



CCL

Comissió de Cultura i Llengua

Dossier per a la sessió núm. 16 | 23 d'octubre de 2014, a les 10.00 h

Ordre del dia

1. Elecció del secretari o secretària de la Comissió.
2. Proposta per a presentar a la Mesa del Congrés dels Diputats la Proposició de llei de reforma de l'impost sobre el valor afegit sobre el sector de la cultura. Tram. 270-00004/10. Grup Parlamentari d'Esquerra Republicana de Catalunya. Elaboració del dictamen (text presentat: BOPC 68, 88; informe: BOPC 408, 55).
3. Compareixença d'una representació d'Autors i Autores en Perill d'Extinció davant la Comissió de Cultura i Llengua per a exposar la seva posició amb relació a la socialització dels llibres. Tram. 357-00682/10. Comissió de Cultura i Llengua. Compareixença.
4. Compareixença d'una representació de l'Orquestra Simfònica del Vallès davant la Comissió de Cultura i

Llengua per a presentar els projectes musicals i socials de l'entitat. Tram. 357-00716/10. Comissió de Cultura i Llengua. Compareixença.

5. Proposta de resolució sobre la concessió de subvencions en matèria cultural. Tram. 250-01174/10. Grup Parlamentari Socialista. Debat i votació de la Proposta de resolució i de les esmenes presentades (text presentat: BOPC 351, 34; esmenes: BOPC 391, 84).

6. Proposta de resolució de suport a la Declaració sobre la inclusió de la cultura en els objectius de desenvolupament sostenible. Tram. 250-01193/10. Grup Parlamentari d'Iniciativa per Catalunya Verds - Esquerra Unida i Alternativa. Debat i votació (text presentat: BOPC 357, 55).
-

PUNT 2 | ELABORACIÓ DEL DICTAMEN

— **Proposta per a presentar a la Mesa del Congrés dels Diputats la Proposició de llei de reforma de l'impost sobre el valor afegit sobre el sector de la cultura**

Tram. 270-00004/10

Informe de la Ponència de la Comissió de Cultura i Llengua

A LA MESA DE LA COMISSIÓ DE CULTURA I LLENGUA

La Ponència de la Comissió de Cultura i Llengua, nomenada el dia 20 de març de 2014 i integrada pels diputats Àngels Ponsa i Roca, del Grup Parlamentari de Convergència i Unió; Teresa Vallverdú Albornà, del Grup Parlamentari d'Esquerra Republicana de Catalunya, que n'ha estat designada ponent relatora; Xavier Sabaté i Ibarz, del Grup Parlamentari Socialista; Juan Milián Querol, del Grup Parlamentari del Partit Popular de Catalunya; Marc Vidal i Pou, del Grup Parlamentari d'Iniciativa per Catalunya Verds - Esquerra Unida i Alternativa; Carina Mejías Sánchez, del Grup Parlamentari de Ciutadans, i Quim Arrufat Ibáñez, del Grup Mixt, de conformitat amb el que estableix l'article 109.4 del Reglament del Parlament, s'ha reunit al Palau del Parlament els dies 26 i 30 de juny de 2014. Han assessorat la Ponència la lletrada Esther Andreu i Fornós i l'assessor lingüístic Enric Tudó Rialp, i l'ha assistida la gestora parlamentària Carme Alonso Belmonte.

Després d'estudiar la Proposta per a presentar a la Mesa del Congrés dels Diputats la Proposició de llei de reforma de l'impost sobre el valor afegit sobre el sector de la cultura (tram. 270-00004/10) i les esmenes presentades, d'acord amb l'article 190.1, 2 i 3 del Reglament del Parlament, ha establert l'informe següent:

A TOT EL TEXT

Recomanacions de la Ponència

La Ponència, a fi de seguir les normes de tècnica normativa que regeixen per a les lleis de modificació i que exigeixen reordenar els articles seguint l'ordre dels preceptes de la llei modificada i agrupar en cadascun dels articles de la llei modificadora les alteracions que afecten un precepte de la llei modificada, recomana l'adopció de les esmenes tècniques següents:

- l'actual article 3 passa a ser el nou article 1.
- l'actual article 4 passa a ser el nou article 2.
- l'actual article 5 desapareix i el seu contingut és reordenat com un apartat 2 i 2 *bis* del nou article 2.

— l'actual article 1 desapareix i el seu contingut és reordenat com un apartat segon *ter* i un apartat 3 del nou article 2.

— l'actual article 2 desapareix i el seu contingut és reordenat com un nou apartat 4 del nou article 2.

TÍTOL ÚNIC. MODIFICACIÓ DE LA LLEI 37/1992, DE 28 DE DESEMBRE, DE L'IMPOST SOBRE EL VALOR AFEGIT

ARTICLE 1

Text presentat

ARTICLE 1. ADDICIÓ D'UN NOU PUNT SEGON BIS A L'APARTAT 2.1 DE L'ARTICLE 91

S'afegeix un nou punt Segon bis a l'apartat 2.1., que regula els productes objecte d'aplicació del tipus del 4 per cent, amb el text següent:

«Segon bis. L'entrada a biblioteques, arxius i centres de documentació i museus, galeries d'art i pinacoteques, teatres, exposicions, visites a monuments i parcs naturals.»

Esmenes presentades

1 ESMENA NÚM. 1
D'addició
GP d'Iniciativa per Catalunya Verds -
Esquerra Unida i Alternativa

A l'article 1, Títol únic. Modificació de la Llei 37/1992, de 28 de desembre, de l'Impost sobre el Valor Afegit, d'un incís, que queda redactat de la manera següent:

«Article 1. Addició d'un nou punt Segon bis a l'apartat 2.1 de l'article 91

[...] text següent:

»Segon bis. L'entrada a biblioteques, arxius i centres de documentació i museus, galeries d'art i pinacoteques, teatres, *cinemes, auditoris i sales de música, circ*, exposicions, visites a monuments i parcs naturals.»

2 ESMENA NÚM. 2
De modificació
GP d'Esquerra Republicana de Catalunya

Article 1. Addició d'un nou punt Segon *bis* a l'apartat 2.1 de l'article 91

S'afegeix un nou punt Segon bis a l'apartat 2.1, que regula els productes objecte d'aplicació del tipus del 4 per cent, amb el text següent:

«Segon bis. L'entrada a biblioteques, arxius i centres de documentació, *galeries d'art i pinacoteques, espec-*

tacles, teatres, circs, fires, concerts, museus, parcs zoològics, sales cinematogràfiques, exposicions, visites a monuments i jaciments, parcs naturals i altres manifestacions i locals similars de caràcter cultural.»

3 ESMENA NÚM. 3 ~~De supressió i addició~~ GP de Convergència i Unió

A l'article 1

«Article 1. Addició d'un nou punt Segon bis a l'apartat 2.1 de l'article 91

S'afegeix un nou punt Segon bis a l'apartat 2.1., que regula els productes objecte d'aplicació del tipus del 4 per cent, amb el text següent:

«Segon bis. L'entrada a biblioteques, arxius i centres de documentació i museus, galeries d'art i pinacoteques, teatres, *sales de concerts*, exposicions *culturals*, visites a monuments i *jaciments arqueològics i parcs naturals.*»

4 ESMENA NÚM. 4 *De modificació* GP Socialista

De l'article 1, que addiciona un punt 2n.bis, a l'apartat 2.1, de l'article 91 de la llei 37/1992, de 28 de desembre, de l'impost sobre el valor afegit. nova redacció:

«Article 1. [...]

[...]

2n. bis). *Tots els productes i les activitats culturals.*»

Recomanacions de la Ponència

La Ponència recomana l'adopció d'una esmena transaccional entre les esmenes núm. 1, 2, 3 i 4 i el text del Projecte que consisteix a redactar el segon incís de l'article 1 de la manera següent: «Segon bis. L'entrada a biblioteques, arxius i centres de documentació, a museus, galeries d'art, pinacoteques i sales d'exposicions, a funcions de teatre, de circ i d'altres arts escèniques, a concerts i espectacles musicals, a projeccions cinematogràfiques, a monuments i jaciments, a parcs naturals, a fires i altres manifestacions culturals i, en general, a espais i locals en què tinguin lloc activitats similars de caràcter cultural.»

ARTICLE 2

Text presentat

ARTICLE 2. ADDICIÓ D'UN NOU PUNT QUART A L'APARTAT 2.2. DE L'ARTICLE 91

S'afegeix un nou punt Quart a l'apartat 2.2., que regula les prestacions de serveis objecte d'aplicació del tipus del 4 per cent, amb el text següent:

«Quart. Serveis prestats per artistes persones físiques.»

Esmenes presentades

5 ESMENA NÚM. 5 *D'addició* GP d'Iniciativa per Catalunya Verds - Esquerra Unida i Alternativa

A l'Article 2, Títol únic. Modificació de la Llei 37/1992, de 28 de desembre, de l'Impost sobre el Valor Afegit, d'un incís, que queda redactat de la manera següent:

«Article 2. Addició d'un nou punt Quart a l'apartat 2.2. de l'article 91

[...] el text següent:

»Quart. Serveis prestats per artistes persones físiques, *empreses i entitats culturals.*»

6 ESMENA NÚM. 6 *D'addició* GP de Convergència i Unió

A l'article 2

«Article 2. Addició d'un nou punt Quart a l'apartat 2.2. de l'article 91

S'afegeix un nou punt Quart a l'apartat 2.2., que regula les prestacions de serveis objecte d'aplicació del tipus del 4 per cent, amb el text següent:

«Quart. Serveis prestats per artistes persones físiques, *sens perjudici d'allò establert a l'article 20.1.26 d'aquesta Llei 37/1992.*»»

7 ESMENA NÚM. 7 *De modificació* GP Socialista

De l'article 2, que addiciona un punt 4art., a l'apartat 2.2, de l'article 91 de la llei 37/1992, de 28 de desembre, de l'impost sobre el valor afegit. nova redacció:

«Article 2. [...]

[...]

4art. *Tots els serveis que en derivin dels productes i activitats culturals.»*

Recomanacions de la Ponència

La Ponència recomana l'adopció d'una esmena transaccional entre les esmenes núm. 5, 6 i 7 i el text del Projecte que consisteix a redactar l'incís que comença en «Quart» i acaba en «físiques» de la manera següent:

«4t. Tots els serveis que derivin de productes i activitats culturals que siguin prestats per artistes, empreses i entitats culturals, sens perjudici del que estableix l'article 20, apartat 1, número 26è.»

ARTICLE 3

Text presentat

ARTICLE 3. SUPRESSIÓ DEL PUNT SISÈ DE L'APARTAT 1.2. DE L'ARTICLE 91

Es suprimeix el punt Sisè de l'apartat 1.2., que regula els productes objecte d'aplicació del tipus del 10 per cent, que diu: «L'entrada a biblioteques, arxius i centres de documentació i museus, galeries d'art i pinacoteques»

Esmenes presentades

No hi ha cap esmena presentada.

Recomanacions de la Ponència

La Ponència no fa cap recomanació.

ADDICIÓ DE NOUS ARTICLES

8 ESMENA NÚM. 8

De supressió i addició

GP d'Iniciativa per Catalunya Verds -
Esquerra Unida i Alternativa

Es suprimeix i s'addiciona un incís a l'article 91, apartat Dos.1.2º lletra c de la Llei 37/1992, de 28 de desembre, de l'Impost sobre el Valor Afegit, que queda redactat de la manera següent:

«c) Els productes informàtics gravats [...]

Es consideraran compresos en aquest número els àlbums, partitures, *llibres en suport digital*, mapes i quaderns de dibuix, excepte els articles i aparells electrònics.»

9 ESMENA NÚM. 9

D'addició

GP d'Iniciativa per Catalunya Verds -
Esquerra Unida i Alternativa

S'addiciona un nou punt 1.2ºbis a l'apartat Dos.1.2º) de la Llei 37/1992, de 28 de desembre, de l'Impost sobre el Valor Afegit, que queda redactat de la manera següent:

«Dos.1.2º bis) S'aplicarà a l'adquisició d'instruments musicals i demès objectes o instruments necessaris per a l'exercici de l'expressió artística de qualsevol disciplina»

10 ESMENA NÚM. 10

D'addició

GP d'Iniciativa per Catalunya Verds -
Esquerra Unida i Alternativa

S'addiciona un nou punt 1.2ºter a l'apartat Dos.1.2º) de la Llei 37/1992, de 28 de desembre, de l'Impost sobre el Valor Afegit, que queda redactat de la manera següent:

«Dos.1.2º ter) Les importacions d'objectes d'art, antiguitats i objectes de col·lecció, qualsevol que sigui l'importador dels mateixos, i les donacions d'objectes d'art realitzades per les següents persones:

1.º Pels seus autors o drethabients.

2.º Per empresaris o professionals distints dels revedors d'objectes d'art a que es refereix l'article 136 d'aquesta Llei, quan tinguin dret a deduir íntegrament l'Impost suportat per repercussió directa o satisfet en l'adquisició o importació del mateix bé.

3.º Les adquisicions intracomunitàries d'objectes d'art quan el proveïdor dels mateixos sigui qualsevol de les persones a què es refereixen els números 1.º i 2.º del número 4 precedent.»

11 ESMENA NÚM. 11

De supressió

GP d'Iniciativa per Catalunya Verds -
Esquerra Unida i Alternativa

Es suprimeix tot el punt 4 de l'article 91, apartat Uno.4. de la Llei 37/1992, de 28 de desembre, de l'Impost sobre el Valor Afegit, que queda redactat de la manera següent:

«4. Las importaciones de objetos de arte, antigüedades y objetos de colección, cualquiera que sea el importador de los mismos, y las entregas de objetos de arte realizadas por las siguientes personas:

1.º Por sus autores o derechohabientes.

2.º Por empresarios o profesionales distintos de los revendedores de objetos de arte a que se refiere el artículo 136 de esta Ley, cuando tengan derecho a deducir íntegramente el Impuesto soportado por repercusión directa o satisfecho en la adquisición o importación del mismo bien.»

12 ESMENA NÚM. 12

De supressió

GP d'Iniciativa per Catalunya Verds -
Esquerra Unida i Alternativa

Es suprimeix tot el punt 5 de l'article 91, apartat Uno.5. de la Llei 37/1992, de 28 de desembre, de l'Impost sobre el Valor Afegit, que queda redactat de la manera següent:

«5. Las adquisiciones intracomunitarias de objetos de arte cuando el proveedor de los mismos sea cualquiera de las personas a que se refieren los números 1.º y 2.º del número 4 precedente.»

Recomanacions de la Ponència

La Ponència recomana l'adopció de les esmenes núm. 8 i 9 amb sengles esmenes tècniques que consisteixen a:

– a l'esmena núm. 8, el fragment que se suprimeix és «articles i».

– a l'esmena núm. 9, s'ha de substituir l'expressió «de-més» per l'expressió «altres».

DISPOSICIÓ FINAL. ENTRADA EN VIGOR

Text presentat

Aquesta llei entrarà en vigor al dia següent a la seva publicació al diari oficial.

Esmenes presentades

No hi ha cap esmena presentada.

Recomanacions de la Ponència

La Ponència no fa cap recomanació.

EXPOSICIÓ DE MOTIUS

Text presentat

L'increment del 21% de l'IVA cultural que el govern espanyol va dur a terme el juliol del 2012 va comportar que aquesta taxa hagi pujat d'un 8% a un 21% en l'àmbit de la cultura. Aquesta pujada es tradueix en un

increment del 162% de la taxa, i fa que l'estat espanyol disposi de l'IVA cultural més alt dels 17 països de l'eurozona. A la majoria d'estats del nostre entorn, l'IVA cultural oscilla al voltant del 7%, una franja on l'estat espanyol es movia abans d'aquesta dramàtica pujada.

Paradoxalment, la crisi havia fet que determinats sectors culturals s'haguessin vist reforçats, ja que el consum d'oci més car havia baixat en benefici de l'oci de proximitat, sovint ubicat en el món de la cultura. Però aquesta pujada de l'IVA no tan sols ha trencat aquesta dinàmica, sinó que ha provocat una baixada general del consum cultural, i ha afectat molt negativament un sector feble de per si.

El sector més afectat per la pujada de l'IVA és el de les arts escèniques, un dels que fins ara havia resistit més bé la crisi. Concretament, el teatre ha patit, durant el 2012, una caiguda del 30% dels espectadors respecte del 2011. Sectors com la dansa, l'òpera i la música en viu també han notat molt la reducció del nombre d'assistents, que ha arribat al 25%. Els teatres i les sales de concerts han de fer esforços i implantar mesures prou imaginatives perquè la gent torni a omplir les sales.

Per això considerem que és necessari aplicar el tipus d'IVA superreduït del 4% a totes les activitats i productes culturals, així com a tots els serveis que se'n derivin. D'aquesta manera facilitarem l'accés universal a la cultura, donarem sortida a les capacitats creatives del sector, i enfortirem les indústries culturals per tal que esdevinguin un dels motors econòmics del país.

El Conca mateix també aposta per aquest tipus d'IVA, i va aprovar reclamar a l'estat espanyol l'aplicació d'un IVA superreduït del 4% per a tots els àmbits del consum cultural, d'acord amb les inquietuds del sector cultural i en coherència amb la informació recollida en l'Informe anual de la cultura que va presentar el mes de març al Parlament de Catalunya.

Esmenes presentades

13 ESMENA NÚM. 13

De modificació i supressió

GP d'Iniciativa per Catalunya Verds -
Esquerra Unida i Alternativa

Exposició de motius

«[...] dramàtica pujada.

Paradoxalment, la crisi havia fet que determinats sectors culturals s'haguessin vist reforçats, ja que el consum d'oci més car havia baixat en benefici de l'oci de proximitat, sovint ubicat en el món de la cultura. Però aquesta pujada de l'IVA no tan sols ha trencat aquesta dinàmica, sinó que ha provocat una baixada general del consum cultural, i ha afectat molt negativament un sector feble de per si.

El sector més afectat per la pujada de l'IVA és el de les arts escèniques, un dels que fins ara havia resistit més bé la crisi. Concretament, el teatre ha patit, durant el 2012, una caiguda del 30% dels espectadors respecte del 2011. Sectors com la dansa, l'òpera i la música en viu també han notat molt la reducció del nombre d'assistents, que ha arribat al 25%. Els teatres i les sales de concerts han de fer esforços i implantar mesures prou imaginatives perquè la gent torni a omplir les sales

L'anormalitat d'aquest tipus impositiu en el marc europeu, a més de suposar una dificultat afegida al sector, és un greu desavantatge comparatiu en un món on la cultura respon a lògiques que superen les fronteres estatals.

La cultura és un bé públic que cal preservar i acostar a tota la població en les millors condicions possibles. En aquest sentit, les polítiques fiscals aplicades al sector poden suposar una barrera d'accés important. Com s'ha pogut comprovar, l'augment de l'IVA a productes i serveis culturals ha suposat un descens molt important d'espectadors i facturació en totes les manifestacions de cultura en viu i en sales de cinema, així com dificultats en la creació i la producció.

En un context de transformació dels models de consum cultural, de necessitat d'adaptació a les noves realitats, de dificultats pròpies de les dinàmiques culturals a les que el sector ha de fer front, el que s'espera dels poders públics és un acompanyament i polítiques de suport i foment perquè la cultura, segueix arribant al màxim de població possible.

Per això considerem [...]»

Recomanacions de la Ponència

La Ponència recomana l'adopció d'una esmena transaccional entre l'esmena núm. 13 i el text del Projecte que consisteix a modificar els dos paràgrafs que comencen per «*Paradoxalment, la crisi...*» i acaben a «*...la gent torni a omplir les sales.*» que quedaran redactats de la manera següent: «La anormalitat d'aquest tipus impositiu en el marc europeu, a més de comportar una dificultat afegida per al sector cultural, és un greu desavantatge comparatiu en un món en què la cultura respon a lògiques que depassen les fronteres estatals. Paradoxalment, la crisi havia fet que determinats sectors culturals s'haguessin vist reforçats, ja que el consum

d'oci més car havia baixat en benefici de l'oci de proximitat, sovint situat dins el món de la cultura. Però aquesta pujada de l'IVA no tan sols ha trencat aquesta dinàmica, sinó que ha provocat també una baixada general del consum cultural, i ha afectat molt negativament un sector intrínsecament feble.

»La cultura és un bé públic que cal preservar i que cal posar a l'abast de tota la població en les millors condicions possibles. En aquest sentit, les polítiques fiscals aplicades al sector poden resultar una barrera important per a l'accés a la cultura. Com s'ha pogut comprovar, l'augment de l'IVA als béns i serveis culturals ha comportat un descens molt important del nombre d'espectadors i del volum de facturació en totes les manifestacions de cultura en viu i en les sales de cinema, i també ha comportat dificultats per a la creació i la producció de cultura.

»En un context en què els models de consum cultural estan en transformació i en què el sector s'ha d'adaptar a les noves realitats i ha d'encarar les dificultats pròpies de les dinàmiques culturals, pertoca als poders públics de fer una tasca d'acompanyament i d'aplicar polítiques de suport i de foment perquè la cultura continuï arribant al màxim nombre de població possible.»

TÍTOL DE LA PROPOSTA

Proposta per a presentar a la Mesa del Congrés dels Diputats la Proposició de llei de reforma de l'impost sobre el valor afegit sobre el sector de la cultura

Esmenes presentades

No hi ha cap esmena presentada.

Recomanacions de la Ponència

La Ponència no fa cap recomanació.

Palau del Parlament, 30 de juny de 2014

Àngels Ponsa i Roca, GP CiU; Teresa Vallverdú Albornà, GP ERC; Xavier Sabaté i Ibarz, GP SOC; Juan Milián Querol, GP PPC; Marc Vidal i Pou, GP ICV-EUiA; Carina Mejías Sánchez, GP C's; Quim Arrufat Ibáñez, Grup Mixt

**PUNT 5 | DEBAT I VOTACIÓ DE LA
PROPOSTA DE RESOLUCIÓ I DE
LES ESMENES PRESENTADES**

**Proposta de resolució sobre la concessió de
subvencions en matèria cultural**

Tram. 250-01174/10

Presentació

Grup Parlamentari Socialista

Reg. 72010 / Admissió a tràmit: Mesa
del Parlament, 01.07.2014

A LA MESA DEL PARLAMENT

Maurici Lucena i Betriu, portaveu, Xavier Sabaté i Ibarz, diputat del Grup Parlamentari Socialista, d'acord amb el que estableixen els articles 145 i 146 del Reglament del Parlament, presenten la proposta de resolució següent per tal que sigui substanciada davant la Comissió de Cultura i Llengua.

EXPOSICIÓ DE MOTIUS

La Llei 2/2014 de gener, de mesures fiscals, administratives, financeres i del sector públic, aprovada amb els vots dels Grups Parlamentaris de Convergència i Unió i d'Esquerra Republicana de Catalunya, a la seva disposició transitòria segona diu el següent:

«Segona. Compliment dels objectius d'estabilitat pressupostària i sostenibilitat financera en matèria de subvencions

»1. Amb la finalitat de donar compliment als objectius d'estabilitat pressupostària i sostenibilitat financera, es poden modificar les bases reguladores vigents ja aprovades de les subvencions que encara no hagin estat concedides per a establir, com a causa de modificació de les resolucions de concessió, les decisions que tenen per finalitat el compliment dels objectius d'estabilitat pressupostària i sostenibilitat financera.

»2. Per a atendre els mateixos objectius a què fa referència l'apartat 1, es poden modificar les subvencions concedides en el moment de l'entrada en vigor d'aquesta llei, encara que no hi hagi previsions en les bases o les convocatòries que hi siguin aplicables –o, en el cas de les subvencions nominatives o de concessió directa, tot i que no hi hagi tampoc una disposició expressa–, sempre que les persones beneficiàries hi donin la conformitat.

»3. En qualsevol dels supòsits a què fan referència els apartats 1 i 2, la modificació de la subvenció concedida pot comportar, segons els casos, la reducció parcial o total de la subvenció.»

Posteriorment, el Departament de Cultura aprova una Resolució (CLT/83/2014) amb les bases generals que

han de regir la concessió en matèria cultural. Tot i això, amb data de 5 de març, aprova una altra Resolució (CLT/573/2014) de modificació de les bases generals que han de regir la concessió de subvencions en matèria cultural. La modificació consisteix en afegir un punt en el següent sentit: «L'Oficina de Suport a la Iniciativa Cultural pot reduir de forma parcial o total la quantia de la subvenció, abans que no es dicti la resolució definitiva, com a conseqüència de les restriccions que derivin del compliment dels seus objectius d'estabilitat pressupostària i sostenibilitat financera.»

La modificació de les bases generals afegeix també una disposició transitòria que conté el següent redactat: «Pel que fa a les subvencions que s'atorguin durant el 2014, l'Oficina de Suport a la Iniciativa Cultural té la facultat de modificar els acords de concessió de les subvencions per decisions que tinguin per finalitat el compliment dels objectius d'estabilitat pressupostària i sostenibilitat financera, d'acord amb la disposició transitòria segona de la Llei 2/2014, del 27 de gener, de mesures fiscals, administratives, financeres i del sector públic. Aquesta modificació pot comportar la reducció parcial o total de les subvencions.»

El Govern de la Generalitat no ha fet públic els criteris que farà servir a l'hora de decidir quines entitats seran objectes d'aquesta reducció i quines no, així com tampoc quines subvencions serien reduïdes o retirades abans. Són clares les conseqüències que es poden derivar d'una mesura així. És, aquest sentit, motiu de gran preocupació per les entitats culturals –i de qualsevol altre tipus d'entitat que en el futur es pugui veure afectada per aquesta modificació– l'arbitrarietat amb la qual es pot executar aquesta disposició només en nom de l'austeritat.

A més, la lògica que desprèn l'aprovació d'aquesta resolució pot conduir a les entitats beneficiàries a una potencial paràlisi en considerar que no poden assegurar al 100% els ingressos previstos per part de l'administració o, encara pitjor, que la seva activitat provoqui un deute en comptar amb una subvenció aprovada que podrien no rebre, o no íntegrament, després.

Per aquests motius, el Grup Parlamentari Socialista presenta la següent:

PROPOSTA DE RESOLUCIÓ

El Parlament de Catalunya insta el Govern de la Generalitat a:

1. Deixar sense efecte la disposició transitòria segona de la Llei 2/2014, del 27 de gener, de mesures fiscals, administratives, financeres i del sector públic, i procedir a la seva derogació, de manera que es garanteixi que les subvencions aprovades i atorgades no puguin ser modificades per motius de restriccions pressupostàries.

2. Modificar les bases generals que han de regir la concessió de subvencions en matèria cultural, de manera que es garanteixi que les subvencions no puguin ser modificades un cop han estat aprovades.

Palau del Parlament, 19 de juny de 2014

Maurici Lucena i Betriu
Portaveu del GP SOC

Xavier Sabaté i Ibarz
Diputat del GP SOC

Esmenes presentades

Reg. 77579 / Admissió a tràmit:

Mesa de la CCL, 16.09.2014

Esmenes presentades pel Grup Parlamentari d'Esquerra Republicana de Catalunya (reg. 77579)

1 ESMENA NÚM. 1 *De modificació* GP d'Esquerra Republicana de Catalunya (1)

De refosa dels punts 1 i 2

El Parlament de Catalunya insta el Govern de la Generalitat a introduir a les bases de les subvencions que es prevegi que puguin ser modificades per motius de restriccions pressupostàries, que una vegada concedides només podran ser objecte d'aquest tipus de modificació sempre que les persones beneficiàries hi donin el seu consentiment, tal i com estableix la disposició transitòria segona, apartat segon de la Llei 2/2014, de gener.

PUNT 6 | DEBAT I VOTACIÓ

Proposta de resolució de suport a la Declaració sobre la inclusió de la cultura en els objectius de desenvolupament sostenible

Tram. 250-01193/10

Presentació

Grup Parlamentari d'Iniciativa per Catalunya

Verds - Esquerra Unida i Alternativa

Reg. 72571 / Admissió a tràmit: Mesa

del Parlament, 08.07.2014

A LA MESA DEL PARLAMENT

Dolors Camats i Luis, portaveu del Grup Parlamentari d'Iniciativa per Catalunya Verds - Esquerra Unida i Alternativa, d'acord amb el que estableixen els articles 145 i 146 del Reglament del Parlament, presenta la proposta de resolució següent per tal que sigui substanciada davant la Comissió de Cultura i Llengua.

EXPOSICIÓ DE MOTIUS

Les prioritats del desenvolupament a escala mundial per als pròxims 15 anys s'estan definint en aquests moments mitjançant els Objectius de Desenvolupament Sostenible que negocien els països membres de Nacions Unides. Els temes relatius a la cultura han de formar part d'aquests objectius ja que si no és així serà molt complex que la cultura com a motor i catalitzador del desenvolupament sostenible apareguin als programes nacionals i als seus pressupostos.

Als darrers mesos, l'«Open Working Group (OWG)» de les Nacions Unides sobre els Objectius del Desenvolupament Sostenible ha organitzat 10 sessions de treball. L'OWG ja ha publicat els primers esborranys que descriuen les 16 «àrees prioritàries» que es discutiran a la 11a. sessió de l'OWG. Amb l'excepció de referències menors, la «cultura» està pràcticament absent als documents. Cal, per tant, convèncer els països membres de Nacions Unides del paper vital de la cultura en el desenvolupament sostenible.

Per aquests motius, el Grup Parlamentari d'Iniciativa per Catalunya Verds - Esquerra Unida i Alternativa presenta la següent:

PROPOSTA DE RESOLUCIÓ

El Parlament de Catalunya dona suport a la Declaració sobre la Inclusió de la Cultura en els Objectius de Desenvolupament Sostenible, que impulsen FICAAC, l'Agenda 21 de la cultura, FICDC, Culture Actions Europe, Arterial Network, CIM i ICOMOS i en què es demana als Governos i als redactors de les polítiques que estan definint l'Agenda de Desenvolupament de les Nacions Unides post-2015 que incloguin els objectius i indicadors sobre cultura en els Objectius de Desenvolupament Sostenible relacionats amb: eradicació de la pobresa, educació, ciutats i assentaments humans sostenibles, societat pacífica i no violenta, igualtat, ecosistemes i biodiversitat i desenvolupament econòmic.

Palau del Parlament, 3 de juliol de 2014

Dolors Camats i Luis

Portaveu del GP d'ICV-EUiA