25. PRIMERA MEMÒRIA DE VALORACIÓ DE LES OBSERVACIONS PRESENTADES

C. Sant Honorat, 1-3
08002 Barcelona
Tel. 93 402 46 00

GENERALITAT DE CATALUNYA

Generalitat de Catalunya
Departament de la Presidència
Secretaria de Mitjans de Comunicació

MEMÒRIA DE VALORACIÓ DE LES OBSERVACIONS PRESENTADES A L'AVANTPROJECTE DE LLEI DE LA COMUNICACIÓ AUDIOVISUAL DE CATALUNYA

Aquesta memòria s'elabora d'acord amb la previsió establerta a l'article 36.3,c) de la Llei 13/2008, del 5 de novembre, de la presidència de la Generalitat i del Govern, així com als apartats 12 i 13 de l'Annex de l'Acord del Govern de 19 de maig de 2009.

1. **Tràmit de consulta interdepartamental**

L' Avantprojecte de llei de la comunicació audiovisual de Catalunya s'ha sotmès a consulta interdepartamental mitjançant l'entorn SIGOV. Durant el termini de consulta s'han formulat les observacions que s'indiquen en el següent quadre, on s'identifica l'article afectat i la valoració efectuada.

Departament /unitat :Departament d'Afers Socials. Assessoria jurídica			
Article	Observació	Valoració	Accepta/No accepta/Redactat alternatiu
Preàmbul (apartat III)	En l'avantprojecte actual, a *l'article 11 i apartats* s'estableixen les condicions de base d'accessibilitat per a les persones amb discapacitat *("Accés de les persones amb discapacitat a la comunicació audiovisual")* en coherència amb la Llei 13/2014, del 30 d'octubre, d'accessibilitat.	Compartim aquesta valoració. Tanmateix, pels mateixos motius considerem que també caldria incloure la Llei 14/2010, del 27 de maig, dels drets i les oportunitats en la infància i l'adolescència i per tant, s'incorpora també al text una refer.	L'apartat III del preàmbul queda redactat de la següent manera: *Dins l'àmbit de Catalunya, aquesta transposició s'ha de conjuminar amb la necessitat normatiu català amb la Llei 5/2008, del 24 d'abril, del dret de les dones a erradicar la violència masclista; la Llei 14/2010, del 27 de maig, dels*

Pl. Sant Jaume, 4
Palau de la Generalitat
08002 Barcelona
Tel. 93 402 46 00
Fax 93 402 48 98

[redacted]
Doc.original signat per:
Oriol Duran i Torres 07/06/2022
Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 07/06/2025
Original electrònic / Còpia electrònica autèntica
CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ
[redacted]
Data creació còpia:
07/06/2022 11:25:10

	No obstant això, en el Preàmbul de l'avantprojecte s'esmenten les diverses lleis que es tenen en compte, però no es cita la Llei 13/2014 d'Accessibilitat, la qual també s'ha de tenir en compte necessàriament. Per tant, fem la següent proposta d'inclusió (en vermell): "*Aquest canvi en els hàbits de consum (...). I a tot això s'afegeix encara la necessitat d'ajustar la legislació sobre comunicació audiovisual als canvis que ha experimentat el marc normatiu català amb la Llei 5/2008, del 24 d'abril, del dret de les dones a eradicar la violència masclista; la Llei 11/2014, del 10 d'octubre, per a garantir els drets de lesbianes, gais, bisexuals, ransgèneres i intersexuals i per a eradicar l'homofòbia, la bifòbia i la transfòbia; la Llei 13/2014, del 30 d'octubre, d'accessibilitat; la Llei 17/2015, del 21 de juliol, d'igualtat efectiva de dones i homes i la Llei 19/2020, del 30 de desembre, d'igualtat de tracte i no-discriminació. Aquest marc fa necessari incorporar de manera transversal els principis d'igualtat de gènere i d'igualtat de*		*drets i les oportunitats en la infància i l'adolescència; la Llei 11/2014, del 10 d'octubre, per a garantir els drets de lesbianes, gais, bisexuals, transgèneres i intersexuals i per a eradicar l'homofòbia, la bifòbia i la transfòbia; la Llei 13/2014, del 30 d'octubre, d'accessibilitat; la Llei 17/2015, del 21 de juliol, d'igualtat efectiva de dones i homes i la Llei 19/2020, del 30 de desembre, d'igualtat de tracte i no-discriminació. Aquest marc fa necessari incorporar de manera transversal els principis d'igualtat de gènere i d'igualtat de tracte i no discriminació a la legislació sobre comunicació audiovisual i d'establir mesures de protecció contra la difusió de continguts il·legals, com són, entre d'altres, aquells relacionats directament amb l' abús sexual infantil, els discursos d'odi o la venda de productes o serveis prohibits, inclosos els productes falsificats, i en general, de tots aquells que impactin en l'exercici de drets fonamentals,*

[redacted]

Doc.original signat per:
Oriol Duran i Torres 07/06/2022

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 07/06/2025

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ

[redacted]

Data creació còpia:
07/06/2022 11:25:10

GENERALITAT DE CATALUNYA

	tracte i no discriminació a la legislació sobre comunicació audiovisual i d'establir mesures de protecció contra la difusió de continguts il·legals, com són, entre d'altres, aquells relacionats directament amb l' abús sexual infantil, els discursos d'odi o la venda de productes o serveis prohibits, inclosos els productes falsificats, i en general, de tots aquells que impactin en l'exercici de drets fonamentals, com la llibertat d'expressió i d'informació, el dret a la privacitat, el dret a la no-discriminació i els drets dels menors d'edat.		*com la llibertat d'expressió i d'informació, el dret a la privacitat, el dret a la no-discriminació i els drets dels menors d'edat.*

Departament/unitat : Departament de Cultura			
Article	Observació	Valoració	Accepta/No accepta/Redactat alternatiu
Preàmbul	*El nom de la llengua* L'aranès és el nom que rep la llengua occitana a l'Aran, llengua pròpia d'aquest territori i oficial a tot Catalunya, d'acord amb la Llei 35/2010, d'1 d'octubre, de l'occità. Per preservar la unitat de la llengua, caldria fer	S'ha modificat la primera referència a l'occità en el text , en l'apartat IV del preàmbul *"...Pel que fa a la primera d'aquestes qüestions, cal recordar que l'audiovisual català ha de*	S'accepta

[redacted]

Doc.original signat per:
Oriol Duran i Torres 07/06/2022

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 07/06/2025

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ

[redacted]

Data creació còpia:
07/06/2022 11:25:10

GENERALITAT DE CATALUNYA

	constar aquesta circumstància en el primer esment que s'hi fa (per exemple "l'occità, aranès a l'Aran"). Al preàmbul en la referència al Títol II s'esmenta en aquests termes 'les llengües catalana i occitana/aranesa' en els mitjans de comunicació.	*competir amb agents que operen en mercats de dimensions molt més grans i que l'oferta audiovisual en llengua catalana està en una posició de clar desavantatge ,més agut encara quan es tracta de l'occità, aranès a l'Aran*". En la resta del text s'empra el terme "aranès".	
2	*Definicions* A l'efecte del que disposa aquesta llei s'entén per: Es proposa afegir una lletra u) amb el redactat següent: *u) Producció independent: Una obra es considerarà com a producció independent quant més del 50% de la seva producció estigui participada per productores independents.* Es proposa aquesta esmena en concordança amb l'esmena de modificació presentada majoritàriament pel sector(AECINE, Diboos, MAPA, PIAFF, PROA i PROFILM) a l'article 110 de la Ley General de Comunicación audiovisual	S'accepta la definició proposada, però això implica definir què s'entén per productora independent. A aquests efectes, la vigent Llei 22/2005, de 29 de desembre, estableix una definició a l'article 1,g) "g) Productor independent: el productor que compleix les condicions següents: té una personalitat jurídica diferent de la d'un editor de serveis; no participa de manera directa o indirecta en més del 15% del capital social d'un o diversos editors de serveis; el seu capital social no té una participació directa o	S'accepta en els termes indicats. Article 2, nous núms. 17 i 19 *15. Producció independent: Una obra es considerarà com a producció independent quan més del 50% de la seva producció estigui participada per productores independents.* *17. Productora independent: persona que no està vinculada de forma estable amb un prestador de serveis de comunicació audiovisual i que assumeix la iniciativa, la coordinació i el risc econòmic de la producció de programes o de continguts audiovisuals o per encàrrec de tercers, a canvi d'una*

[redacted]
Doc.original signat per:
Oriol Duran i Torres 07/06/2022
Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 07/06/2025
Original electrònic / Còpia electrònica autèntica
CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ
[redacted]
Data creació còpia:
07/06/2022 11:25:10
Pàgina 4 de 71
560

		indirecta superior al 15%, per part d'un o diversos editors de serveis, i en els darrers tres exercicis fiscals no ha facturat més del 90% del seu volum de facturació a un mateix editor de serveis." L'article 110 del projecte estatal de la Llei General de Comunicació Audiovisual estableix, tanmateix, una definició menys restrictiva, que sembla preferible adoptar, per evitar possibles conflictes de competències. "Artículo **110**. Productor independiente. 1. Se considera productor independiente a efectos de este capítulo a la persona física o jurídica que no está vinculada de forma estable en una estrategia empresarial común con un prestador del servicio de comunicación audiovisual obligado a cumplir con lo	*remuneració. La vinculació estable es presumeix quan la productora i el prestador de serveis de comunicació audiovisual són part d'un mateix grup de societats, conforme a l'article 42 del Codi de Comerç, o bé mantenen acords estables d'exclusivitat que limiten l'autonomia de les parts per a contractar amb tercers.*

GENERALITAT DE CATALUNYA

[redacted]

Doc.original signat per:
Oriol Duran i Torres 07/06/2022

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 07/06/2025

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ

[redacted]

Data creació còpia:
07/06/2022 11:25:10

		establecido en los artículos 115 a 117 y que asume la iniciativa, la coordinación y el riesgo económico de la producción de programas o contenidos audiovisuales, por iniciativa propia o por encargo, y a cambio de una contraprestación los pone a disposición de un prestador del servicio de comunicación audiovisual. 2. Se presume que existe una vinculación estable entre un productor independiente y un prestador del servicio de comunicación audiovisual cuando son parte del mismo grupo de sociedades conforme al artículo 42 del Código de Comercio, o cuando existen acuerdos estables de exclusividad que limitan la autonomía de las partes para contratar con terceros." D'acord amb això, s'incorpora la definició proposada pel Departament de Cultura	

GENERALITAT DE CATALUNYA

[redacted]
Doc.original signat per:
Oriol Duran i Torres 07/06/2022

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 07/06/2025

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ

[redacted]

Data creació còpia:
07/06/2022 11:25:10

Pàgina 6 de 71

562

GENERALITAT DE CATALUNYA

		com a núm. 15 i s'afegeix un nou núm. 17 amb la definició de "productora independent", amb el text que s'indica.	
3	A l'article 3.c, d i e empra l'adverbi *específicament* per delimitar l'àmbit d'aplicació de la llei: *c) Als serveis de comunicació audiovisual dirigits específicament al públic de Catalunya que estiguin prestats per empreses privades, en qualsevol dels suports i de les tecnologies disponibles.* *d) Als distribuïdors de serveis de comunicació audiovisual que es dirigeixen específicament al públic de Catalunya.* *e) Als subjectes no inclosos en les lletres anteriors que difonen continguts audiovisuals compresos en l'àmbit d'aplicació d'aquesta llei i dirigits específicament al públic de Catalunya.* Amb aquest redactat, la llei exclou de la seva jurisdicció totes les plataformes de distribució que no es limitin estrictament a Catalunya, és a dir, totes les d'àmbit estatal	La qüestió plantejada s'ha resolt amb un nou redactat de l'article 3.	Nova redacció de l'article 3 "Article 3 *Àmbit d'aplicació subjectiu* *Els preceptes d'aquesta llei s'apliquen:* *a) Al servei públic de comunicació audiovisual de la Generalitat.* *b) Als serveis públics de comunicació prestats pels municipis i altres entitats locals de Catalunya.* *c) Als serveis de comunicació audiovisual dirigits al públic de Catalunya que estiguin prestats per subjectes privats, en qualsevol dels suports i de les tecnologies disponibles.* *d) Als prestadors de serveis de plataforma d'intercanvi de vídeos que tenen el domicili a Catalunya o hi exerceixen principalment llurs activitats, en relació al compliment dels principis orientadors establerts als articles 7,8, 9, 10 i 11.1, a*

[redacted]

Doc.original signat per:
Oriol Duran i Torres 07/06/2022

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 07/06/2025

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ

[redacted]

Data creació còpia:
07/06/2022 11:25:10

GENERALITAT DE CATALUNYA

	i internacional que ofereixen continguts a Catalunya i altres territoris. L'abast de la llei queda per tant molt per sota del que s'especifica a l'objecte de la llei, perquè aquí no es limita només als distribuïdors *específics* sinó a tots els que operen a Catalunya: *Aquesta llei té per objecte:* *a) L'organització de la prestació del servei públic de comunicació audiovisual de la Generalitat i dels serveis públics de comunicació d'àmbit local.* *b) La regulació i el control, en el marc de la normativa bàsica de l'Estat, dels serveis de comunicació audiovisual que utilitzin qualsevol dels suports i de les tecnologies disponibles <u>dirigits al públic de Catalunya i també sobre les ofertes de comunicació audiovisual que es distribueixin al territori de Catalunya</u>.* *c) El foment de la presència de la llengua catalana i de l'aranès als serveis de plataforma d'intercanvi de vídeos, plataformes de Vídeo on Demand, xarxes socials i indústries audiovisuals.*		*l'aplicació de les previsions dels articles 21,22 i 23 i al compliment de les obligacions sobre presència de la llengua catalana i de l'aranès establertes al Títol 2 d'aquesta llei.* *e) Als prestadors de serveis de comunicació audiovisual a petició, pel que fa a les obligacions amb relació a la presència de la llengua catalana i de l'aranès establertes en el Títol 2 d'aquesta llei.* *f) Als distribuïdors de serveis de comunicació audiovisual i de plataforma d'intercanvi de vídeos que difonen continguts audiovisuals compresos en l'àmbit d'aplicació d'aquesta llei i dirigits al públic de Catalunya.* *g) Als operadors de xarxes i serveis de comunicació electrònica, que es dirigeixen al públic de Catalunya, pel que fa a les obligacions i les responsabilitats que determina aquesta llei.* *h) Als subjectes no inclosos en les lletres anteriors que difonen continguts dirigits específicament al públic de tot o part del territori de Catalunya, pel que fa al compliment de les obligacions que estableix el títol 7, i als responsables de l'emissió o difusió de la publicitat en*

[redacted]
Doc.original signat per:
Oriol Duran i Torres 07/06/2022
Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 07/06/2025
Original electrònic / Còpia electrònica autèntica
CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ
[redacted]
Data creació còpia:
07/06/2022 11:25:10
Pàgina 8 de 71

	També queda per sota del que especifica en articles com el 25, on el criteri és d'audiència significativa: *25.1. Els prestadors de serveis de comunicació audiovisual a petició i els sotmesos al règim de comunicació prèvia que tenen una audiència significativa a Catalunya, determinada d'acord amb els criteris establerts pel Consell de l'Audiovisual de Catalunya, (...)*		*mitjans, pel que fa a les obligacions que estableix el títol 8.*
11	Cal afegir '*en català*' en la referència de la subtitulació per a persones sordes (11.1.d) *d) incorporar progressivament, en el cas de prestadors de serveis televisius, en llur programació, la subtitulació **en català** per a persones sordes, la llengua de signes catalana i l'audiodescripció en llengua catalana per a persones cegues, per tal d'afavorir l'accés de les persones amb discapacitat a la comunicació audiovisual.*	S'incorpora la modificació proposada	S'accepta
25, apartats 1 i 2	L'article 25 estableix les obligacions amb relació a la presència de la llengua catalana	L'article 25 ha passat a ser el 26 en la darrera versió. S'han incorporat els canvis	S'accepta. Article 26

[redacted]

Doc.original signat per:
Oriol Duran i Torres 07/06/2022

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 07/06/2025

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ

[redacted]

Data creació còpia:
07/06/2022 11:25:10

Pàgina 9 de 71

565

GENERALITAT DE CATALUNYA

	i de l'aranès en la comunicació audiovisual dels prestadors de serveis a petició i de les sotmeses al règim de comunicació prèvia que tenen una audiència significativa a Catalunya, determinada d'acord amb els criteris establerts pel Consell de l'Audiovisual de Catalunya. Cal vetllar per diverses coses: a) Obligar a incorporar al catàleg no pas tots els programes existents en català o aranès (els distribuïdors tenen llibertat per triar quins programes volen oferir), sinó les versions catalanes/araneses dels productes que tenen en catàleg. b) No oblidar la versió original (ex.: que no ofereixin *Pa negre* només en castellà): Per tant, on diu: 25.1. Els prestadors de serveis de comunicació audiovisual a petició i els sotmesos al règim de comunicació prèvia que tenen una audiència significativa a Catalunya, determinada d'acord amb els criteris establerts pel Consell de l'Audiovisual de Catalunya, han d'incorporar en el catàleg els programes en llengua catalana o en aranès així com els programes ja disponibles en versió doblada o	proposats.	*Obligacions amb relació a la presència de la llengua catalana i de l'aranès en la comunicació audiovisual dels prestadors de serveis a petició i dels sotmesos al règim de comunicació prèvia* *1. Els prestadors de serveis de comunicació audiovisual a petició i els sotmesos al règim de comunicació prèvia que tenen una audiència significativa a Catalunya, determinada d'acord amb els criteris establerts pel Consell de l'Audiovisual de Catalunya, han d'incorporar la versió en expressió original, doblada o subtitulada i audio-descrita en llengua catalana o en aranès, sempre que ja estiguin disponibles, als programes del seu catàleg.* *2. Els programes en català i en aranès es consideren d'interès general.* ...

[redacted]

Doc.original signat per:
Oriol Duran i Torres 07/06/2022

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 07/06/2025

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ

[redacted]

Data creació còpia:
07/06/2022 11:25:10

Pàgina 10 de 71

566

GENERALITAT DE CATALUNYA

	subtitulada i audio-descrita en llengua catalana o en aranès. Hi hauria de dir (per exemple): *25.1. Els prestadors de serveis de comunicació audiovisual a petició i els sotmesos al règim de comunicació prèvia que tenen una audiència significativa a Catalunya, determinada d'acord amb els criteris establerts pel Consell de l'Audiovisual de Catalunya, han d'incorporar la versió en expressió original, doblada o subtitulada i audio-descrita en llengua catalana o en aranès, sempre que ja estiguin disponibles, als programes del seu catàleg.* D'altra banda, cal revisar l'apartat 25.2. Ara mateix diu: *25.2. Els programes en les llengües a que es refereix l'apartat 1 es consideren d'interès general.* Interpretat literalment, l'apartat diu que "Els programes en català i en aranès es consideren d'interès general". Si es vol dir això, no té sentit no dir-ho explícitament i fer servir la paràfrasi "les llengües a que es		

[redacted]

Doc.original signat per:
Oriol Duran i Torres 07/06/2022

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 07/06/2025

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ

[redacted]

Data creació còpia:
07/06/2022 11:25:10

GENERALITAT DE CATALUNYA

	refereix l'apartat 1." Sinó, cal revisar el paràgraf.		
26	Cal aclarir les obligacions de les plataformes d'incorporació de continguts en català, originals, doblats o subtitulats, atès que l'article 26.4 insta l'Administració de la Generalitat a promoure la llengua catalana en les plataformes de Vídeo on Demand (VOD) mitjançant acords amb les empreses titulars d'aquestes plataformes o altres mesures de foment oportunes.	L'article fa referència a mesures de foment, promoció i protecció de l'ús a partir de l'establiment de diverses tendents a estimular o facilitar aquest ús. No es tracta, per tant, de fixar obligacions que, d'altra banda, ja estan en la normativa general sobre política lingüística.	No s'accepta.
32	Aquest article especifica els mínims de català als quals obliga la llei. Atesa l'ambigüitat ja apuntada en parlar de l'article 3, no queda clar a quines empreses s'aplica la llei: les que emeten específicament a Catalunya? Les que hi tenen una audiència significativa?: *32.1. Els prestadors públiques i privades de serveis de televisió subjectes a aquesta llei resten sotmeses a les obligacions sobre difusió d'obres audiovisuals europees, en els termes de les directives de la Unió Europea i de la*	L'article 3 ja ha estat esmenat en el sentit apuntat més amunt. No obstant això, s'ha modificat el contingut de l'article 32, que queda redactat en la forma que s'indica tot seguit i ha incorporat les modificacions proposades	Redactat alternatiu: Article 32 *Obligacions sobre ús de la llengua catalana i aranesa en la difusió d'obres audiovisuals europees en els serveis lineals de televisió* *1. Els prestadors públics i privats de serveis de televisió subjectes a aquesta llei resten sotmesos a les obligacions sobre difusió d'obres audiovisuals europees, en els termes de les directives de la Unió Europea i de la normativa bàsica de l'Estat. Aquest còmput exclou el*

[redacted]
Doc.original signat per:
Oriol Duran i Torres 07/06/2022
Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 07/06/2025
Original electrònic / Còpia electrònica autèntica
CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ
[redacted]
Data creació còpia:
07/06/2022 11:25:10

	normativa bàsica de l'Estat. Aquest còmput exclou el temps dedicat a continguts informatius, transmissions esportives, jocs, publicitat, serveis de teletext i televenda. La lectura de l'article 32.3 suscita una reflexió sobre el requeriment de català: *32.3. Dins del 51% de reserva del temps anual de difusió a obres audiovisuals europees, establert d'acord amb les directives de la UE i la normativa bàsica de l'Estat, les empreses a què es refereix l'apartat 1 han de dedicar un 51% com a mínim a obres en qualsevol idioma oficial a Catalunya, un 50% del qual ha de ser en català.* Concretament, el temps reservat per al català sembla molt modest: 50% del 51% del 51% = 13%. No seria possible dedicar-hi almenys 25%, és a dir, el 50/ del 51% de reserva de temps europea? No s'està obrint la porta a fer que les empreses públiques catalanes estiguin obligades a emetre també un 13% en castellà. 3. Dins del 51% de reserva del temps anual de difusió a obres audiovisuals europees, establert d'acord amb les directives de la UE i la normativa bàsica de l'Estat, les		*temps dedicat a continguts informatius, transmissions esportives, jocs, publicitat, serveis de teletext i televenda. Al menys el 10% del temps total d'emissió s'ha de reservar a obres europees de producció independent tal com preveu la normativa bàsica de l'Estat.* *2. Dins del 51% de reserva del temps anual de difusió a obres audiovisuals europees, establert d'acord amb les directives de la UE i la normativa bàsica de l'Estat, les empreses a què es refereix l'apartat 1 han de dedicar un 51% com a mínim a obres en català o aranès.* *3. Correspon al Consell de l'Audiovisual de Catalunya vetllar pel compliment de les obligacions esmentades en els apartats 1 i 2.* *4. Els prestadors de serveis de televisió d'àmbit territorial inferior al conjunt de Catalunya poden sol·licitar al Consell de l'Audiovisual de Catalunya un règim reduït per a la difusió obligatòria d'obres europees. El Consell de l'Audiovisual de Catalunya ha de*

[redacted]
Doc.original signat per:
Oriol Duran i Torres 07/06/2022
Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 07/06/2025
Original electrònic / Còpia electrònica autèntica
CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ
[redacted]
Data creació còpia:
07/06/2022 11:25:10
Pàgina 13 de 71
569

GENERALITAT DE CATALUNYA

	empreses a què es refereix l'apartat 1 han de dedicar un 51% com a mínim a obres en qualsevol idioma oficial a Catalunya, un 50% del qual ha de ser en català. Es proposa afegir: ***Al menys el 10% del temps total d'emissió es reservarà a obres europees de producció independent tal com preveu la normativa bàsica de l'Estat.***	S'accepta. Incorporat al text.	*resoldre aquesta sol·licitud de manera expressa atenent les característiques socials del territori de difusió i les característiques del prestador dels serveis.*
33	Es proposa afegir en el títol i en el redactat de l'apartat 1 ***" i independents"*** 1.El Consell de l'Audiovisual de Catalunya ha de vetllar perquè els serveis de comunicació audiovisual a petició disposin en els catàlegs d'un percentatge, d'almenys, el 30% d'obres audiovisuals europees en tot moment, i en garanteixin la prominència. Almenys el 50% de la reserva sobre l'oferta d'aquests serveis a l'audiència de Catalunya haurà de ser, d'obres audiovisuals europees **i independents** en llengua catalana o en aranès.	El percentatge d'obres independents s'ha d'entendre comprès dins del corresponent a les obres europees. Per això mateix, no sembla procedent introduir la modificació que es proposa, que es prestaria a confusió	No s'accepta

[redacted]

Doc.original signat per:
Oriol Duran i Torres 07/06/2022

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 07/06/2025

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ

[redacted]

Data creació còpia:
07/06/2022 11:25:10

Pàgina 14 de 71

570

	Comentari: L'article 33 estableix les obligacions en relació a les obres europees en els serveis de comunicació audiovisual a petició, l'obligació del Consell de l'Audiovisual de Catalunya de vetllar perquè els serveis de comunicació audiovisual a petició disposin en els catàlegs d'un percentatge, d'almenys, el 30% d'obres audiovisuals europees en tot moment, i en garanteixin la prominència. Almenys el 50% de la reserva sobre l'oferta d'aquests serveis a l'audiència de Catalunya haurà de ser, d'obres audiovisuals europees en llengua catalana o en aranès. Al 33.2 s'indica que correspon al Consell Audiovisual de Catalunya de determinar mitjançant instrucció els criteris per garantir aquesta prominència i la fórmula del càlcul del percentatge del 30% d'acord amb les directrius que estableixi la Comissió Europea. Del còmput, en resulta una obligació de temps anual de difusió d'un 15% en català i aranès. De nou, el percentatge és molt baix.		

GENERALITAT DE CATALUNYA

[redacted]

Doc.original signat per:
Oriol Duran i Torres 07/06/2022

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 07/06/2025

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ

[redacted]

Data creació còpia:
07/06/2022 11:25:10

Pàgina 15 de 71

571

GENERALITAT DE CATALUNYA

Departament /unitat :Departament d'Economia i Hisenda. Direcció general de contractació pública			
Article	Observació	Valoració	Accepta/No accepta/Redactat alternatiu
103.3	Substituir la referència a la legislació sobre contractes "de les administracions públiques" per legislació sobre contractes "del sector públic".	S'incorpora en l'article 103.3. (actual 102.3) la modificació proposada.	S'accepta.

Departament /unitat :Departament d'Economia i Hisenda. Direcció general de patrimoni			
Article	Observació	Valoració	Accepta/No accepta/Redactat alternatiu
51.2 i 55.6	S'han examinat les previsions d'aquests articles per si poden afectar a la societat Intracatalonia, SA Participada en un 70% i TVC Multimèdia en un 30%. Finalment vist que la regulació proposada és igual a la ja existent, no tenen cap observació o comentari a fer.	Cal tenir en compte, en tot cas, que Intracatalònia és una agència de notícies , no una prestadora de serveis de comunicació audiovisual i per tant, no entra en l'àmbit d'aplicació de la llei.	Sense comentaris.

[redacted]
Doc.original signat per:
Oriol Duran i Torres 07/06/2022
Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 07/06/2025
Original electrònic / Còpia electrònica autèntica
CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ
[redacted]
Data creació còpia:
07/06/2022 11:25:10

Departament /unitat :Departament d'Economia i Hisenda. Direcció general de Tributs i Joc (àmbit tributari)			
Article	Observació	Valoració	Accepta/No accepta/Redactat alternatiu
Disposició final segona. Apartat 5 (nova disposició addicional de la Llei 2/2000, de 4 de maig, del Consell de l'Audiovisual de Catalunya)	En l'apartat 5 de la disposició addicional segona (sic) que afegeix una nova disposició addicional a la Llei 2/2000, que queda redactada de la manera següent: *"Disposició addicional* *Taxes d'inspecció i control del Consell de l'Audiovisual de Catalunya* *Els prestadors de serveis de comunicació audiovisual, tant si tenen caràcter públic com privat, estan obligades a satisfer la taxa destinada a cobrir les despeses que ocasioni l'exercici per part del Consell de l'Audiovisual de Catalunya de les seves activitats en matèria de supervisió i control, i també del règim d'intervenció establert per aquesta llei. L'establiment d'aquestes taxes s'ha de dur a terme de manera no discriminatòria, transparent,*	En principi, cal tenir en compte que aquesta disposició addicional reprodueix l'actual disposició addicional segona de la Llei 22/2005,com altres articles referits a aspectes organitzatius i de funcionament del Consell de l'Audiovisual de Catalunya, per una simple qüestió de tècnica legislativa, ja que fins ara la regulació d'aquestes qüestions estava repartida en dues normes jurídiques diferents, la Llei 2/2000, de 4 de maig, del Consell de l'Audiovisual de Catalunya, i la mateixa Llei 22/2005. Cal tenir en compte, d'altra banda, que el Consell de l'Audiovisual de Catalunya és l'autoritat reguladora independent en l'àmbit de la comunicació audiovisual pública i privada i actua amb plena independència del Govern en l'exercici de les seves funcions (art. 82 de l'Estatut d'Autonomia de Catalunya). Per això mateix, entenem que és al propi CAC a qui correspon determinar quines taxes estableix, per bé que aquestes, com indica correctament la Direcció general de Tributs, es regulen per la Llei de Taxes i Preus Públics. En	Nova redacció de l'apartat 5 de la disposició final segona *Disposició addicional* *Taxes del Consell de l'Audiovisual de Catalunya* *Els prestadors de serveis de comunicació audiovisual, tant si tenen caràcter públic com privat, estan obligats a satisfer les taxes corresponents a la realització d'actuacions per part del Consell de l'Audiovisual de Catalunya en l'àmbit de les funcions administratives i de control i inspecció que li són atribuïdes , en els termes fixats en la legislació sobre taxes i preus públics de la Generalitat de Catalunya.*

[redacted]

Doc.original signat per:
Oriol Duran i Torres 07/06/2022

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 07/06/2025

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ

[redacted]

Data creació còpia:
07/06/2022 11:25:10

Pàgina 17 de 71

573

GENERALITAT DE CATALUNYA

	objectiva i proporcionada. En qualsevol cas, la quantia de la taxa a satisfer no pot excedir el tres per mil del volum total del negoci del prestador corresponent." En relació amb aquest punt, es verifica en el quadre d'impacte pressupostari que es conté en l'annex 8 de la memòria d'impacte que acompanya l'avantprojecte de llei, que l'objectiu és mantenir la taxa ja existent per la "realització d'activitats de control i d'inspecció" (regulada en el capítol III del títol XXIV del text refós de la llei de taxes i preus públics de la Generalitat de Catalunya, aprovat pel Decret legislatiu 3/2008), i crear-ne una de nova per la "realització d'activitats de validació i supervisió (codis de conducta)". Doncs bé, d'acord amb la normativa tributària general i, específicament, l'article 1.2-2 del text refós abans esmentat, els elements essencials dels tributs –i, per tant, de les taxes- han de quedar recollits i	tot cas, si cal establir una nova taxa, haurà de ser el CAC qui iniciï la tramitació oportuna per a llur aprovació. D'acord amb l'exposat, no s'ha volgut entrar en el fons de les disposicions que es traslladaven de la Llei 22/2005 a la Llei 2/2000, més tenint en compte que el Consell de l'Audiovisual de Catalunya ha d'emetre un informe preceptiu sobre aquest avantprojecte de llei, en el qual pot proposar les esmenes que consideri oportunes. No és menys cert, però, que les taxes del CAC es regeixen pel text refós de la llei de taxes i preus públics de la Generalitat de Catalunya, aprovat pel Decret legislatiu 3/2008, de 25 de juny, per la qual cosa aquesta disposició addicional, aprovada anteriorment, pot haver quedat obsoleta i resultar, fins i tot contradictòria. En conseqüència, s'accepta parcialment l'observació de la direcció general de Tributs i Joc (àmbit tributari) : es modifica la disposició addicional de la Llei 2/2000 per adaptar-la a allò que preveu el vigent text refós de la llei de taxes i preus públics de la Generalitat de Catalunya, però no s'estableix cap nova taxa, a l'espera que sigui el mateix Consell de l'Audiovisual de Catalunya qui en defineixi els elements	

[redacted]
Doc.original signat per:
Oriol Duran i Torres 07/06/2022
Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 07/06/2025
Original electrònic / Còpia electrònica autèntica
CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ
[redacted]
Data creació còpia:
07/06/2022 11:25:10
Pàgina 18 de 71
574

	regulats en una norma en rang de llei, sense que la disposició analitzada complexi aquest requisit tota vegada que no determina aquests elements essencials, singularment, la determinació del fet imposable, del subjecte passiu, de la meritació així com dels elements de quantificació tals com base i tipus o quota fixa i, si escau, beneficis fiscals. Per això, i en relació amb les taxes a què es fa referència en la memòria d'impacte, se suggereix que en el mateix avantprojecte de llei es procedeixi a incorporar les modificacions que s'escaiguin en la regulació de la "taxa per actuacions de control i d'inspecció" (articles 24.3-1 a 24.3-8 del text refós) i es creï, si escau, una nova "taxa per la realització d'activitats de validació i supervisió (codis de conducta)", que es podria incorporar en el capítol VII del Títol XXIV (actualment sense contingut) tot regulant-ne els seus elements essencials.	fonamentals.	
82	L'article 82 de l'avantprojecte,	Evidentment, les taxes i subvencions	S'accepta

[redacted]

Doc.original signat per:
Oriol Duran i Torres 07/06/2022

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 07/06/2025

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ

[redacted]

Data creació còpia:
07/06/2022 11:25:10

	que preveu les mesures de foment, estableix en el seu apartat 1: *"L'Administració de la Generalitat ha de:* *1. Fomentar les iniciatives orientades al desenvolupament de l'activitat audiovisual sense ànim de lucre, especialment les que contribueixin a l'obtenció de finalitats d'interès general, com ara la formació i la cultura, mitjançant l'establiment d'ajuts dirigits específicament a aquest sector, que poden ésser finançats per taxes sobre el benefici de l'explotació comercial de l'espai radioelèctric."* En relació amb aquest precepte, cal dir que el seu contingut és idèntic al recollit en l'article 71 de la Llei 22/2005, de 29 de desembre, de Comunicació Audiovisual de Catalunya, el qual va ésser declarat conforme al marc constitucional en la sentència del Tribunal Constitucional núm. 78/2017, de 22 de juny (recurs núm. 8112-2016). En	que s'estableixin per a donar suport a l'activitat audiovisual sense ànim de lucre en aplicació d'aquesta llei es determinaran d'acord amb allò que estableixin les normes vigents en la matèria.	

[redacted]

Doc.original signat per:
Oriol Duran i Torres 07/06/2022

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 07/06/2025

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ

[redacted]

Data creació còpia:
07/06/2022 11:25:10

Pàgina 20 de 71

576

	tot cas, es reietera allò exposat anteriorment quant al fet que la creació de les taxes i la determinació dels seus elements essencials s'ha de regular per llei.		

Departament /unitat :Departament d'Economia i Hisenda. Direcció general de Tributs i Joc (àmbit joc)			
Article	Observació	Valoració	Accepta/No accepta/Redactat alternatiu
83.1.b)	b) Els programes dedicats a jocs d'atzar i apostes només es poden emetre entre la 1 i les 5 del matí. Els que tenen un contingut relacionat amb l'esoterisme i les paraciències només es poden emetre entre les 22 hores i les 6 del matí. Els prestadors del servei de comunicació audiovisual responen subsidiàriament dels fraus que es puguin cometre a través d'aquests programes. S'exceptuen d'aquesta regla les loteries de la Generalitat, ~~atesa la seva finalitat de servei públic.~~ **atès que tenen com a finalitat l'obtenció d'ingressos per ser destinats al finançament d'inversions, programes i**	S'incorpora al text la modificació proposada	S'accepta

[redacted]
Doc.original signat per:
Oriol Duran i Torres 07/06/2022

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 07/06/2025

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ

[redacted]

Data creació còpia:
07/06/2022 11:25:10

Pàgina 21 de 71

577

	actuacions que promoguin la prosperitat i la cohesió social."		

Departament /unitat :Departament d'Economia i Hisenda. Intervenció general			
Article	Observació	Valoració	Accepta/No accepta/Redactat alternatiu
24	Fora bo aclarir a què es refereix l'article en fer menció a contracte programa, el seu context i objecte. Article 24 *Obligacions en relació a la presència de la llengua catalana i de l'aranès del servei públic de comunicació audiovisual de Catalunya i de les empreses privades prestadores de serveis de comunicació audiovisual amb subjecció al règim de llicència* *6. Els mitjans que integren el servei públic de comunicació audiovisual de Catalunya i els que operen a l'empara d'una llicència d'acord amb aquesta llei han de garantir que en la programació de música cantada hi hagi una presència adequada de cançons produïdes per artistes catalans i que com a mínim el vint-i-cinc per cent*	El contracte-programa és l'instrument que determina les relacions entre els prestadors dels serveis públics de comunicació audiovisual i l'administració de la qual depenen. I en aquest context, s'estableixen les obligacions sobre presència de música cantada en català o aranès (veure comentari posterior).	No s'accepta

[redacted]

Doc.original signat per:
Oriol Duran i Torres 07/06/2022

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 07/06/2025

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ

[redacted]

Data creació còpia:
07/06/2022 11:25:10

	siguin cançons interpretades en llengua catalana o en aranès. *Correspon al **contracte programa** pel que fa als prestadors públiques, i al títol habilitant pel que fa als privats, delimitar l'abast i els termes en què han de complir l'obligació de contribuir al desenvolupament del sector audiovisual i de la cinematografia*		
36, 48, 49, 54, 55, 56, 57, 58 i DF 2a.2 (CAC)	Les observacions fan referència al contracte-programa: - S'hauria de definir què s'entén per contracte programa, o posar en el text " o document anàleg en què es fixin les relacions entre la CCMA i la Generalitat". - En el contracte programa, a més dels objectius a fixar caldria incloure la previsió de l'avaluació d'aquests objectius, mitjançant ratis de gestió i econòmic pressupostaris; així com del seu seguiment. - S'hauria d'aclarir, la finalitat de la previsió d'incloure al contracte programa "L'autonomia de la gestió del servei respecte dels òrgans de govern"; ja que l'autonomia de gestió la té reconeguda la CCMA amb la seva llei de creació, i en el contracte programa es fixen objectius,	En relació a aquestes observacions, cal tenir en compte que el contracte-programa de la Corporació Catalana de Mitjans Audiovisuals està regulat en l'article 31 de la Llei 11/2007, d'11 d'octubre, de la Corporació Catalana de Mitjans Audiovisuals. Pel que a als ens locals, entenem que, en principi, es regiria per allò que disposa la normativa sobre contractació administrativa i règim local. D'altra banda, el terme "contracte programa" és el que s'utilitza generalment en l'àmbit audiovisual per a definir les relacions entre l'administració i els ens públics d'aquest sector (així es fa també en l'àmbit estatal). Per això mateix, no podem acceptar aquesta observació.	No s'accepta.

[redacted]
Doc.original signat per:
Oriol Duran i Torres 07/06/2022
Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 07/06/2025
Original electrònic / Còpia electrònica autèntica
CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ
[redacted]
Data creació còpia:
07/06/2022 11:25:10
Pàgina 23 de 71
579

	finançament, obligacions de les parts, etc, però fixar més o menys autonomia en sentit general, ha de ser per llei. - Es recomana no fer ús del mateix terme "contracte programa" per a les relacions amb els ens locals que presten serveis audiovisuals. En aquest sentit, al llarg de tot el text es fa servir aquest concepte per les relacions amb diversos ens, siguin o no del sector públic de la Generalitat, fet que podria portar a confusió. Per tant, es podria establir un concepte més genèric, com "en el document de relació" per als serveis públics de comunicació audiovisual d'àmbit local -Pel que fa al finançament del servei públic audiovisual de la Generalitat, a l'article 55, es preveu que els ingressos dels "Els continguts audiovisuals per mitjà dels quals s'han dut a terme les missions i els objectius de servei públic poden ésser objecte de venda o cessió ulteriors a tercers operadors en l'àmbit del mercat comunitari i internacional de productes i serveis audiovisuals" siguin finalistes: "s'han de destinar exclusivament al finançament de la prestació dels serveis de la Corporació Catalana de Mitjans Audiovisuals"; en aquest sentit, cal justificar que aquests ingressos siguin finalistes, atès que els		

[redacted]

Doc.original signat per:
Oriol Duran i Torres 07/06/2022

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 07/06/2025

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ

[redacted]

Data creació còpia:
07/06/2022 11:25:10

Pàgina 24 de 71

580

	ingressos pressupostaris en l'àmbit del sector públic són, amb caràcter general, no finalistes.		

Departament /unitat :Departament d'Igualtat i Feminismes. Assessoria jurídica			
Article	Observació	Valoració	Accepta/No accepta/Redactat alternatiu
12.1.a)	Eliminar la paraula "sexual" la segona vegada que apareix a l'art. 12.1 a).	S'incorpora al text la modificació proposada	S'accepta
87.2.b)	Corregir l'errada de l'art. 87.2.b), consistent en repetir dues vegades "orientació sexual".	S'incorpora al text la modificació proposada	S'accepta
Disposició final segona, modificació de l'article 10 de la Llei 2/2000, de 4 de maig	Modificar el text de la lletra d) de l'article 10 de la Llei 2/2000, de 4 de maig, de la forma següent: "d) Vetllar per difondre el principi d'igualtat de gènere i de no discriminació."	S'incorpora al text la modificació proposada.	S'accepta

Departament /unitat : Departament de Justícia			
Article	Observació	Valoració	Accepta/No accepta/Redactat alternatiu
51.3, lletres	L'apartat 3 de l'article 51 estableix:	S'incorporen al text les modificacions	S'accepta

GENERALITAT DE CATALUNYA

[redacted]

Doc.original signat per:
Oriol Duran i Torres 07/06/2022

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 07/06/2025

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ

[redacted]

Data creació còpia:
07/06/2022 11:25:10

Pàgina 25 de 71

581

GENERALITAT DE CATALUNYA

b) i q)	"3. Són missions específiques del servei públic de comunicació audiovisual de competència de la Generalitat: [...] "b) La transmissió d'una informació veraç, objectiva i equilibrada, respectuosa amb el pluralisme polític, social i cultural, i també amb l'equilibri territorial." [...] "q) L'afavoriment de l'accés dels ciutadans de Catalunya a la formació, la difusió, el coneixement i la divulgació màxims dels principals esdeveniments polítics, socials, econòmics, científics i esportius de la societat de Catalunya i les seves arrels històriques, tot preservant d'una manera especial la memòria històrica i el patrimoni dels seus testimonis, i la promoció de les expressions i manifestacions culturals més diverses, particularment de les vinculades a l'ús dels mitjans audiovisuals."	proposades.	

[redacted]
Doc.original signat per:
Oriol Duran i Torres 07/06/2022

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 07/06/2025

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ

[redacted]

Data creació còpia:
07/06/2022 11:25:10

Pàgina 26 de 71

582

	✓ Quant a la **lletra b)**, s'hauria de modificar per tal d'incorporar també la paraula "religiós". D'aquesta manera, seria coherent amb allò que disposa l'article 52 de l'Estatut d'autonomia de Catalunya i, també, l'actual Llei 22/2005, de 29 de desembre, de la comunicació audiovisual de Catalunya, fa referència a la variant religiosa i es considera important mantenir-la. Així, es proposa el redactat següent: "b) La transmissió d'una informació veraç, objectiva i equilibrada, respectuosa amb el pluralisme polític, social, cultural i **religiós**, i també amb l'equilibri territorial." ✓ Quant a la **lletra q)**, no queda clar a què es refereix el concepte "memòria històrica", atès que el mateix paràgraf ja fa referència a les "arrels històriques".		

GENERALITAT DE CATALUNYA

[redacted]

Doc.original signat per:
Oriol Duran i Torres 07/06/2022

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 07/06/2025

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ

[redacted]

Data creació còpia:
07/06/2022 11:25:10

Pàgina 27 de 71

583

GENERALITAT DE CATALUNYA

	Atès que les primeres emissions radiofòniques a Espanya es van iniciar el 1924 i les televisives, el 1951, bona part de la història d'aquests mitjans es va desenvolupar durant el període 1931-1980, és a dir, dins el període a què fa referència la memòria democràtica, del qual van ser un testimoni d'incalculable valor. En període de la Guerra Civil i de la dictadura franquista, el contingut de les emissions estava fortament ideologitzat. Per aquest motiu, l'accés del públic actual (especialment, del més jove) a aquests continguts ha de ser degudament contextualitzat, per tal que se'n pugui fer una interpretació correcta. Els mitjans de comunicació (especialment, els públics) tenen un paper essencial a l'hora de difondre els valors democràtics i el coneixement dels fonaments del sistema de llibertats de què gaudeix la societat democràtica actual. En aquest sentit, i tal com indica el		

[redacted]

Doc.original signat per:
Oriol Duran i Torres 07/06/2022

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 07/06/2025

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ

[redacted]

Data creació còpia:
07/06/2022 11:25:10

Pàgina 28 de 71

584

GENERALITAT DE CATALUNYA

	mateix títol de l'article 51 de l'Avantprojecte de llei, compleixen una missió específica de servei públic. Per aquest motiu, i per tal de delimitar temporalment el període històric que ha de ser objecte d'una preservació especial (com diu l'article), proposem que on diu "memòria històrica" digui "memòria democràtica". Així, es proposa el redactat següent: "q) L'afavoriment de l'accés dels ciutadans de Catalunya a la formació, la difusió, el coneixement i la divulgació màxims dels principals esdeveniments polítics, socials, econòmics, científics i esportius de la societat de Catalunya i les seves arrels històriques, tot preservant d'una manera especial la **memòria democràtica** i el patrimoni dels seus testimonis, i la promoció de les expressions i manifestacions culturals més diverses, particularment de les vinculades a l'ús dels mitjans audiovisuals."		

[redacted]

Doc.original signat per:
Oriol Duran i Torres 07/06/2022

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 07/06/2025

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ

[redacted]

Data creació còpia:
07/06/2022 11:25:10

Pàgina 29 de 71

585

GENERALITAT DE CATALUNYA

2. Informes preceptius

2.1. Direcció general de pressupostos

En data 29 d'abril de 2022, la direcció general de Pressupostos del departament d'Economia i Hisenda ha emès informe favorable, des del punt de vista estrictament pressupostari, en relació amb l'avantprojecte de llei de la comunicació audiovisual de Catalunya. Tanmateix, s'hauran d'emetre els informes corresponents quan es tramiti el contracte programa entre el Govern de la Generalitat i la Corporació Catalana de Mitjans Audiovisuals, que en qualsevol cas haurà d'estar supeditat a les corresponents disponibilitats pressupostàries.

2.2. Informe jurídic preliminar de l'Assessoria Jurídica del Departament de la Presidència

En data 25 d'abril de 2022, l'Assessoria Jurídica ha emès l'informe jurídic preliminar, en el qual s'han formulat diverses consideracions sobre la memòria general i sobre el text de l'avantprojecte, que s'indiquen tot seguit, amb la valoració corresponent, en els quadres adjunts

Assessoria jurídica del Departament de la Presidència. Observacions a la memòria general		
Observació	**Valoració**	**Accepta/no accepta/ redactat alternatiu**
Completar la memòria general amb un pronunciament sobre la preceptivitat o no del tràmit de participació ciutadana previst a l'article 69 de la Llei 19/2014, del	S'introdueix en la memòria general un pronunciament en el sentit que no és preceptiu el referit tràmit de participació ciutadana, atès que la iniciativa ja s'ha	S'accepta.

[redacted]

Doc.original signat per:
Oriol Duran i Torres 07/06/2022

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 07/06/2025

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ

[redacted]

Data creació còpia:
07/06/2022 11:25:10

GENERALITAT DE CATALUNYA

29 de desembre, de transparència, accés a la informació pública i bon govern.	sotmès al tràmit de consulta pública prèvia.	
Valorar l'audiència al Consell General d'Aran	Tot i que el Consell General d'Aran no té pròpiament competències en matèria de comunicació audiovisual , es considera convenient donar a aquesta institució un tràmit d'audiència , en la mesura que afecta a la difusió de l'aranès.	S'accepta i s'inclou el Consell General d'Aran entre les entitats a les quals es sotmetrà a audiència l'avantprojecte de llei.
Valorar la necessitat de donar audiència a l'Ajuntament de Barcelona o a la Comissió Mixta Generalitat-Ajuntament de Barcelona.	Ateses les competències que té atribuïdes , i per una major eficàcia, s'ha considerat oportú donar audiència a la Comissió Mixta Generalitat-Ajuntament de Barcelona.	S'accepta
Correcció d'errada al segon paràgraf de l'apartat 4	S'introdueix l'esmena indicada	S'accepta

Assessoria jurídica del Departament de la Presidència. Observacions al text articulat			
Article	**Observació**	**Valoració**	**Accepta/no accepta/ text alternatiu**
Observació general: àmbit subjectiu	El capítol 1 del Títol 1 de la llei, relatiu a les disposicions general, s'estableix l'objecte, les definicions dels conceptes aplicables als efectes d'aquesta llei i l'àmbit d'aplicació subjectiu. En cap moment s'efectua cap referència al	Les atribucions del CAC s'han d'establir en la seva llei reguladora. Justament per aquest motiu, s'han traslladat a la Llei 2/2000, de 4 de maig, les previsions de caràcter organitzatiu i competencial del CAC. Les	No s'accepta

[redacted]
Doc.original signat per:
Oriol Duran i Torres 07/06/2022

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 07/06/2025

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ

[redacted]

Data creació còpia:
07/06/2022 11:25:10

GENERALITAT DE CATALUNYA

	Consell de l'Audiovisual de Catalunya. Tanmateix, al llarg del text de l'Avantprojecte de llei es troben múltiples referències a la intervenció del Consell de l'Audiovisual de Catalunya. Caldria que la unitat impulsora revisés aquest extrem i, per tant, identificar aquesta regulació que es recull en el text, bé amb la seva previsió a l'article 1, bé en la seva previsió a l'article 3. Alhora, és criteri d'aquesta Assessoria jurídica que cal revisar les referències a les diferents atribucions que es fan en aquest Avantprojecte de llei al Consell de l'Audiovisual de Catalunya tenint en compte que d'acord amb el Preàmbul de la Llei 2/2000, de 4 de maig, la voluntat del legislador és que aquesta norma contingui la regulació especifica d'aquesta autoritat. És a dir, cal que es revisi el text de la iniciativa per tal de determinar si les diferents atribucions que s'estableixen al Consell han de ser objecte de regulació en aquest Avantprojecte de llei de la comunicació audiovisual de Catalunya, o bé han de ser objecte de la Llei 2/2000, de	restants referències de la llei es refereixen a les normes de tipus reglamentari que la desenvolupen, cosa que fa forçós referir-se al CAC, ja que és l'òrgan que les ha d'adoptar.	

[redacted]

Doc.original signat per:
Oriol Duran i Torres 07/06/2022

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 07/06/2025

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ

[redacted]

Data creació còpia:
07/06/2022 11:25:10

Pàgina 32 de 71

588

GENERALITAT DE CATALUNYA

	4 de maig.		
Observació general : potestat reglamentària del Consell de l'Audiovisual de Catalunya	...aquest Avantprojecte de llei projecta la modificació de la Llei 2/2000, de 4 de maig, amb l'addició d'un nou article 10 ter en el qual s'atribueix la potestat reglamentària per al desenvolupament de la llei de comunicació audiovisual al CAC. A més, indica que aquests reglaments reben el nom d'instrucció. L'article 82 de l'Estatut d'autonomia, relatiu al CAC, si bé indica que aquest és l'autoritat reguladora independent en l'àmbit de la comunicació audiovisual pública i privada, no li atribueix de forma clara i específica la potestat reglamentària. El Tribunal Constitucional en la seva sentencia 135/1992 de 5 d'octubre, va reconèixer la potestat normativa de les autoritats independents, com és el cas del CAC. Però aquesta potestat normativa, tant interna com externa del CAC, està sotmesa, d'acord amb la doctrina més autoritzada (Joaquin Tornos Mas La potestat normativa de les autoritats	Tal com s'ha exposat, la modificació de la Llei 2/2000 no té més objectiu ni efecte que traslladar a aquesta disposició unes normes que estaven en la Llei 22/2005. Per tant, no modifiquen ni atribueixen res que no estigués ja atribuït al CAC. Pel que fa a la potestat reglamentària del CAC, ja venia reconeguda per la Llei 22/2005, de 29 de desembre, i es manté en els mateixos termes. No obstant això, s'han revisat aquells articles que donaven un marge excessivament ampli a la potestat reglamentària del CAC. D'altra banda, el terme "instrucció" del CAC és àmpliament conegut en el sector audiovisual català i ha estat admès en nombrosos dictàmens de la Comissió Jurídica Assessora, per la qual cosa un canvi en la denominació només produiria més confusió. En tot cas, aquesta qüestió es pot plantejar en una hipotètica modificació de la	S'accepta parcialment

[redacted]
Doc.original signat per:
Oriol Duran i Torres 07/06/2022
Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 07/06/2025
Original electrònic / Còpia electrònica autèntica
CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ
[redacted]
Data creació còpia:
07/06/2022 11:25:10
Pàgina 33 de 71
589

GENERALITAT DE CATALUNYA

	administratives independents. El cas del Consell Audiovisual de Catalunya) a determinats límits: Quant a la potestat normativa externa, en primer lloc, opera el límit consistent què la Llei li atorgui aquesta potestat però només quan el compliment de les funcions atribuïdes a l'autoritat administrativa independent ho exigeixin, la qual cosa ha de ser justificada en aquest sentit. Aquesta potestat normativa externa , es troba també limitada en dos aspectes més: d'una banda s'ha de cenyir a precisar el significat de les ~~lleis~~ que ha d'aplicar, sense desvirtuar el sentit de les normes superiors que la vinculen ; i d'altra, està limitada a regular els procediments de control sobre els operadors del sector de comunicació audiovisual de Catalunya. Junta amb tot això, volem assenyalar que si bé la terminologia emprada al llarg de l'Avantprojecte de llei per referir-se a les normes externes que l'autoritat pot dictar, és a dir, "Instrucció" , que és la comunament acceptada en aquest àmbit per la doctrina (així les Instruccions o Circulars del Banc	Llei que regula el Consell de l'Audiovisual de Catalunya.	

[redacted]
Doc.original signat per:
Oriol Duran i Torres 07/06/2022
Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 07/06/2025
Original electrònic / Còpia electrònica autèntica
CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ
[redacted]
Data creació còpia:
07/06/2022 11:25:10
Pàgina 34 de 71
590

GENERALITAT DE CATALUNYA

	d'Espanya), se suggereix, per tal d'evitar confusió amb el concepte d'Instrucció emprat per l'article 6 de Llei 40/2015, cercar un terme diferent		
Observació general: revisió de la numeració	Substituir xifres romanes per xifres aràbigues en la numeració dels títols i capítols i revisar errors de numeració.	S'incorporen al text les modificacions proposades.	S'accepta
Capítol 1 del Títol 1	Addició dels articles relatius a la governança (i supressió del Títol 3)	Si la governança es defineix en l'article 1,a) com a part de l'objecte de la llei, sembla més correcte que disposi d'un títol propi. D'altra banda, és important emfasitzar els trets propis de la governança del sistema audiovisual català.	No s'accepta
1, lletra c)	Substituir "on demand" per " a petició"	S'incorpora al text la modificació proposada	S'accepta
8	Revisar la numeració interna	Es fa la revisió proposada	S'accepta
8.4, lletra a)	4. Correspon a l'Administració de la Generalitat i al Consell de l'Audiovisual de Catalunya, en l'àmbit de les seves competències: a) adoptar totes les mesures adequades, incloses la promoció de l'adopció de codis de conducta, campanyes de	La referència a l'"ordenament jurídic vigent" sembla desmesuradament àmplia, per la qual cosa optem per la referència als apartats concrets de l'article al qual es fa esment	Nou text de l'article 8.4.a) 4. Correspon a l'Administració de la Generalitat i al Consell de l'Audiovisual de Catalunya, en l'àmbit de les seves competències :

[redacted]
Doc.original signat per:
Oriol Duran i Torres 07/06/2022

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 07/06/2025

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ

[redacted]

Data creació còpia:
07/06/2022 11:25:10

Pàgina 35 de 71

591

	conscienciació i formació i si s'escau, la imposició de sancions i la retirada de continguts discriminatoris, en els termes establerts en aquesta llei, per tal de garantir que els continguts emesos respectin els drets i garanties **esmentats en els paràgrafs precedents.** Atès que la redacció "paràgraf precedents" pot ser confosa sobre el contingut que s'està referint, se suggereix referenciar els apartats de la llei on es recullen aquests drets i garanties. Altrament, si la unitat promotora considera que no pot fer aquesta concreció en el text, se suggerir llavors substituir l'incís per l'expressió "els drets i les garanties establerts **en el marc jurídic vigent**".		a) adoptar totes les mesures adequades, incloses la promoció de l'adopció de codis de conducta, campanyes de conscienciació i formació i si s'escau, la imposició de sancions i la retirada de continguts discriminatoris, en els termes establerts en aquesta llei, per tal de garantir que els continguts emesos respectin els drets i garanties esmentats en els apartats 1,2 i 3 d'aquest article.
11	Es planteja el dubte que l'exigibilitat progressiva de l'accessibilitat a la comunicació audiovisual per a les persones amb discapacitat s'adeqüi als terminis d'aplicació de les directives comunitàries.	Cal tenir en compte que les directives a què es fa referència preveuen la plena aplicació de les disposicions sobre accés de les persones amb discapacitat varien segons si es tracta de pàgines web i dispositius mòbils o mitjans audiovisuals. En el cas d'aquests	Nou text de l'article 11 Article 11 *Accés de les persones amb discapacitat a la comunicació audiovisual*

[redacted]

Doc.original signat per:
Oriol Duran i Torres 07/06/2022

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 07/06/2025

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ

[redacted]

Data creació còpia:
07/06/2022 11:25:10

Pàgina 36 de 71

592

GENERALITAT DE CATALUNYA

		darrers, la plena implantació no es preveu fins a 2025, per la qual cosa es manté la gradualitat en aquest cas, segons el text que s'adjunta	1. Els prestadors de serveis de comunicació audiovisual, amb l'objectiu de fer efectiu l'accés de les persones amb discapacitat als continguts audiovisuals, tenen les obligacions següents: a) establir els mecanismes tècnics pertinents per a garantir l'accés. b) garantir que els serveis d'accés mitjançant pàgines web siguin accessibles. c) garantir que les guies electròniques de programació estiguin sincronitzades amb els programes i continguts que s'emeten i que aquestes guies informin de les mesures d'accessibilitat d'aquests programes i continguts audiovisuals. d) incorporar progressivament, en el cas de prestadors de serveis televisius, en llur programació, la subtitulació en català per a persones sordes, la llengua de signes catalana i l'audiodescripció en llengua catalana per a persones cegues. e) establir mecanismes per garantir que la informació relativa a situacions

[redacted]

Doc.original signat per:
Oriol Duran i Torres 07/06/2022

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 07/06/2025

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ

[redacted]

Data creació còpia:
07/06/2022 11:25:10

Pàgina 37 de 71

593

GENERALITAT DE CATALUNYA

			d'emergència, incloses les comunicacions i anuncis públics en situacions de catàstrofes naturals, que es faci pública a través de serveis de comunicació audiovisual, es faciliti de manera que sigui accessible. 2. Els supòsits, les condicions i els percentatges d'aplicació de les obligacions establertes en l'apartat 1 els concreta el Consell de l'Audiovisual de Catalunya mitjançant una instrucció, en funció de les diferents característiques del servei, i també el ritme d'implantació progressiva. 3. Als efectes d'afavorir el compliment de les obligacions establertes en l'apartat 1, el Consell de l'Audiovisual de Catalunya i l'Administració de la Generalitat de Catalunya, en l'àmbit de les seves competències respectives, han de promoure l'adopció, per part dels prestadors de serveis de comunicació audiovisual, de plans d'accessibilitat. Aquests

[redacted]

Doc.original signat per:
Oriol Duran i Torres 07/06/2022

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 07/06/2025

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ

[redacted]

Data creació còpia:
07/06/2022 11:25:10

Pàgina 38 de 71

594

GENERALITAT DE CATALUNYA

			plans han d'anar orientats a augmentar de forma continua i progressiva l'accessibilitat als seus serveis per a les persones amb discapacitat i s'han de comunicar al Consell de l'Audiovisual de Catalunya.
12	Regulació repetida amb els articles 17 i 120. Cal establir la regulació en un únic precepte.	S'ha aclarit la regulació en el sentit que l'article 12 fa referència als casos d'incitació a la violència i l'odi i l'article 17, a les queixes per infracció de la normativa sobre comunicació audiovisual. L'article 120 ha estat suprimit (i substituït)	S'accepta
16	Referenciar el títol de la Llei orgànica 2/1984, de 26 de març, d'acord amb el literal que es va publicar al BOE	La llei 2/1984 és la "llei reguladora del dret de rectificació" . Posar-ho així quedaria redundant i tampoc no aporta res.	No s'accepta
17	Substituir el terme "control" per "supervisió" . Introduir aquesta funció entre les competències del CAC	S'accepta substituir "control" per "supervisió" . Tanmateix, entenem que aquesta funció es pot considerar compresa en les lletres a) a j) de l'article 10 de la Llei 2/2000, per la qual cosa no sembla necessària aquesta atribució específica.	S'accepta parcialment

[redacted]

Doc.original signat per:
Oriol Duran i Torres 07/06/2022

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 07/06/2025

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ

[redacted]

Data creació còpia:
07/06/2022 11:25:10

Pàgina 39 de 71

595

21	Passar l'apartat 1, on es defineix l'alfabetització mediàtica, a l'article 2, sobre definicions	S'ha incorporat a les definicions de l'article 2.	S'accepta
22	Separar en articles diferents l'autorregulació i la corregulació	S'ha modificat l'article 22 en el sentit que es refereix només a l'autorregulació. La corregulació passa a un nou article 23.	S'accepta
24.2	s'atorguen atribucions al CAC que van més enllà dels límits establertes a la serva potestat de dictar normes externes	S'ha modificat el redactat per tal d'aclarir la subjecció a la llei de l'activitat reglamentària del CAC	Nou redactat (actual article 25.2) 2. Les empreses privades de serveis de comunicació audiovisual sotmeses a règim de llicència han de garantir que com a mínim el cinquanta per cent del temps d'emissió dels programes de producció pròpia i altres serveis que ofereixin siguin en llengua catalana . En el cas de serveis de ràdio, les condicions del compliment d'aquest mínim es poden concretar pel Consell de l'Audiovisual de Catalunya en funció de les característiques de llur audiència.
36,e)	Substituir "·negociar i signar" per "subscriure"	La proposta es considera correcta i s'accepta	S'accepta (art. 36,f))

GENERALITAT DE CATALUNYA

[redacted]

Doc.original signat per:
Oriol Duran i Torres 07/06/2022

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 07/06/2025

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ

[redacted]

Data creació còpia:
07/06/2022 11:25:10

Pàgina 40 de 71

596

GENERALITAT DE CATALUNYA

Capítol 2 del títol 3	Es proposa la supressió	Per les consideracions fetes en relació als articles 38 i 39, no és possible la supressió.	No s'accepta
38	Es recomana suprimir-lo per introduir una referència innecessària al CAC	Tenint en compte la importància del CAC en el conjunt de la governança de l'espai català de comunicació, no és possible suprimir-ne la referència. No obstant això, s'ha revisat l'article per aclarir-ne les funcions en el marc de la llei i la seva relació amb el Govern.	Nou text de l'article 38 Article 38 *Competències del Consell de l'Audiovisual de Catalunya* 1. El Consell de l'Audiovisual de Catalunya, com autoritat reguladora independent en l'àmbit de la comunicació audiovisual pública i privada, en els termes de l'article 82 de l'Estatut d'Autonomia de Catalunya, exerceix les funcions que estableixen aquesta llei i la seva normativa específica en relació amb els prestadors de serveis de comunicació audiovisual que són titulars d'una llicència per a emetre a través de l'espectre radioelèctric o bé actuen a l'empara d'una comunicació prèvia al Consell, quan utilitzen altres tecnologies. 2. El Consell de l'Audiovisual de Catalunya i el Govern de la Generalitat s'han de facilitar

[redacted]

Doc.original signat per:
Oriol Duran i Torres 07/06/2022

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 07/06/2025

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ

[redacted]

Data creació còpia:
07/06/2022 11:25:10

GENERALITAT DE CATALUNYA

			recíprocament la informació que requereixin sobre les activitats que duguin a terme en el marc de les respectives competències.
39	Atès que regula el registre de prestadors, aquest precepte s'hauria de traslladar a la Llei reguladora del CAC o bé a una altra part de la llei, atès que el contingut no té a veure amb la governança	Si bé les consideracions de l'Assessoria són correctes , entenem que cal mantenir la referència al registre de prestadors en aquesta llei , en la mesura que la inscripció al registre suposa una obligació per als prestadors de serveis de comunicació audiovisual. D'acord amb això, s'ha optat per mantenir-lo, si bé amb un redactat diferent (en la línia del projecte de llei de l'Estat).	Nou redactat de l'article 39: Article 39 *Registre de prestadors de serveis de comunicació audiovisual* 1. El Consell de l'Audiovisual de Catalunya porta el Registre de prestadors de serveis de comunicació audiovisual. 2. El Registre de prestadors de serveis de comunicació audiovisual és públic i s'hi han d'inscriure els prestadors públics i privats dels serveis de comunicació audiovisual , tant aquells que els presten amb subjecció a llicència com els que ho fan a l'empara d'una comunicació prèvia. 3. La informació que aporten els prestadors al Registre ha d'estar permanentment actualitzada i

[redacted]
Doc.original signat per:
Oriol Duran i Torres 07/06/2022

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 07/06/2025

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ

[redacted]

Data creació còpia:
07/06/2022 11:25:10

GENERALITAT DE CATALUNYA

			incloure com a mínim els aspectes següents: a) Els titulars de participacions significatives en la societat, amb indicació del percentatge de capital que els correspongui. A aquests efectes, es considera participació significativa la que representi, de forma directa o indirecta un tres per cent del capital social o el trenta per cent dels drets de vot, o un percentatge inferior ,si permet designar un nombre de consellers que representin més de la meitat dels membres de l'òrgan d'administració de la societat. b) El nombre i proporció de dones que integrin l'òrgan d'administració de la societat. c) La informació a què es refereix l'article 14.3 d'aquesta llei. 4. La forma i els requisits que han de contenir les informacions esmentades en l'apartat 3 s'han de concretar pel Consell de

[redacted]

Doc.original signat per:
Oriol Duran i Torres 07/06/2022

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 07/06/2025

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ

[redacted]

Data creació còpia:
07/06/2022 11:25:10

GENERALITAT DE CATALUNYA

			l'Audiovisual de Catalunya mitjançant una instrucció.
40	Revisar-ne el contingut per fer-lo més entenedor	Aquest article conté un pronunciament sobre la relació entre les competències de la Generalitat sobre mitjans de comunicació i l'ús de l'espectre radioelèctric, de competència de l'Estat (v. la memòria d'avaluació de l'impacte normatiu) que va ser acceptat pel Tribunal Constitucional, tal com recorda l'informe de l'Assessoria jurídica. Per aquest motiu, considerem preferible no modificar-ne la redacció.	No s'accepta
42	Revisar-ne la redacció per fer-lo més entenedor	Reiterem les consideracions fetes a propòsit de l'article 40	No s'accepta
48	Revisar el cardinal de l'article que es cita en l'apartat 2	Es modifica : "... d'acord amb el que estableix l'article 56 d'aquesta llei.	S'accepta
Capítol 1 del Títol VI	Eliminar-lo i repartir el contingut entre el capítol II i el capítol III	S'ha suprimit el capítol i el contingut s'ha repartit entre els articles 59 (llicència) i 68 (comunicació prèvia). S'ha portat	S'accepta

[redacted]
Doc.original signat per:
Oriol Duran i Torres 07/06/2022

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 07/06/2025

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ

[redacted]

Data creació còpia:
07/06/2022 11:25:10

Pàgina 44 de 71

600

GENERALITAT DE CATALUNYA

		també a terme la renumeració de la resta d'articles	
66.2	Incloure en el capítol de definicions la definició de "múltiplex"	S'ha incorporat, però tanmateix reproduïm la definició establerta en el projecte de llei general de comunicació audiovisual. Aprofitant la revisió dels conceptes definits en l'article 2 de l'avantprojecte, la Direcció general de Mitjans de Comunicació ha introduït diverses definicions previstes en la Llei 22/2005, de 29 de desembre i que es considera necessari mantenir	S'accepta S'afegeixen els conceptes següents: 18. Producció pròpia: tots els continguts audiovisuals en què la iniciativa i la responsabilitat de l'enregistrament, o bé la propietat o els drets d'explotació, corresponen al prestador de serveis de comunicació audiovisual que els difon. No es considera com a producció pròpia, en cap supòsit, la mera repetició o redifusió de continguts audiovisuals prèviament emesos. 21. Programació original de televisió: S'entén per programació original de televisió aquella que no consisteixi en la mera reemissió de programes televisius la difusió dels quals s'hagi realitzat o s'estigui realitzant per un altre mitjà. 22. Programació de televisió sindicada de proximitat: S'entén

[redacted]
Doc.original signat per:
Oriol Duran i Torres 07/06/2022
Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 07/06/2025
Original electrònic / Còpia electrònica autèntica
CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ
[redacted]
Data creació còpia:
07/06/2022 11:25:10
Pàgina 45 de 71
601

GENERALITAT DE CATALUNYA

			per producció sindicada de proximitat la redifusió, en la programació d'un prestador de serveis de televisió d'àmbit local, de programes produïts o coproduïts per altres prestadors de serveis de televisió d'àmbit local que emetin en l'àmbit territorial de Catalunya. 28. Servei de televisió local o de proximitat : servei lineal de televisió prestat dins un àmbit territorial més reduït que el del conjunt del territori de Catalunya. La televisió local es caracteritza per una programació de proximitat, generalista o temàtica, dirigida a satisfer les necessitats d'informació, de comunicació i de participació social de les comunitats locals compreses en l'àmbit territorial de què es tracti.
67	Quant a les expressions com "millor garantia de l'interès general" i "millor prestació del serveis" emprades, entre d'altres, per aquest article 67, aquesta Assessoria Jurídica entén que són conceptes	Acceptant les consideracions de l'Assessoria, i considerant també el règim establert en la normativa bàsica de l'Estat, s'ha estimat necessari eliminar els supòsits esmentats i referir la revisió de la	Nou article 66 *Revisió de la llicència* 1. El Govern, a proposta del Consell de l'Audiovisual de

[redacted]
Doc.original signat per:
Oriol Duran i Torres 07/06/2022
Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 07/06/2025
Original electrònic / Còpia electrònica autèntica
CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ
[redacted]
Data creació còpia:
07/06/2022 11:25:10
Pàgina 46 de 71
602

GENERALITAT DE CATALUNYA

	jurídics indeterminats que poden donar lloc interpretacions diverses. Es a dir, que poden generar inseguretat jurídica. És criteri d'aquesta Assessoria Jurídica evitar aquest tipus de conceptes en la mesura del possible. En el supòsit que sigui imprescindible mantenir-los, cal concretar en el text de la iniciativa els paràmetres de forma objectiva per tal de completar-los de manera que garanteixi la seguretat jurídica davant dels operadors: amb quin període es considerarà que s'ha amortitzat o no la llicència, com es considera que el prestador no resulta perjudicat, etc.	llicència exclusivament a aquells supòsits que és necessari per modificacions en les condicions d'ús de l'espectre radioelèctric. Per això mateix, la competència per atorgar aquestes autoritzacions s'ha remès al Govern, a proposta del Consell de l'Audiovisual de Catalunya. D'acord amb això, s'ha donat a aquest article (renumerat com a núm. 66) el redactat que s'adjunta	Catalunya, pot modificar les condicions de la utilització del domini públic radioelèctric per part dels titulars de llicències per a la prestació de serveis de comunicació audiovisual quan això sigui necessari com a conseqüència de l'aparició de noves condicions tècniques o de l'evolució de la tecnologia. 2. La revisió de les condicions de les llicències relatives a la utilització del domini públic radioelèctric no pot comportar cap cost afegit per a llurs titulars i en tot cas, donarà lloc a la indemnització dels perjudicis i despeses que se'n desprenguin.
68.1.a)	Substituir el terme "pròrroga" per "renovació"	S'introdueix el canvi proposat	S'accepta
70.2	Aclarir el text	El redactat adapta l'article 18.2 del projecte de llei estatal. També es conforme amb l'article 69.4 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre. La interpretació, per tant, pot ser la que es derivi d'aquests preceptes.	No s'accepta
70.3	Referència a les mesures provisionals en relació amb les	D'acord amb les observacions formulades per l'Assessoria	S'accepta (supressió de l'apartat 70.3)

[redacted]
Doc.original signat per:
Oriol Duran i Torres 07/06/2022

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 07/06/2025

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ

[redacted]

Data creació còpia:
07/06/2022 11:25:10

Pàgina 47 de 71

603

GENERALITAT DE CATALUNYA

	consideracions formulades sobre els articles 12, 17 i 120	jurídica, i tenint en compte la solució donada a les objeccions presentades als articles 12, 17 i 120, entenem que aquest precepte s'hauria d'entendre aplicable al supòsit de l'article 12, on queda ja prou definit el procediment a seguir en aquests casos. Per això mateix, s'ha optat per suprimir l'apartat 70.3.	
73.2	Infracció del principi de jerarquía normativa per autoritzar el CAC per a determinar una posició dominant en percentatges inferiors als que determina la llei.	El concepte de posició de domini o influencia dominant s'ha traslladat a les definicions de l'article 2 i s'ha donat una nova redacció a l'article (actual 72) on s'atribueix al CAC la competencia per apreciar l'existència d'una posició d'influència dominant en el mercat. És una actuació administrativa, no normativa.	Nou redactat de l'article 72 Correspon al Consell de l'Audiovisual de Catalunya, per resolució motivada, l'apreciació de l'existència d'una posició d'influència dominant en una determinada àrea de difusió o en un dels mercats connexos. En aquest cas, ha d'acordar l'adopció de les mesures correctores necessàries, preferentment la cessió de temps d'emissió a productors independents i l'establiment de condicions de transmissió d'actius, o bé qualsevol altra mesura anàloga que permeti garantir a les persones usuàries el seu dret a una oferta variada i competitiva de serveis audiovisuals. Aquestes mesures han d'ésser proporcionals,

[redacted]
Doc.original signat per:
Oriol Duran i Torres 07/06/2022
Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 07/06/2025
Original electrònic / Còpia electrònica autèntica
CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ
[redacted]
Data creació còpia:
07/06/2022 11:25:10
Pàgina 48 de 71
604

			transparents i no discriminatòries.
76.3	Infracció del principi de jerarquía normativa per la possibilitat del CAC d'incorporar obligacions de transmissió obligatòria no previstes en la llei	S'ha suprimit aquest apartat	S'accepta
78.1	Revisar la remissió interna a l'article 76.2	S'ha modificat a l'article 76.3 , que és el correcte	S'accepta
83	Adaptar als canvis introduïts en el projecte de llei estatal	S'han introduït els canvis d'acord amb l'article 97.2 del projecte de llei estatal	S'accepta
85	Concretar quina és l'autoritat competent a què es refereix quan es parla d' »esdeveniments d'interès general	S'ha fet un nou redactat, tenint en compte la normativa bàsica de l'estat, amb la previsió d'establir un catàleg d'esdeveniments d'interès general d'àmbit català, segons el redactat que s'adjunta	Nou redactat de l'article (actual 84) *Esdeveniments d'interès general* Els ciutadans tenen dret a accedir, per mitjà dels serveis de televisió lineal i en obert, a esdeveniments d'interès general. Correspon al Govern, amb l'informe previ del Consell de l'Audiovisual de Catalunya, l'aprovació del catàleg d'esdeveniments d'interès general dins l'àmbit de Catalunya.

GENERALITAT DE CATALUNYA

[redacted]
Doc.original signat per:
Oriol Duran i Torres 07/06/2022

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 07/06/2025

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ

[redacted]

Data creació còpia:
07/06/2022 11:25:10

GENERALITAT DE CATALUNYA

Capítol I del Títol VIII	S'haurà d'ajustar a la normativa bàsica estatal i es recomana tenir en compte el projecte de llei estatal	Està previst fer una revisió en profunditat a la vista de com quedi la normativa bàsica estatal i de l'informe preceptiu del Consell de l'Audiovisual de Catalunya	S'accepta
89.1.f)	No queda clar si els requisits són cumulatius o no	El redactat estableix "que es doni almenys una de les circumstàncies següents" . Entenem per tant que amb una sola d'aquestes circumstàncies és suficient i per tant, els requisits no són cumulatius.	No s'accepta
95	Addicionar l'apartat 1 a les definicions de l'article 2	Es pot incloure en les definicions. Tanmateix, presenta el mateix problema de repetir les definicions ja establertes en la normativa bàsica	S'accepta
102	Afegir la definició de "patrocini virtual" a les definicions	Inclòs	S'accepta
103.3	Possible contradicció amb el concepte de "responsabilitat editorial" de l'article 2	Entenem que no hi és aquesta contradicció . La responsabilitat editorial suposa l'exercici d'un control efectiu sobre la selecció de programes i continguts i la seva organització. Aquest control, i les responsabilitats inherents, corresponen a l'administració contractant quan es tracta de publicitat institucional (la publicitat	No s'accepta

[redacted]
Doc.original signat per:
Oriol Duran i Torres 07/06/2022

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 07/06/2025

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ

[redacted]

Data creació còpia:
07/06/2022 11:25:10

Pàgina 50 de 71

606

GENERALITAT DE CATALUNYA

		institucional que s'esmenta en aquest APL és la que es fa per mitjans audiovisuals).	
110.1	No sembla aconsellable que convisquin dues normes reglamentàries del procediment sancionador. Alhora, no sembla necessari indicar a la llei la regla general que el reglament només pot concretar el que estableix la llei, però no innovar-la o modificar-la.	S'accepta. Nou redactat (article 109)	Article 109 *Tipificació i classificació* 1. Són infraccions administratives en l'àmbit de la comunicació audiovisual les accions i les omissions tipificades per aquesta llei i per la normativa bàsica de l'estat en matèria de comunicació audiovisual. 2. Les infraccions es classifiquen en molt greus, greus i lleus.
111,112,113,116, 117,118	Adaptar el quadre d'infraccions i sancions i els criteris de graduació de les infraccions a la normativa bàsica de l'Estat i en particular, al projecte de llei estatal	S'ha introduït l'adaptació proposada en els articles citats (actuals 110,111,112, 115, 116 i 117), amb l'excepció dels criteris de graduació, que entenem que no poden ser aplicables a l'activitat audiovisual sense títol habilitant, que concentra una part important de l'activitat sancionadora que deriva de la llei.	Article 110 *Infraccions molt greus* Són infraccions molt greus en matèria de mitjans audiovisuals: a) La prestació de serveis de comunicació audiovisuals sense disposar de la corresponent llicència o sense haver complert amb el deure de comunicació prèvia.

[redacted]

Doc.original signat per:
Oriol Duran i Torres 07/06/2022

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 07/06/2025

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ

[redacted]

Data creació còpia:
07/06/2022 11:25:10

Pàgina 51 de 71

607

GENERALITAT DE CATALUNYA

			b) La difusió de continguts que incitin a la violència o l'odi o que incompleixin la prohibició establerta en l'article 5.2 d'aquesta llei. c) La vulneració dels principis d'igualtat de gènere i el d'igualtat de tracte i no-discriminació en els termes establerts en els articles 8 i 9 d'aquesta llei. d) La difusió i la realització de continguts o de publicitat que incitin a la violència masclista o violència basada en qualsevol tipus de discriminació, la justifiquin o la banalitzin, o que vulnerin el respecte a l'honor, a la intimitat i a la pròpia imatge de les víctimes i de les seves famílies, fins i tot en cas de mort. e) La difusió de publicitat o televenda il·lícita o prohibida, o de comunicació comercial encoberta. f) L'impediment o l'obstrucció de la realització de les activitats inspectores establertes pel capítol II del títol IX. **g) Les altres conductes tipificades com infraccions molt greus per la normativa bàsica de l'Estat**

[redacted]

Doc.original signat per:
Oriol Duran i Torres 07/06/2022

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 07/06/2025

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ

[redacted]

Data creació còpia:
07/06/2022 11:25:10

			Article 111 *Infraccions greus* Són infraccions greus les següents: a) La no-difusió de les comunicacions d'interès públic del Govern de l'Estat i del Govern de la Generalitat d'acord amb els termes establerts per aquesta llei. b) L'omissió dels deures de senyalització que hagi establert el Consell de l'Audiovisual de Catalunya d'acord amb aquesta llei. c) L'incompliment de les restriccions horàries en l'emissió de continguts que puguin afectar greument el desenvolupament físic, mental o moral dels infants i adolescents. c) La no-adopció de les mesures necessàries per a garantir l'accés de les persones amb discapacitat als continguts audiovisuals en els termes establerts pel Consell de

[redacted]

Doc.original signat per:
Oriol Duran i Torres 07/06/2022

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 07/06/2025

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ

[redacted]

Data creació còpia:
07/06/2022 11:25:10

GENERALITAT DE CATALUNYA

			l'Audiovisual de Catalunya d'acord amb aquesta llei. d) La realització de qualsevol acció orientada a impedir el gaudi efectiu pels ciutadans de llur dret a accedir als esdeveniments d'interès general definits per aquesta llei. e) L'incompliment de les obligacions que corresponen als prestadors de serveis de comunicació audiovisual en matèria de publicitat, patrocini i televenda d'acord amb el que estableix aquesta llei, incloent-hi els deures de garantia de la integritat de les obres cinematogràfiques, llevat de quan es tracti d'una infracció tipificada com a molt greu. f) L'omissió de qualsevol dels deures en relació amb la presència del català i la cultura catalanes i de l'aranès en la comunicació audiovisual, d'acord amb les disposicions d'aquesta llei. g) L'incompliment de les obligacions en matèria de difusió d'obres audiovisuals europees h) L'incompliment dels deures que corresponen als titulars de

[redacted]
Doc.original signat per:
Oriol Duran i Torres 07/06/2022

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 07/06/2025

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ

[redacted]

Data creació còpia:
07/06/2022 11:25:10

Pàgina 54 de 71

610

			llicències per a la prestació de serveis audiovisuals, d'acord amb el que estableixen aquesta llei i els termes de la llicència. i) L'incompliment dels compromisos adquirits pels prestadors de serveis audiovisuals en relació amb les diverses obligacions que els imposa aquesta llei, en el marc d'acords establerts amb el Consell de l'Audiovisual de Catalunya i llevat de quan es tracti d'una infracció tipificada com a molt greu. j) La no-identificació o la no-identificació de forma veraç, havent estat requerit a l'efecte, de la persona física o jurídica, que sigui la responsable editorial de la prestació de serveis de comunicació audiovisual en els termes establerts en les lletres *d* i *e* de l'article 107.1. **k) Les altres conductes tipificades com a infraccions greus per la normativa bàsica de l'Estat.** Article 112 *Infraccions lleus*

[redacted]

Doc.original signat per:
Oriol Duran i Torres 07/06/2022

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 07/06/2025

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ

[redacted]

Data creació còpia:
07/06/2022 11:25:10

Pàgina 55 de 71

611

GENERALITAT DE CATALUNYA

			Són infraccions lleus a més de les qualificades com a lleus en la normativa bàsica estatal en matèria de mitjans audiovisuals, les següents: a) Les deficiències en la continuïtat i de qualitat tècnica en la prestació de serveis de comunicació audiovisual, quan no constitueixin un incompliment clar de les obligacions establertes en el règim de la llicència o de la comunicació prèvia. b) L'incompliment del deure de presentació anual de la declaració responsable del compliment de les obligacions derivades de la llei o del règim de llicència o de la comunicació prèvia, o la presentació d'aquesta amb mancances o omissions greus. c) L'omissió del deure de respondre als requeriments d'informació i tramesa de material audiovisual efectuats pel Consell de l'Audiovisual de Catalunya en exercici de les seves funcions, llevat dels

[redacted]

Doc.original signat per:
Oriol Duran i Torres 07/06/2022

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 07/06/2025

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ

[redacted]

Data creació còpia:
07/06/2022 11:25:10

Pàgina 56 de 71

612

GENERALITAT DE CATALUNYA

			casos en què aquests requeriments es facin en el marc de l'exercici d'actuacions inspectores. d) La no-col·laboració amb la inspecció quan sigui requerida, en els termes establerts a l'article 107.1, lletres *b, c, f* i *g* . e) L'incompliment de la prohibició de difondre o contractar comunicacions comercials audiovisuals amb serveis de comunicació audiovisuals que no disposin del corresponent títol habilitant o no hagin complert el deure de comunicació prèvia, de conformitat amb l'establert en l'article 88.2. f) **Les altres conductes tipificades com a infraccions lleus per la normativa bàsica de l'Estat.** g) L'incompliment de la resta de deures i obligacions que estableix aquesta Llei que no estiguin tipificats com a infraccions greus o molt greus Article 115

[redacted]

Doc.original signat per:
Oriol Duran i Torres 07/06/2022

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 07/06/2025

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ

[redacted]

Data creació còpia:
07/06/2022 11:25:10

Pàgina 57 de 71

613

			Sancions 1. Les infraccions molt greus es sancionen amb multa de 70.001 fins a 1.000.000 euros en el cas d'infraccions relacionades amb els serveis de comunicació televisiva i de 60.001 fins a 200.000 euros en el cas d'infraccions relacionades amb els serveis de radiofònics. 2. Les infraccions greus es sancionen amb multa de 20.001 fins a 70.000 euros en el cas d'infraccions relacionades amb els serveis de comunicació televisiva i de 10.001 fins a 60.000 euros en el cas d'infraccions relacionades amb els serveis de radiofònics. 3. Les infraccions lleus es sancionen amb multa de fins a 20.000 euros en el cas d'infraccions relacionades amb els serveis de comunicació televisiva i de fins a 10.000 euros en el cas d'infraccions relacionades amb els serveis de radiofònics.

GENERALITAT DE CATALUNYA

[redacted]

Doc.original signat per:
Oriol Duran i Torres 07/06/2022

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 07/06/2025

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ

[redacted]

Data creació còpia:
07/06/2022 11:25:10

Pàgina 58 de 71

614

			Article 116 *Mesures sancionadores accessòries* 1. La comissió d'infraccions molt greus i greus pot portar annexa la imposició de totes o algunes de les sancions accessòries següents: a) El precinte provisional, durant un termini màxim de sis mesos en cas d'infraccions greus, i d'un any en cas d'infraccions molt greus, en el cas de d'aparells, equips i elements auxiliars usats per realitzar la prestació del servei de comunicació audiovisual. b) El decomís temporal d'aparells i equips durant un termini màxim de sis mesos en cas d'infraccions greus, i d'un any en cas d'infraccions molt greus. En cas d'infraccions per la prestació de serveis de comunicació

[redacted]

Doc.original signat per:
Oriol Duran i Torres 07/06/2022

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 07/06/2025

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ

[redacted]

Data creació còpia:
07/06/2022 11:25:10

Pàgina 59 de 71

615

GENERALITAT DE CATALUNYA

			audiovisuals sense disposar de la corresponent llicència o sense haver complert amb el deure de comunicació prèvia, decomís temporal es pot acordar fins que l'infractor obtingui la llicencia o efectuí la comunicació prèvia. El dipòsit dels elements decomissats s'ha de produir en condicions que garanteixin la seva identificació inequívoca, conservació o integritat. c) La impossibilitat d'obtenció de préstecs, subvencions i ajuts públics en matèria de comunicació audiovisual durant un any en el cas d'infraccions greus i durant tres anys en el cas d'infraccions molt greus. d) La impossibilitat de renovar la llicencia en cas d'haver estat sancionat per dues infraccions greus o una de molt greu.

[redacted]

Doc.original signat per:
Oriol Duran i Torres 07/06/2022

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 07/06/2025

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ

[redacted]

Data creació còpia:
07/06/2022 11:25:10

Pàgina 60 de 71

616

GENERALITAT DE CATALUNYA

			e) La suspensió de l'activitat durant un termini màxim de sis mesos en el cas d'infraccions greus, i d'un any en el cas d'infraccions molt greus. f) L'obligació de difondre públicament la sanció, i el tipus i la naturalesa de la infracció comesa, a través dels mitjans, inclosa la pàgina web, controlats directament o indirectament pel subjecte responsable de la infracció. 2. La durada dels terminis establerts als apartats a),b),c) i e) d'aquest article s'ha de computar des de l'endemà de la data que la resolució sancionadora esdevingui executiva. Article 117 *Establiment del grau de la sanció*

[redacted]

Doc.original signat per:
Oriol Duran i Torres 07/06/2022

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 07/06/2025

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ

[redacted]

Data creació còpia:
07/06/2022 11:25:10

GENERALITAT DE CATALUNYA

			Per a establir el grau de la sanció s'han de tenir en compte les circumstàncies següents: a) La gravetat de l'incompliment, entesa en termes d'afectació als béns i valors jurídics protegits en l'establiment de la infracció corresponent. b) La repercussió o l'impacte social de la comissió de la infracció, en particular pel que fa a la influència que ha tingut en el procés de formació plural de l'opinió pública. c) El benefici que hagi reportat al responsable o la responsable la comissió de la infracció. Quan en el procediment sancionador es constati aquest fet, la multa s'ha d'incrementar, com a mínim, fins al doble del

[redacted]
Doc.original signat per:
Oriol Duran i Torres 07/06/2022
Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 07/06/2025
Original electrònic / Còpia electrònica autèntica
CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ
[redacted]
Data creació còpia:
07/06/2022 11:25:10
Pàgina 62 de 71
618

GENERALITAT DE CATALUNYA

			benefici obtingut per l'infractor o infractora. d) La naturalesa dels perjudicis causats. e) L'existència d'intencionalitat o reiteració. f) La reincidència, per haver comès més d'una infracció de la mateixa naturalesa en el termini d'un any, sempre que ho hagi declarat una resolució ferma en via administrativa. g) El cessament voluntari en la comissió de la infracció abans o durant la tramitació del procediment sancionador.
114	Comprovar si el redactat de l'article 112.j, al qual es remet l'article 114.4, és omnicomprensiu de totes les situacions que preveu. Revisar la paraula "lletres" a l'apartat 5	S'han revisat els supòsits en la forma que determina l'actual article 113 . S'ha suprimit la paraula "lletres" de l'apartat 5	Nou redactat de l'article 113 Article 113 *Subjectes responsables* 1. Es consideren responsables de les infraccions establertes en

[redacted]
Doc.original signat per:
Oriol Duran i Torres 07/06/2022
Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 07/06/2025
Original electrònic / Còpia electrònica autèntica
CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ
[redacted]
Data creació còpia:
07/06/2022 11:25:10
Pàgina 63 de 71
619

GENERALITAT DE CATALUNYA

			aquesta llei la persona o persones físiques o jurídiques que tinguin la responsabilitat editorial sobre la prestació de serveis de comunicació audiovisual. 2. Així mateix, responen solidàriament: a) els representants legals o aquells que actuant individualment o com a integrants dels òrgans de la persona jurídica estan autoritzats a prendre decisions en nom d'ella i ostenten facultats d'autorització i control. La responsabilitat també s'estén a la sanció. b) les persones promotores o fundadores, que no hagin realitzat els actes necessaris que siguin de la seva incumbència per al compliment de les obligacions infringides, haguessin consentit l'incompliment per qui d'ells depenguin o haguessin adoptat acords que possibilitin les

[redacted]

Doc.original signat per:
Oriol Duran i Torres 07/06/2022

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 07/06/2025

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ

[redacted]

Data creació còpia:
07/06/2022 11:25:10

Pàgina 64 de 71

620

GENERALITAT DE CATALUNYA

			infraccions . La responsabilitat també s'estén a la sanció . 3. En el cas de la infracció establerta en l'article 110.*a* són també responsables la persona o persones físiques o jurídiques que prestin la col·laboració necessària en aquesta conducta, ja sigui mitjançant la distribució de serveis de comunicació audiovisual, o bé en qualitat de propietaris dels immobles des dels quals s'efectuen les activitats de difusió il·legal. 4. Es considera responsable de la infracció establerta a l'article 111.*j* la persona física o jurídica que distribueix el senyal de programes audiovisuals. – 5. Es considera responsable de la infracció establerta a l'article 112.*d* tota persona física o jurídica obligada a col·laborar d'acord amb l'article 107.1, lletres b, c, f i g . 6. Es considera responsable de la infracció establerta a l'article 112.*e* la persona física o jurídica

[redacted]

Doc.original signat per:
Oriol Duran i Torres 07/06/2022

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 07/06/2025

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ

[redacted]

Data creació còpia:
07/06/2022 11:25:10

Pàgina 65 de 71

621

GENERALITAT DE CATALUNYA

			que difon o contracta comunicacions comercials audiovisuals en les condicions establertes en el dit precepte. Aquesta responsabilitat s'estén també a les persones anunciants, les agències de publicitat, les agències de mitjans o terceres persones en els termes establerts a l'article 88.2. 7. En cas d'extinció de la persona jurídica responsable, es considerarà responsable a les persones físiques que, des dels seus òrgans de direcció, actuant al seu servei o per elles mateixes, van determinar amb la seva conducta la comissió de la infracció. 8. La concurrència de diversos subjectes infractors en la realització d'una infracció determina que quedin solidàriament obligats al compliment de la sanció
120	Aquest article podia trobar emparament en la Llei 7/2010, però no en la normativa general sobre	Ateses aquestes consideracions, es suprimeix l'article	S'accepta

[redacted]

Doc.original signat per:
Oriol Duran i Torres 07/06/2022

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 07/06/2025

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ

[redacted]

Data creació còpia:
07/06/2022 11:25:10

GENERALITAT DE CATALUNYA

	procediment administratiu		
121.2	Les actuacions per a interrompre els subministraments bàsics podrien ser contràries a la normativa que regula aquests subministraments bàsics	Es suprimeix l'apartat	S'accepta
Afegir un nou capítol al Títol 9	Afegir un nou capítol per a regular de forma successiva i completa el procediment sancionador o bé una remissió al marc jurídic vigent quant al procediment sancionador	S'ha introduït una remissió general a les normes comuns sobre procediment administratiu a l'article 103.2	S'accepta
Disposició final segona, punt 5	De la formulació de l'article es genera el dubte si amb aquesta previsió ja es crea la taxa i s'estableixen els elements essencials de la mateixa o si es tracta de la previsió d'una creació de la taxa. En tot cas es considera que el text d'un avantprojecte de llei no ha de recollir previsions de regulacions futures, sinó que ha d'establir allò que vol regular. En el cas concret es recorda que en compliment del Text refós de la Llei de taxes i preus públics, la creació de les taxes i la determinació dels seus elements essencials s'han d'establir per llei: la determinació del fet imposable, del subjecte passiu, de la meritació així com dels elements de quantificació tals com base i tipus o	Aquest punt 5 no crea ni preveu la creació de cap taxa. Senzillament trasllada a la Llei 2/2000, de 4 de maig, una disposició ja existent a la Llei 22/2005. No obstant això, s'ha modificat el text per evitar contradiccions amb el marc general . Veure comentaris a les observacions de la Direcció general de Tributs i Joc (àmbit tributari)	No s'accepta (veure comentaris a les observacions de la Direcció general de tributs i joc, àmbit tributari).

[redacted]

Doc.original signat per:
Oriol Duran i Torres 07/06/2022

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 07/06/2025

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ

[redacted]

Data creació còpia:
07/06/2022 11:25:10

GENERALITAT DE CATALUNYA

	quota fixa i, si escau, beneficis fiscals		

3. Observacions de l'Àrea de Millora de la Regulació sobre la memòria d'avaluació de l'impacte normatiu

L'elaboració de la memòria d'impacte normatiu de l'Avantprojecte de llei de la comunicació audiovisual de Catalunya ha tingut en consideració les observacions formulades per l'Àrea de Millora de la Regulació en la nota emesa el 7 d'abril de 2022. Aquestes observacions han fet referència als aspectes següents:

1) Anàlisi del context i identificació de les opcions de regulació

1.A. Identificació del problema

- Expressar les raons per les quals es considera que convé intervenir de forma prèvia a la modificació que es pretén fer de la normativa bàsica estatal –Llei 7/2010- la qual es troba en fase de tramitació parlamentària i les conseqüències que generaria si no es fes amb caràcter previ a la tramitació de la normativa estatal. No s'ha de desconèixer que pot donar-se el cas que la normativa pròpia prevegi aspectes no congruents amb les previsions de la normativa bàsica estatal.
- Clarificar quines conseqüències pot tenir per a l'Administració de la Generalitat i per als ciutadans i les empreses el fet de no transposar la Directiva -amb exemples concrets que permetin fer més entenedora per a no-especialistes les conseqüències de la no-transposició-.
- Fer alguna mena de referència a les problemàtiques i conseqüències que comporta per a les administracions locals la gestió dels serveis públics audiovisuals d'àmbit local.
- Incidir en l'explicació de les eventuals dificultats que planteja l'exercici de la potestat sancionadora vinculada a tercers aliens als prestadors de serveis de comunicació audiovisual (p. ex., agències de publicitat, comunitats de propietaris, posseïdors d'immobles...).
- Eliminar del text referències a l'instrument de l'opció proposada.

[redacted]
Doc.original signat per:
Oriol Duran i Torres 07/06/2022

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 07/06/2025

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ

[redacted]

Data creació còpia:
07/06/2022 11:25:10

Pàgina 68 de 71

624

2) Anàlisi de l'impacte de les opcions considerades

2.A. Informe d'impacte pressupostari

- Cal identificar els costos en termes personals i materials de cadascuna de les opcions i estimar-ne els més rellevants. També caldria incloure una valoració -i si fos possible, una estimació- dels possibles ingressos i despeses.

- Pel que fa a l'Administració de la Generalitat, des de la perspectiva dels ingressos convindria valorar, quantitativament, la incidència que implicaria el reconeixement legal de noves vies de finançament del servei públic de comunicació audiovisual -supressió del 10 % de continguts publicitats en el servei públic audiovisual (arts. 100.1 Llei 22/2005 i 98.2 APL)- i la incidència del Fons de Sosteniment de la Indústria de l'Audiovisual. Cal tenir en compte que la previsió de la constitució d'aquest fons s'ha suprimit del text de la llei.

- Quant a les administracions locals i tot i que no és una mesura fàcilment estimable en termes monetaris, convindria valorar els avantatges i desavantatges derivats del règim de gestió dels serveis públics de comunicació audiovisual, en especial per als ens locals més petits.

- Del quadre d'impactes, s'evidencia que pel que fa als ingressos o vies de finançament, actualment, se satisfan taxes. Per tant, convindria fer-ne esment en l'explicació d'aquest apartat i incloure'n l'import al quadre o l'estimació corresponent.

- Pel que fa al CAC, no sembla que hi hagi una repercussió de la Directiva en termes de costos administratius per les autoritats nacionals de regulació arran del control de les plataformes d'intercanvi de vídeos. Per tant, si es considera que hi hauria d'haver-hi repercussió caldria explicitar-ho.

2.B. Informe impacte normatiu en termes de simplificació i reducció de càrregues administratives

- Analitzar les raons de l'extensió del deure de col·laborar i la subjecció al règim d'inspecció, control i sanció d'entitats que no tenen la condició de mitjans de comunicació audiovisual, com ara, les persones anunciants, agències de publicitat, agències de mitjans o terceres persones, comunitats de propietaris, posseïdors d'immobles.

[redacted]

Doc.original signat per:
Oriol Duran i Torres 07/06/2022

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 07/06/2025

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ

[redacted]

Data creació còpia:
07/06/2022 11:25:10

Pàgina 69 de 71

625

GENERALITAT DE CATALUNYA

- Incorporar la identificació i quantificació de les càrregues administratives.

2.C. Informe d'impacte econòmic i social

- valorar els efectes que pot tenir la supressió del límit del 10 % en el percentatge publicitat del servei públic de comunicació audiovisual de Catalunya.

- valorar la incidència de les opcions considerades des de la perspectiva de la integritat i la prevenció de la corrupció

3. Comparació de les opcions considerades

- En relació amb l'impacte pressupostari i en termes de costos d'ambdues opcions considerades, convindria valorar d'incorporar-hi les despeses derivades de l'atorgament d'ajuts per a iniciatives en el marc del sector audiovisual.

-Eliminar dels quadres les referències als ingressos de la contribució financera del sector a la promoció de les obres europees.

- Incloure l'import meritat en concepte de taxes i una eventual estimació quant a l'opció proposada.

4. Implementació, seguiment i avaluació de la norma

- Explicar quines son les mesures d'execució necessàries, amb la identificació de l'entitat que les ha d'impulsar i, si fos possible, quan es preveu fer-ho.

- Afegir indicadors a partir dels quals s'avaluarà l'assoliment dels objectius.

[redacted]

Doc.original signat per:
Oriol Duran i Torres 07/06/2022

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 07/06/2025

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ

[redacted]

Data creació còpia:
07/06/2022 11:25:10

GENERALITAT DE CATALUNYA

5. Test de pimes i acarament de les obligacions d'informació

- L'Àrea de Millora de la Regulació ha fet una proposta a partir de les dades aportades per la Direcció general de Mitjans de Comunicació.

Totes aquestes propostes han estat acceptades i incorporades a la Memòria d'avaluació de l'impacte normatiu de l'avantprojecte de Llei de la comunicació audiovisual de Catalunya.

Oriol Duran Torres
Secretari de Mitjans de Comunicació

[redacted]
Doc.original signat per:
Oriol Duran i Torres 07/06/2022

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 07/06/2025

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ

[redacted]

Data creació còpia:
07/06/2022 11:25:10

Pàgina 71 de 71

627