

2. Realitzar un estudi, planificar i executar les obres de renovació de l'asfaltat i de posada a punt de la carretera necessàries, afegint més seguretat al traçat de la mateixa.

Palau del Parlament, 20 d'octubre de 2014

Maurici Lucena i Betriu, portaveu; Jordi Terrades i Santacreu, Sergi Vilamala i Bastarras, diputats, del GP SOC

3.10.60. PROCEDIMENTS RELATIUS A LA MEMÒRIA ANUAL I A ALTRES INFORMES DE LA SINDICATURA DE COMPTES

— **Procediment relatiu a l'Informe de fiscalització 18/2014, sobre Televisió de Catalunya, SA, corresponent al 2010, 2011 i 2012**
Tram. 256-00037/10

Presentació

Síndic Major, de la Sindicatura de Comptes de Catalunya
Reg. 86439 / Admissió a tràmit i tramesa a la Comissió de la Sindicatura de Comptes:
Mesa del Parlament, 28.10.2014

A LA PRESIDENTA DEL PARLAMENT

Molt Honorable Presidenta,

En compliment del que preveu la Llei 18/2010, del 7 de juny, de la Sindicatura de Comptes, em complau trametre-us, adjunts, tres exemplars en format paper i un exemplar en suport informàtic de l'**Informe de fiscalització núm. 18/2014**, aprovat pel Ple de la Sindicatura, relatiu a Televisió de Catalunya, SA, exercicis 2010, 2011 i 2012.

Aprofito l'avinentesa per a saludar-vos ben atentament.

Barcelona, 22 d'octubre de 2014

Jaume Amat i Reyero
Síndic Major

N. de la R.: La documentació esmentada pot ésser consultada a l'Arxiu del Parlament i en l'edició electrònica d'aquest BOPC.

Termini per a proposar compareixences

Termini per a formular propostes de compareixença dels responsables dels òrgans, els ens o les entitats fiscalitzades, d'acord amb l'article 164.8 del Regla-

ment del Parlament: 10 dies hàbils (del 04.11.2014 al 17.11.2014).

Finiment del termini: 18.11.2014; 09:30 h.

Acord: Mesa del Parlament, 28.10.2014.

3.10.65. PROJECTES I PROPOSTES DE RESOLUCIÓ D'ACTUACIÓ DAVANT LES CORTS GENERALS

— **Proposta per a presentar a la Mesa del Congrés dels Diputats la Proposició de llei de reforma de l'impost sobre el valor afegit sobre el sector de la cultura**

Tram. 270-00004/10

Dictamen de la Comissió de Cultura i Llengua

A LA MESA DEL PARLAMENT

La Comissió de Cultura i Llengua, en la sessió tinguda el 23 d'octubre de 2014, ha estudiat el text de la Proposta per a presentar a la Mesa del Congrés dels Diputats la Proposició de llei de reforma de l'impost sobre el valor afegit sobre el sector de la cultura, l'Informe de la Ponència i les esmenes presentades pels grups parlamentaris.

Finalment, d'acord amb l'article 154.1 i els concordants del Reglament del Parlament, i recollint les modificacions aprovades, ha acordat d'establir el dictamen següent:

PROPOSTA DE RESOLUCIÓ PER LA QUAL S'ACORDA DE PRESENTAR A LA MESA DEL CONGRÉS DELS DIPUTATS LA PROPOSICIÓ DE LLEI DE MODIFICACIÓ DE LA LLEI 37/1992, DEL 28 DE DESEMBRE, DE L'IMPOST SOBRE EL VALOR AFEGIT, AMB RELACIÓ AL SECTOR DE LA CULTURA

TRAM. 270-00004/10

PREÀMBUL

L'impost sobre el valor afegit (IVA), regulat per la Llei 37/1992, del 28 de desembre, va ésser reformat l'any 2012 per mitjà del Reial decret llei 20/2012, del 13 de juliol, reforma que va comportar que el tipus aplicat al sector de la cultura passés d'un 8% a un 21%, amb un increment del 162%. De resultes d'aquesta modificació, l'Estat espanyol aplica en aquest àmbit el tipus impositiu més alt dels disset països de la zona euro, en la majoria dels quals l'IVA cultural se situa vora el 7%, dins la mateixa franja en què es trobava a l'Estat espanyol abans d'aquesta pujada de conseqüències dramàtiques.

La anormalitat d'aquest tipus impositiu en el marc europeu, a més de comportar una dificultat afegida per al sector cultural, és un greu desavantatge comparatiu en un món en què la cultura respon a lògiques que depassen les fronteres estatals. Paradoxalment, la crisi havia fet que determinats sectors culturals s'haguessin vist reforçats, ja que el consum d'oci més car havia baixat en benefici de l'oci de proximitat, sovint situat dins el món de la cultura. Però aquesta pujada de l'IVA no tan sols ha trencat aquesta dinàmica, sinó que ha provocat també una baixada general del consum cultural, i ha afectat molt negativament un sector intrínsecament feble.

La cultura és un bé públic que cal preservar i que cal posar a l'abast de tota la població en les millors condicions possibles. En aquest sentit, les polítiques fiscals aplicades al sector poden resultar una barrera important per a l'accés a la cultura. Com s'ha pogut comprovar, l'augment de l'IVA als béns i serveis culturals ha comportat un descens molt important del nombre d'espectadors i del volum de facturació en totes les manifestacions de cultura en viu i en les sales de cinema, i també ha comportat dificultats per a la creació i la producció de cultura.

En un context en què els models de consum cultural estan en transformació i en què el sector s'ha d'adaptar a les noves realitats i ha d'encarar les dificultats pròpies de les dinàmiques culturals, pertoca als poders públics de fer una tasca d'acompanyament i d'aplicar polítiques de suport i de foment perquè la cultura continuï arribant al màxim nombre de població possible.

Cal, doncs, aplicar a totes les activitats i productes culturals, i a tots els serveis que en deriven, el tipus super-reduït d'IVA del 4%, de manera que es pugui facilitar l'accés universal a la cultura, donar sortida a les capacitats creatives del sector i enfortir les indústries culturals perquè esdevinguin un dels motors econòmics del país.

ARTICLE 1. MODIFICACIÓ DE L'ARTICLE 91.1 DE LA LLEI 37/1992 (OPERACIONS SUBJECTES AL TIPUS DEL 10% DE L'IMPOST SOBRE EL VALOR AFEGIT)

Se suprimeix el número 6è del punt 2 de l'article 91.1 de la Llei 37/1992, del 28 de desembre, de l'impost sobre el valor afegit.

ARTICLE 2. MODIFICACIÓ DE L'ARTICLE 91.2 DE LA LLEI 37/1992 (OPERACIONS SUBJECTES AL TIPUS DEL 4% DE L'IMPOST SOBRE EL VALOR AFEGIT)

1. Es modifica el darrer paràgraf del número 2n del punt 1 de l'article 91.2 de la Llei 37/1992, que queda redactat de la manera següent:

«Es consideren compresos en aquest número els àlbums, partitures, llibres en suport digital, mapes i quaderns de dibuix, excepte els aparells electrònics.»

2. S'afegeix un número 2n *bis* al punt 1 de l'article 91.2 de la Llei 37/1992, amb el text següent:

«2n *bis*. Els instruments musicals i els altres objectes o instruments necessaris per a l'exercici de qualsevol disciplina d'expressió artística.»

3. S'afegeix un número 2n *ter* al punt 1 de l'article 91.2 de la Llei 37/1992, amb el text següent:

«2n *ter*. L'entrada a biblioteques, arxius i centres de documentació, a museus, galeries d'art, pinacoteques i sales d'exposicions, a funcions de teatre, de circ i d'altres arts escèniques, a concerts i espectacles musicals, a projeccions cinematogràfiques, a monuments i jaciments, a parcs naturals, a fires i altres manifestacions culturals i, en general, a espais i locals en què tinguin lloc activitats similars de caràcter cultural.»

4. S'afegeix un número 4t al punt 2 de l'article 91.2 de la Llei 37/1992, amb el text següent:

«4t. Tots els serveis que derivin de productes i activitats culturals que siguin prestats per artistes, empreses i entitats culturals, sens perjudici del que estableix l'article 20, apartat 1, número 26è.»

DISPOSICIÓ FINAL. ENTRADA EN VIGOR

Aquesta llei entra en vigor l'endemà d'haver estat publicada en el *Boletín Oficial del Estado*.

Palau del Parlament, 23 d'octubre de 2014

El secretari de la Comissió El president de la Comissió
Fernando Sánchez Costa Carles Puigdemont i Casamajó

3.15. MOCIONS SUBSEGÜENTS A INTERPEL·LACIONS

— **Moció subsegüent a la interpel·lació al Govern sobre les relacions entre la sanitat pública i la privada**

Tram. 302-00207/10

Esmenes presentades

Reg. 87530, 87711, 87748 i 87751 / Admissió a tràmit: Presidència del Parlament, 29.10.2014

Esmenes presentades pel Grup Parlamentari d'Iniciativa per Catalunya Verds - Esquerra Unida i Alternativa (reg. 87530)

A LA MESA DEL PARLAMENT

Dolors Camats i Luis, portaveu, Marta Ribas Frías, diputada del Grup Parlamentari d'Iniciativa per Catalunya Verds - Esquerra Unida i Alternativa, d'acord