



48. DICTAMEN DEL CTESC

Dictamen

2023

sobre l'Avantprojecte de Llei de la comunicació
audiovisual de Catalunya.



Dictamen 05•2023

sobre l'Avantprojecte de llei de la comunicació
audiovisual de Catalunya.



Els continguts d'aquesta obra estan subjectes a una llicència Creative Commons del tipus reconeixement d'autoria, usos no comercials i sense obra derivada. Se'n permet la reproducció, distribució i comunicació pública sempre que se'n citi l'autor o autors i l'editor i no es faci un ús comercial de l'obra original ni se'n creïn obres derivades. Podeu consultar un resum dels termes de la llicència a: [Llicència Creative Commons](#)

© Generalitat de Catalunya

Consell de Treball, Econòmic i Social de Catalunya

Diputació, 284

08009 Barcelona

Tel. 93 270 17 80

Adreça Internet: ctesc.gencat.cat

A/e: ctesc@gencat.cat

ISSN: 2696-5410

Imatge: Elaborada pels serveis tècnics del CTESC.

Barcelona, març de 2023

Aquest document compleix les pautes d'accessibilitat WCAG (Web Content Accessibility Guidelines) 2.1.

Índex

DICTAMEN 05/2023 sobre l'Avantprojecte de llei de la comunicació audiovisual de Catalunya.....	2
--	---

DICTAMEN 05/2023 sobre l'Avantprojecte de llei de la comunicació audiovisual de Catalunya.

Atenent les competències atribuïdes al Consell de Treball, Econòmic i Social de Catalunya per l'article 72.2 de l'Estatut d'autonomia de Catalunya i la Llei 7/2005, de 8 de juny, el Ple del Consell de Treball, Econòmic i Social, en la sessió extraordinària del dia 27 de març de 2023, aprova el següent

DICTAMEN

I. ANTECEDENTS

En data 24 de febrer de 2023 va tenir entrada al Consell de Treball, Econòmic i Social de Catalunya un escrit tramès per la consellera del Departament de la Presidència de la Generalitat de Catalunya en el qual sol·licitava l'emissió del dictamen de caràcter preceptiu, previ a la seva tramitació, de l'Avantprojecte de llei de la comunicació audiovisual de Catalunya.

L'Avantprojecte de llei es va acompanyar d'una memòria general i d'una memòria d'avaluació d'impacte.

La Comissió de Treball de Mercat de Treball i Polítiques Socials es va reunir el dia 16 de març i va elaborar la Proposta de dictamen.

II. CONTINGUT

L'Avantprojecte de llei consta d'una exposició de motius, de cent vint-i-dos articles englobats en nou títols, dues disposicions addicionals, tres disposicions transitòries, una disposició derogatòria i tres disposicions finals.

En l'exposició de motius es descriu el marc competencial i normatiu en què s'emmarca l'Avantprojecte de llei. També s'exposen els objectius i es fa un resum de l'estructura i el contingut de la norma.

El títol 1 s'anomena "Disposicions Generals", es divideix en quatre capítols i engloba els articles de l'1 al 23. En el capítol 1 es determina l'objecte i l'àmbit d'aplicació i definicions de conceptes que s'utilitzen en la norma. En el capítol 2 es regulen els principis orientadors de la prestació dels serveis de comunicació audiovisual. En el capítol 3 s'estableixen els drets de la ciutadania envers els mitjans de comunicació i en el capítol 4 es fixa l'autoregulació i la corregulació.

El títol 2 es divideix en dos capítols, comprèn els articles del 24 al 35, i regula la presència de la llengua catalana i de l'aranès en els serveis de comunicació audiovisual.

El títol 3 regula la governança de la comunicació audiovisual de Catalunya que correspon al Parlament, al Govern de la Generalitat, al Consell de l'Audiovisual de Catalunya i als ens locals. Aquest títol es divideix en dos capítols i comprèn els articles del 36 al 41.

El títol 4 comprèn els articles del 42 al 47 i regula la planificació i la gestió de l'espai radioelèctric.

El títol 5 es divideix en tres capítols, que comprenen els articles del 48 al 58, i regula el servei públic de comunicació audiovisual de Catalunya.

El títol 6 conté cinc capítols, engloba els articles del 59 al 81, i determina la prestació de serveis de comunicació audiovisual per part de subjectes privats.

El títol 7 conté quatre capítols que engloben els articles del 82 al 88. En aquest títol s'estableixen normes específiques sobre els continguts audiovisuals dels serveis de televisió lineal en obert i serveis lineals de ràdio, dels serveis d'intercanvi de vídeos a través de plataforma i dels serveis de comunicació audiovisual a petició.

El títol 8 regula la comunicació comercial audiovisual. Aquest títol conté quatre capítols que engloben els articles del 89 al 103.

El títol 9 conté tres capítols i engloba els articles del 104 al 122. En aquest títol es regula l'activitat d'inspecció i el règim d'infraccions i sancions.

La disposició addicional primera faculta per iniciar una consulta per conèixer les necessitats de freqüències dels potencials prestadors de serveis de comunicació audiovisual comunitària sense ànim de lucre.

La disposició addicional segona faculta per desenvolupar el model català d'Administració electrònica en l'àmbit de la comunicació audiovisual de Catalunya.

La disposició transitòria primera regula la tramitació del títol habilitant dels mitjans audiovisuals públics d'àmbit local que tinguin pendent d'obtenir la concessió definitiva.

La disposició transitòria segona regula la inscripció de les entitats prestadores de serveis de comunicació audiovisual comunitària sense ànim de lucre en el Registre de Prestadors de Serveis de Comunicació Audiovisual.

La disposició transitòria tercera determina la reserva de domini públic radioelèctric necessària per a la prestació del servei de comunicació audiovisual comunitària sense ànim de lucre.

La disposició final primera determina l'entrada en vigor de la norma al dia següent de la seva publicació al Diari Oficial de la Generalitat.

La disposició derogatòria deroga la Llei 8/1996, de 5 de juliol, de regulació de la programació audiovisual distribuïda per cable de Catalunya, la Llei 22/2005, de 29 de desembre, de la comunicació audiovisual de Catalunya i l'article 24 i disposició final primera de la Llei 11/2007, d'11 d'octubre, de la Corporació Catalana de Mitjans Audiovisuals.

La disposició final segona modifica la Llei 2/2000, de 4 de maig, del Consell de l'Audiovisual de Catalunya.

La disposició final tercera modifica la Llei 11/2007, d'11 d'octubre, de la Corporació Catalana de Mitjans Audiovisuals.

III. OBSERVACIONS GENERALS

Primera. El CTEESC valora la inclusió a la norma del respecte de la propietat intel·lectual com a principi orientador de la prestació dels serveis de comunicació audiovisual (article 13), si bé considera que per tal de preservar aquest principi caldria incloure mesures més concretes a l'articulat.

Segona. El CTEESC recomana que totes les mencions a l'accessibilitat incorporin la perspectiva d'accessibilitat universal, d'acord amb la normativa vigent, ja que s'observa que en alguns articles es regula i menciona només les persones amb discapacitat quan hi pot haver altres col·lectius que experimentin problemes d'accessibilitat (com persones grans, persones amb problemes de salut mental o persones que pateixen bretxa digital).

Tercera. El CTEESC recomana uniformitzar l'actual redacció dels diversos articles que mencionen els mitjans i canals per a facilitar l'accessibilitat, per tal d'adoptar un únic criteri i un llistat complet, ja que actualment es disposa de diverses redaccions diferents (per exemple en els articles 17.1, 74.2 i 87.3) algunes més completes que les altres.

Quarta. El CTEESC recomana afegir a totes les mencions a la lectura fàcil la referència a la darrera norma UNE que recull pautes i recomanacions al respecte.

Cinquena. El CTEESC recomana que totes les mencions a menors s'unifiquin amb la redacció "infants i adolescents".

Sisena. El CTEESC considera que la norma hauria de recomanar la creació de continguts que promoguin i defensin des d'una vessant positiva els drets de la infància.

Setena. El CTEESC recomana que es faci una revisió del text de la norma, pel que fa a l'ús del llenguatge no sexista.

IV. OBSERVACIONS A L'ARTICULAT

1. Pel que fa a la part III del preàmbul, el CTEESC recomana que es faci referència a la Llei 4/2023, de 28 de febrer, per a la igualtat real i efectiva de les persones trans i per la garantia dels drets de les persones LGTBI, aprovada recentment.
2. En l'article 3, el CTEESC recomana revisar si el contingut de les lletres d) i g) és el mateix.
3. El CTEESC recomana que es revisi l'article 8.2.c), atès que fa referència als "col·lectius esmentats en la lletra anterior" i en aquesta lletra no s'esmenta cap col·lectiu.
4. El títol del capítol 4 del títol 1 és "Autoregulació i correulació", el CTEESC recomana substituir-lo per "Autoregulació, correulació i Codis de conducta".
5. El CTEESC recomana revisar la redacció dels articles 43.3 i 44 per si es poden englobar en un únic article.

6. El CTECSC recomana que a l'article 49.1 s'afegeixi una nova lletra, després de la lletra h), amb la redacció següent: "Trametre al Consell de l'Audiovisual de Catalunya les dades d'audiències".
7. En l'article 60.1.b) el CTECSC recomana que se substitueixi l'expressió "persona natural" per "persona física".
8. El CTECSC recomana que a l'article 63.2 s'afegeixi una nova lletra, després de la lletra d), amb la redacció següent: "Trametre al Consell de l'Audiovisual de Catalunya les dades d'audiències".
9. El CTECSC recomana que a l'article 74 s'afegeixi un nou apartat amb la redacció següent "Els distribuïdors de serveis de comunicació audiovisual o de serveis de plataforma d'intercanvi de vídeos han de trametre al Consell de l'Audiovisual de Catalunya les dades d'audiències".
10. El CTECSC recomana incloure un nou article, a continuació del 80, amb la redacció següent: "Les organitzacions sindicals més representatives tindran garantit el dret a la comunicació audiovisual per a poder emetre emissions en obert de programes de divulgació de les seves activitats."

El CTECSC considera que les emissions en obert d'aquestes programes s'hauria de realitzar en una franja horària no marginal.

11. El CTECSC recomana que a l'article 106 s'afegeixi la competència de l'Administració de la Generalitat de Catalunya, a través de l'òrgan competent en matèria de regulació i control dels serveis de comunicació en l'àmbit de Catalunya, per supervisar que els continguts oferts respectin la propietat intel·lectual.
12. En relació amb l'article 106, el CTECSC recomana afegir després de "[...] amb respecte al pluralisme informatiu [...]" el següent: ", a la igualtat de tracte i no-discriminació [...]".
13. El CTECSC recomana afegir una nova lletra a l'article 111 amb la redacció següent: "La difusió de continguts que no respectin la propietat intel·lectual".
14. El CTECSC recomana afegir una nova lletra a l'article 113 amb la redacció següent: "Les altres conductes tipificades com a infraccions lleus per la normativa bàsica estatal" i eliminar aquesta expressió de l'inici de l'article.
15. En l'apartat 3 de la disposició final segona, que modifica l'article 10 de la Llei 2/2000, el CTECSC recomana incloure en la funció número 14 el següent: "El Consell Audiovisual de Catalunya ha de facilitar les eines pedagògiques en tots els àmbits possibles per promoure l'alfabetització digital."
16. En l'apartat 3 de la disposició final segona, que modifica l'article 10 de la Llei 2/2000, el CTECSC recomana afegir tres funcions al Consell de l'Audiovisual de Catalunya, amb la numeració que correspongui i amb la redacció següent:
 - "Requerir als diferents prestadors de serveis de comunicació audiovisual, les dades relatives a audiències i elaborar informes

anuals sobre aquest aspecte.”

- “Vetllar i garantir el respecte i la protecció de la propietat intel·lectual dels continguts oferts pels prestadors de serveis de comunicació audiovisual.”
- “Establir contacte permanent amb la representació legal de les persones treballadores dels diferents mitjans audiovisuals de Catalunya per garantir el respecte dels drets laborals, base indispensable per assolir la llibertat d’expressió.”

17. En la disposició final segona, que fa referència a modificacions de la Llei 2/2000, de 4 de maig, del Consell de l’Audiovisual de Catalunya, el CTEESC proposa afegir un nou apartat, amb la redacció següent: “El Consell assessor del Consell de l’Audiovisual de Catalunya és l’òrgan consultiu i de participació amb l’objectiu principal de ser un marc de referència i de diàleg permanent per donar resposta a les necessitats i demandes de les empreses i de les persones treballadores del sector. Aquest òrgan estarà integrat per dues persones representants de les organitzacions empresarials més representatives de Catalunya, dues de les organitzacions sindicals més representatives de Catalunya i dues persones representants del Consell de l’Audiovisual de Catalunya.”

V. CONCLUSIONS

El Consell de Treball, Econòmic i Social de Catalunya ha valorat l’Avantprojecte de Llei de la comunicació audiovisual de Catalunya i sol·licita al Govern que sigui receptiu a les recomanacions formulades en el present Dictamen.

Barcelona, 27 de març de 2023

El president

Toni Mora
Núñez - DNI
[Redacted] (SIG)
(SIG)

Firmado
digitalmente por
Toni Mora Núñez -
DNI [Redacted] (SIG)
Fecha: 2023.03.27
14:25:20 +02'00'

La secretària executiva

Carme García
Jarque - DNI
[Redacted] (SIG)

Fecha:
2023.03.27
14:04:12 +02'00'