotora va fer arribar una nova versió del text que incorporava el concepte servei de televisió d'àmbit nacional i que és el servei lineal de televisió que es presta en el conjunt del territori de Catalunya. Aquesta definició té relació directa amb l'article 34 de l'Avantprojecte de Llei, quan es regulen les obligacions de finançament anticipat d'obres audiovisuals europees en els serveis de televisió lineal i a petició d'àmbit nacional i gestió privada.

Aquest terme aplicat a l'àmbit de la prestació del servei de comunicació audiovisual no és nou, doncs ja apareix en l'exposició de motius i a l'article 121 de la Llei 22/2005, de 29 de desembre, de la comunicació audiovisual de Catalunya, també dedicat a les obligacions dels prestadors de serveis de televisió de contribuir al desenvolupament del sector audiovisual i de la cinematografia. Aquest concepte no va ser qüestionat en la sentència del Tribunal Constitucional número 78/2017, de 22 de juny, alhora que és el que s'empra en les línies de subvencions dins de l'actuació de foment de la Secretaria de Mitjans de Comunicació i Difusió.

Per tant, el terme, ja consolidat, no ha de comportar cap tipus de confusió sobre l'abast territorial al qual es refereix i que és el de Catalunya.

Dins d'aquest Títol, també cal destacar l'article 3, relatiu a l'àmbit subjectiu d'aplicació, que recull una classificació per raó del tipus d'operador del prestador del servei, amb diferents punts de connexió i amb diferents nivells d'aplicació de les disposicions de la Llei, i que és la següent:

- a) Al servei públic de comunicació audiovisual de la Generalitat.
- b) Als serveis públics de comunicació prestats pels municipis i altres entitats locals de Catalunya.
- c) Als serveis de comunicació audiovisual dirigits específicament al públic de Catalunya que estiguin prestats per empreses privades, en qualsevol dels suports i de les tecnologies disponibles. Recordar que el concepte "dirigits específicament al públic de Catalunya" ha estat validat per la doctrina del constitucional i dona coherència en l'aplicació de la normativa a tots aquells productes de comunicació audiovisual adreçats al públic, no distingint-se en el suport amb el que aquests es presten.
- d) Als prestadors de serveis d'intercanvi de vídeos a través de plataforma que tenen el domicili a Catalunya o exerceixen llurs activitats principalment a Catalunya, respecte del qual ens remetem a les consideracions efectuades anteriorment.
- e) Als prestadors de serveis de comunicació audiovisual a petició, pel que fa a les obligacions amb relació a la presència de la llengua catalana, de l'aranès i de la llengua de signes catalana establertes en el Títol 2 d'aquesta llei, de conformitat també amb la Llei 13/2022, de 17 de juliol, general de comunicació audiovisual.
- f) Als distribuïdors de serveis de comunicació audiovisual i de serveis d'intercanvi de vídeos a través de plataforma que difonen continguts audiovisuals compresos en l'àmbit d'aplicació d'aquesta llei i dirigits al públic de Catalunya. Recordar també que aquesta figura ha estat validada pel Tribunal Constitucional.
- g) Als operadors de xarxes i serveis de comunicació electrònica, que es dirigeixen al públic de Catalunya, pel que fa a les obligacions i les responsabilitats que determina aquesta llei.
- h) Als subjectes no inclosos en les lletres anteriors que difonen continguts dirigits específicament al públic de tot o part del territori de Catalunya, pel que fa al compliment de les obligacions que estableix el títol 7 (normes específiques sobre continguts audiovisuals),

11/19

Doc. original signat per:
Marta Fonolleda Fajardo
22/05/2023,
Raül Tudon Freixes
22/05/2023,
Mercè Nieto García 22/05/2023

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 24/05/2026

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ

Data creació còpia:
24/05/2023 11:25:06

Pàgina 11 de 19



Generalitat de Catalunya
Departament de la Presidència
Secretaria General
Assessoria Jurídica

i als responsables de l'emissió o difusió de la publicitat en mitjans, pel que fa a les obligacions que estableix el títol 8 (de la comunicació comercial audiovisual) i que va referits a aquells que actuen sense títol habilitant per a fer-ho.

Aquest precepte es contextualitza dins la sentència del Tribunal Constitucional 78/2017, de 22 de juny, quan va concloure que:

"La STC 31/2010, con ocasión del análisis de constitucionalidad del artículo 146.1 b) EAC –que declara la competencia compartida (Estado y Generalitat) sobre la regulación y el control de los servicios de comunicación audiovisual que utilicen cualesquiera de los soportes y tecnologías disponibles dirigidos al público de Cataluña, así como sobre las ofertas de comunicación audiovisual si se distribuyen en el territorio de Cataluña–, declaró ya este Tribunal que el criterio de atribución competencial basado en el «lugar de recepción de las emisiones» «no quebranta el artículo 149.1.27 CE, toda vez que la atribución de cualquier competencia a la Generalitat por su Estatuto ha de tener como referencia el territorio de Cataluña (art. 115.1 EAC), sin que ello se oponga a que el Estado, titular de la competencia del artículo 149.1.27 CE, incluya en la normativa básica correspondiente los puntos de conexión que considere convenientes para evitar conflictos entre los distintos ordenamientos integrantes de nuestro ordenamiento constitucional» (FJ 89).

Concretament quant al criteri "dirigits específicament al públic de Catalunya, també la Sentència la sentència del Tribunal Constitucional 78/2017, de 22 de juny, va indicar que:

"Igualmente, ha venido a añadir que las emisiones deben dirigirse específicamente "al público de Cataluña" declarando al respecto que "es, asimismo, adecuado al orden constitucional de competencias, pues, de un lado, hay que entender que se trata en todo caso de emisiones que parten de Cataluña y allí se reciben y, de otro, que de no hacerse así, dada la expansión supraterritorial de las emisiones, se produciría una paralela expansión supraterritorial indebida de la competencia autonómica, que ha de estar supeditada a la normativa básica del Estado" (FJ 89).

Si el supuesto de hecho contemplado en esta letra d) del artículo 2 de la Ley 22/2005 es de aplicación a los operadores y distribuidores que realizan su actividad audiovisual desde Cataluña y sus contenidos van dirigidos al público de esta Comunidad Autónoma ha de llegarse a la conclusión de que la tacha de inconstitucionalidad opuesta por la parte recurrente carece de toda virtualidad, toda vez que, la previsión de aplicar la norma autonómica a los operadores de redes y servicios de comunicación electrónica y a los distribuidores de servicios de comunicación audiovisuales establecidos en Cataluña cuyos contenidos audiovisuales se dirijan al público de esta Comunidad Autónoma es conforme a la competencia autonómica compartida reconocida en el artículo 146 1 b) EAC, en la interpretación conforme al régimen de distribución de competencias que declaró este Tribunal en su STC 31/2010 (FJ 89), en los términos y con el alcance que la indicada resolución así lo expresó.

També la figura dels distribuïdors de serveis de comunicació audiovisual i de serveis d'intercanvis de vídeos a través de plataforma, en tant que la doctrina del constitucional ha admès la figura del distribuïdor i la possibilitat que la Generalitat li imposi obligacions:

12/19

Doc. original signat per:
Marta Fonolleda Fajardo
22/05/2023,
Raül Tudon Freixes
22/05/2023,
Mercè Nieto García 22/05/2023

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 24/05/2026

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ

Data creació còpia:
24/05/2023 11:25:06

Pàgina 12 de 19



Generalitat de Catalunya
Departament de la Presidència
Secretaria General
Assessoria Jurídica

“Siendo función del distribuidor de servicios de comunicación audiovisual la de ofrecer y comercializar contenidos audiovisuales, propios o de terceros, resulta plenamente admisible que la Comunidad Autónoma de Cataluña establezca determinadas obligaciones de servicio público en relación a esos contenidos. No se produce aquí, en contra de lo sostenido por el recurrente, una confusión de conceptos –entre operadores de redes y servicios de comunicaciones electrónicas, por un lado, y distribuidores de servicios de comunicación audiovisual, por otro– que implique una extralimitación en el ejercicio de la competencia propia, con invasión de la competencia exclusiva estatal en materia de telecomunicaciones. Resulta evidente, según el criterio de delimitación entre ambas competencias que utilizamos, que la figura del distribuidor y su actividad se vincula directamente con el ejercicio de libertades reconocidas en el artículo 20 CE y no con la regulación de los extremos técnicos. Es, por ello, que no entra en juego el artículo 28 de la Ley 9/2014 (antiguo artículo 25 de la Ley 32/2003) cuyos destinatarios son, precisamente, otros –los operadores de redes y servicios de comunicaciones electrónicas inscritos en el Registro de operadores previsto en el artículo 7 de la Ley 9/2014: esto es, aquellos que prestan el transporte y difusión de la señal audiovisual a través de enlaces por satélite, radioenlaces o fibra óptica, señales audiovisuales no elaboradas ni editadas, hasta los centros de producción para que allí las elaboren–.”

Cal fer esment que de tots els principis orientadors de la prestació dels serveis de comunicació audiovisual (capítol 2) estan alineats amb la llei bàsica estatal. S'ha fet una extensa regulació detallada de l'accessibilitat universal de la comunicació audiovisual (article 11) i s'han recollit part de les observacions del dictamen del Consell de Treball, Econòmic i Social de Catalunya en aquest extrem. També destaquen els principis d'igualtat de tracte i no-discriminació, la perspectiva de gènere o els drets dels infants i els adolescents, per referenciar alguns exemples, a més dels de la llibertat de comunicació i pluralisme. Aquests principis inspiradors es contextualitzen també en l'àmbit de la Directiva 2018/1808.

S'afegeix un nou precepte, l'article 13, que recorda la necessitat de respectar la llei de propietat intel·lectual, en els mateixos termes que la llei bàsica estatal. El Consell de Treball, Econòmic i Social de Catalunya, ha manifestat la seva conformitat a la introducció d'aquest precepte.

També dins d'aquest títol (capítol 3) s'estableix una regulació detallada dels drets de la ciutadania en relació amb els mitjans de comunicació com el dret a l'elecció o l'alfabetització mediàtica.

El codis de conducta també tenen un paper molt important i el seu contingut va en la línia de la Llei bàsica estatal, afegint que en l'àmbit de Catalunya, és al Consell de l'Audiovisual de Catalunya a qui correspon vetllar per al seu compliment.

b) El títol 2 es divideix en dos capítols, comprèn els articles del 24 al 35, i regula la presència de la llengua catalana i de l'aranès en els serveis de comunicació audiovisual (capítol 1) i l'ús de la llengua catalana i la promoció de l'obra audiovisual europea (capítol 2).

Com s'ha fet abans esment, les estipulacions que conté aquest capítol es contextualitzen en els articles 143.1 i 146 de l'Estatut i el capítol III del Títol VI, en la disposició adicional

13/19

Doc. original signat per:
Marta Fonolleda Fajardo
22/05/2023,
Raül Tudon Freixes
22/05/2023,
Mercè Nieto García 22/05/2023

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 24/05/2026

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ

Data creació còpia:
24/05/2023 11:25:06

Pàgina 13 de 19



Generalitat de Catalunya
Departament de la Presidència
Secretaria General
Assessoria Jurídica

cinquena de la Llei 13/2022, de 7 de juliol, general de comunicació audiovisual, aquesta darrera relativa a la promoció de les llengües oficials de les comunitats autònomes.

Val a dir que l'article 24, relatiu a les obligacions de les empreses prestadores en règim de llicència, s'incardina en l'article 26.4 de la Llei 1/1998, de 7 de gener, de política lingüística, quan s'estableix que el Govern de la Generalitat ha d'incloure l'ús de la llengua catalana en percentatges superiors als mínims establerts com un dels criteris en l'adjudicació de concessions d'emissores de televisió per ones terrestres, de canals de televisió distribuïda per cable i de les emissores de radiodifusió.

Quant a l'article 25, relatiu a les obligacions de les empreses prestadores de serveis a petició, s'ha d'incardinar dins la disposició final cinquena de la Llei 13/2002, de 7 de juliol, si bé per a la seva aplicació efectiva caldrà estar a la instrucció que emeti el Consell d'Audiovisual de Catalunya en el marc de les seves competències regulatòries que li corresponen com autoritzat independent. Aquests mateixos criteris són aplicables les empreses prestadores subjectes al règim de comunicació prèvia.

Troblem una altre novetat del text informat per l'Assessoria Jurídica en l'informe jurídic preliminar actualitzat i és a l'article 31, relatiu a la promoció de l'espai audiovisual català.

S'introdueixen com a mesures de foment, les "mesures de suport fiscal". Aquesta novetat cal interpretar-la que s'exercirà dins del marc de les competències tributàries de l'Administració de la Generalitat o en el marc de la llei general de subvencions, i que es vehicularan amb els instruments jurídics adequats perquè siguin aplicables.

L'article 32, relatiu a les obligacions sobre l'ús del català i l'aranès en la difusió d'obres audiovisuals europees en els serveis lineals de televisió s'ha incorporat en la línia del que s'estableix en l'article 115 de la Llei 13/2022, de 7 de juliol. Respecte de l'apartat 2 d'aquest precepte, quan es determina que "Del temps d'emissió anual esmentat en l'apartat 1, un 51%, com a mínim, s'ha de dedicar a obres produïdes originalment en català o aranès," cal interpretar-lo en els límits que s'estableix en l'article 115.6 de la Llei 13/2022, de 7 de juliol.

c) El títol 3 regula la governança de la comunicació audiovisual de Catalunya que correspon al Parlament, al Govern de la Generalitat, al Consell de l'Audiovisual de Catalunya i als ens locals. Aquest títol es divideix en dos capítols i comprèn els articles del 36 al 41.

De forma succinta, el Govern dirigeix la política audiovisual i el Consell d'Audiovisual de Catalunya actua com a autoritat reguladora. Alhora, el Parlament li correspon l'aprovació i el seguiment del Mandat Marc al qual se subjecte el servei públic de comunicació audiovisual de Catalunya i el control parlamentari de la Corporació Catalana de Mitjans Audiovisuals i de les empreses i entitats que en depenen.

No cal fer cap consideració al respecte, llevat de fer esment que el text de l'Avantprojecte de llei posterior a l'anàlitzat per l'Assessoria Jurídica en el seu informe jurídic preliminar actualitzat de 16 de febrer de 2023, es van produir una sèrie de supressions de referències al Consell de l'Audiovisual de Catalunya i les seves funcions: articles 6, 8, 9, 10, 11, 14, 19, 20, 35, 60, 61, 67, 68, 72, 74, 76. La supressió al llarg de l'articulat de les referències al Consell d'Audiovisual de Catalunya, en definitiva, es tracta d'una reubicació d'aquests mandats al que després

14/19

Doc. original signat per:
Marta Fonolleda Fajardo
22/05/2023,
Raül Tudon Freixes
22/05/2023,
Mercè Nieto García 22/05/2023

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 24/05/2026

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ

Data creació còpia:
24/05/2023 11:25:06

Pàgina 14 de 19



Generalitat de Catalunya
Departament de la Presidència
Secretaria General
Assessoria Jurídica

s'estableix en la disposició final segona quan es modifica la Llei 2/2000, de 4 de maig, del Consell de l'Audiovisual de Catalunya. També en algun cas, com en els articles 60, 61 i 68, s'observa que la seva ommissió corresponia a una reiteració innecessària.

d) El **títol 4** comprèn els articles del 42 al 47 i regula la planificació i la gestió de l'espai radioelèctric.

La gestió de l'espai radioelèctric s'articula a través de plans tècnics de ràdio i televisió que han de garantir el desenvolupament adequat dels serveis de comunicació audiovisual i, amb aquesta finalitat, concreten i delimiten de manera singularitzada els àmbits de cobertura de Catalunya, d'acord amb la planificació efectuada per l'Estat.

El contingut d'aquest títol es completa amb el que es determina en el Capítol 1 del Títol 6 de l'Avantprojecte de llei, relatiu al règim de la llicència per a prestar serveis de comunicació audiovisual mitjançant l'ús de l'espectre radioelèctric.

e) El **títol 5** es divideix en tres capítols, que comprenen els articles del 48 al 58, i regula el servei públic de comunicació audiovisual de Catalunya.

Aquest Títol s'emmarca dins l'article 146.1, lletra a) de l'Estatut, quan s'estableix que correspon a la Generalitat la competència exclusiva sobre l'organització de la prestació del servei públic de comunicació audiovisual de la Generalitat i dels serveis públics de comunicació audiovisual d'àmbit local, respectant la garantia d'autonomia local.

D'aquesta manera, aquest Avantprojecte de llei articula com la Generalitat presta el servei públic del qual n'és competent mitjançant la seva capacitat autoorganitzativa i que ho fa mitjançant la gestió directa a través de la Corporació Catalana de Mitjans Audiovisuals i aquesta està sotmesa al control del Parlament i del Consell Audiovisual de Catalunya.

L'Avantprojecte també regula allò que afecta al servei públic local (article 39). Concretament en els serveis audiovisuals dels ens locals destaca l'opció per la gestió directa. Aquesta opció ha estat també l'escollida no sols per a la prestació del servei públic ofert per la Generalitat, sinó també per la legislació de l'estat pel que fa al servei públic estatal. Si procedeix, aquesta competència pot ser exercida a través dels instruments associatius i de cooperació que estableix la legislació sobre el règim local.

Així doncs, la creació d'aquest servei, en garantia de l'autonomia local, recau en els plens els ajuntaments, a l'empara del Reglament d'obres, activitats i serveis dels ens locals, aprovat pel Decret 179/1995, de 13 de juny, quan disposa en el seu article 160.2 que correspon al ple de la corporació acordar l'establiment del servei, així com aprovar el projecte d'establiment i el reglament que el regula. I, de conformitat amb l'article 246 del Text refós de la llei municipal i del règim local de Catalunya, quan s'estableix la potestat dels ens local per constituir, organitzar, modificar i suprimir els serveis de la seva competència, d'acord amb el que estableix la legislació de règim local i altres disposicions aplicables. Els ens locals han d'acordar de manera expressa la creació del servei públic local i procedir, si s'escau, a regular-lo per reglament abans de començar a prestar-lo. Així mateix, han de determinar les modalitats de prestació i el règim estatutari dels usuaris.

15/19

Doc. original signat per:
Marta Fonolleda Fajardo
22/05/2023,
Raül Tudon Freixes
22/05/2023,
Mercè Nieto García 22/05/2023

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 24/05/2026

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ

Data creació còpia:
24/05/2023 11:25:06

Pàgina 15 de 19



Generalitat de Catalunya
Departament de la Presidència
Secretaria General
Assessoria Jurídica

Recordar que el text de l'Avantprojecte de llei ha estat examinat pel Consell de Govern Locals i per la Comissió de Govern Local de Catalunya, sense que s'hagin fet observacions. També s'ha donat audiència a les entitats municipalistes i les al·legacions formulades han estat acceptades o aclarides. Per últim, l'Ajuntament de Barcelona, que ha considerat que no calia debatre la iniciativa en el si de la Comissió Mixta Generalitat – Ajuntament de Barcelona.

f) El títol 6 conté cinc capítols, engloba els articles del 59 al 81, i determina la prestació de serveis de comunicació audiovisual per part de subjectes privats.

Com és sabut, la prestació del servei es du a terme a través d'un sistema mixt, amb prestadors públics, com la Generalitat o el ens locals de Catalunya, i d'organismes privats. Respecte del servei que es presta a través dels serveis privats, i com ja s'ha esmentat, correspon a la Generalitat la competència compartida sobre la regulació i el control dels serveis de comunicació audiovisual que utilitzin qualsevol dels suports i de les tecnologies disponibles dirigits al públic de Catalunya.

D'acord amb la normativa bàsica estatal, s'estableix un règim de comunicació prèvia i un règim d'autorització.

- La prestació de serveis de comunicació audiovisual mitjançant l'ús de l'espectre radioelèctric està subjecte al règim de llicència que adjudica el Consell d'Audiovisual de Catalunya a través d'un procediment de concurs.
- La prestació dels serveis de comunicació audiovisual mitjançant tecnològiques que no requereixen l'ús de l'espai radioelèctric és sotmesa a un règim de comunicació prèvia al Consell de l'Audiovisual de Catalunya i que té per finalitat posar en coneixement de l'existència i les característiques del servei de comunicació audiovisual i la seva modalitat de difusió, per garantir el compliment de la normativa en matèria de continguts establerts per aquesta llei.

L'article 69, relatiu a la comunicació prèvia sense efecte, s'ha revisat d'acord amb les consideracions del Consell d'Audiovisual de Catalunya, per tal d'adaptar-lo a l'article 19.1 de la Llei 13/2022, de 7 de juliol. A banda doncs d'algunes qüestions concretes que han estat esmenades o valorades a l'expedient, recordar que en l'informe del Consell d'Audiovisual de Catalunya, es conclou que "Amb caràcter general, cal advertir que aquest capítol regula de nou, de conformitat amb el que estableix la LGCA (l'anterior i la vigent), aquells preceptes que van quedar sense contingut en ser declarats inconstitucionals arran de la STC 78/2017, de 22 de juny, especialment en allò que fa referència a la vigència, la renovació i la transmissió de les llicències. Cal observar, així mateix, que el capítol efectua una reordenació del règim general de la llicència; d'una banda, reagrupa alguns articles i, de l'altra, detalla i amplia el contingut de determinats preceptes, i en facilita, en conjunt, la comprensió i l'aplicació."

g) El títol 7 conté tres capítols que engloben els articles del 82 al 88. En aquest títol s'estableixen normes específiques sobre els continguts audiovisuals dels serveis de televisió lineal en obert i serveis lineals de ràdio, dels serveis d'intercanvi de vídeos a través de plataforma i dels serveis de comunicació audiovisual a petició.

16/19

Doc. original signat per:
Marta Fonolleda Fajardo
22/05/2023,
Raül Tudon Freixes
22/05/2023,
Mercè Nieto García 22/05/2023

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 24/05/2026

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ

Data creació còpia:
24/05/2023 11:25:06

Pàgina 16 de 19



Generalitat de Catalunya
Departament de la Presidència
Secretaria General
Assessoria Jurídica

Aquest Títol s'ha redactat, tal com consta en l'expedient, seguint els criteris de la Directiva de Serveis de Comunicació Audiovisual i de la legislació bàsica de l'Estat. D'acord amb això, segons consta també a l'expedient, s'ha introduït la previsió de mesures de protecció de les persones usuàries de serveis d'intercanvi de vídeos a través de plataforma i s'han previst les disposicions específiques per a garantir la protecció de la infància i l'adolescència en relació amb els serveis de televisió lineal en obert i serveis lineals de ràdio, dels serveis d'intercanvi de vídeos a través de plataforma i dels serveis de comunicació audiovisual a petició.

h) El títol 8 regula la comunicació comercial audiovisual. Aquest títol conté quatre capítols que engloben els articles del 89 al 103.

En la línia de la Llei 13/2022, de 7 de juliol, s'estableix la regulació de publicitat realitzada pels serveis de comunicació audiovisual, també la de les plataformes digitals, la inserció d'aquesta publicitat en les emissions i un seguit de normes adreçades a la protecció dels infants i els adolescents. S'estableixen doncs, en resum, les normes per la publicitat, el patrocini, la televenda, l'emplaçament de producte i la inserció d'aquests continguts en les emissions, per tal que no generi confusió i no atemptin contra el respecte i la dignitat humana. També es regula la publicitat institucional.

En la darrera versió de l'Avantprojecte de llei s'ha procedit a esmenar l'article 101, relatiu a les limitacions a l'activitat de patrocini, per tal d'adaptar-lo a l'article 10 de la Directiva 2018/1808 i a l'article 128 de la Llei 13/2022, de 7 de juliol.

i) El títol 9 conté tres capítols i engloba els articles del 104 al 122. En aquest títol es regula l'activitat d'inspecció i el règim d'infraccions i sancions.

D'acord amb l'article 155.4 de la Llei 13/2022, de 7 de juliol, estableix que l'autoritat d'audiovisual, competent en cada àmbit autonòmic, exercirà les competències de supervisió, control i potestat sancionadora, de conformitat amb la seva normativa reguladora.

Un dels objectius d'aquest Avantprojecte de llei era reforçar aquest extrem, alhora que al llarg de la tramitació del text normatiu s'han produït un seguit d'esmenes que han donat major claredat i s'ha suprimit algunes qüestions per tal d'ajustar el text de l'Avantprojecte de llei al procediment administratiu sancionador (sobretot pel que a la d'adopció de mesures cautelars).

j) La disposició addicional primera faculta per iniciar una consulta per conèixer les necessitats de freqüències dels potencials prestadors de serveis de comunicació audiovisual comunitària sense ànim de lucre.

Com a qüestió merament formal, convindria revisar el text de la disposició per si en lloc d'indicar que el departament competent i el Consell de l'Audiovisual de Catalunya "por iniciar" no s'hauria d'indicar "duran a terme."

k) La disposició addicional segona faculta per desenvolupar el model català d'Administració electrònica en l'àmbit de la comunicació audiovisual de Catalunya.

l) La disposició transitòria primera regula la tramitació del títol habilitant dels mitjans audiovisuals públics d'àmbit local que tinguin pendent d'obtenir la concessió definitiva.

17/19

Doc. original signat per:
Marta Fonolleda Fajardo
22/05/2023,
Raül Tudon Freixes
22/05/2023,
Mercè Nieto García 22/05/2023

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 24/05/2026

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ

Data creació còpia:
24/05/2023 11:25:06

Pàgina 17 de 19



Generalitat de Catalunya
Departament de la Presidència
Secretaria General
Assessoria Jurídica

m) La **disposició transitòria segona** regula la inscripció de les entitats prestadores de serveis de comunicació audiovisual comunitària sense ànim de lucre en el Registre de Prestadors de Serveis de Comunicació Audiovisual.

n) La **disposició transitòria tercera** determina la reserva de domini públic radioelèctric necessària per a la prestació del servei de comunicació audiovisual comunitària sense ànim de lucre.

o) La **disposició derogatòria** deroga la Llei 8/1996, de 5 de juliol, de regulació de la programació audiovisual distribuïda per cable de Catalunya, la Llei 22/2005, de 29 de desembre, de la comunicació audiovisual de Catalunya i l'article 24 i disposició final primera de la Llei 11/2007, d'11 d'octubre, de la Corporació Catalana de Mitjans Audiovisuals

p) La **disposició final primera** determina l'entrada en vigor de la norma al dia següent de la seva publicació al Diari Oficial de la Generalitat.

q) La **disposició final segona** modifica la Llei 2/2000, de 4 de maig, del Consell de l'Audiovisual de Catalunya.

D'aquesta modificació en destaca la de l'article 10 relatiu a les funcions que corresponen al Consell de l'Audiovisual de Catalunya per tal d'adaptar aquestes a les determinacions d'aquest Avantprojecte de llei, respecte del qual el Consell esmentat ha formulat un seguit d'observacions que, llevat d'una que consta valorada a l'expedient, han estat ateses.

r) La **disposició final tercera** modifica la Llei 11/2007, d'11 d'octubre, de la Corporació Catalana de Mitjans Audiovisuals.

Les modificacions impliquen, d'una banda, una remissió genèrica a la legislació de la comunicació d'audiovisual de Catalunya per tal d'evitar l'obsolescència de les citacions normatives. D'altra banda, s'estableixen dues concrecions a contingut del contracte programa, una per ajustar-se a aquest Avantprojecte de llei i a la Llei orgànica de protecció de dades de caràcter personal i l'altre preveure l'emissió d'un informe preceptiu del Consell d'Audiovisual de Catalunya abans de l'aprovació pel Govern del contracte programa amb la Corporació Catalana de Mitjans Audiovisuals.

CONCLUSIONS

Aquesta Assessoria Jurídica dona per informat l'Avantprojecte de llei la comunicació audiovisual de Catalunya, per tal que pugui seguir la seva tramitació.

Signat electrònicament a Barcelona.

18/19

Doc. original signat per:
Marta Fonolleda Fajardo
22/05/2023,
Raül Tudon Freixes
22/05/2023,
Mercè Nieto García 22/05/2023

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 24/05/2026

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ

Data creació còpia:
24/05/2023 11:25:06

Pàgina 18 de 19



Generalitat de Catalunya
Departament de la Presidència
Secretaria General
Assessoria Jurídica

Raül Tudón Freixes
Lletrat

Marta Fonolleda Fajardo
Responsable jurídica
d'assessorament i normativa
administrativa

Mercè Nieto Garcia
Cap de l'Assessoria Jurídica

19/19

Doc. original signat per:
Marta Fonolleda Fajardo
22/05/2023,
Raül Tudón Freixes
22/05/2023,
Mercè Nieto Garcia 22/05/2023

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 24/05/2026

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ

Data creació còpia:
24/05/2023 11:25:06

Pàgina 19 de 19